Проект (для обговорення)

# Український правопис

Підготувала робоча група Української національної комісії з питань правопису

# Зміст

І. ПРАВОПИС БУКВЕНИХ, МОРФЕМНИХ ТА ІНШИХ СКЛАДН	ИКІВ
ОСНОВИ СЛОВА	6
БУКВЕНІ ПОЗНАЧЕННЯ ДЕЯКИХ ГОЛОСНИХ ЗВУКІВ	6
БУКВЕНІ ПОЗНАЧЕННЯ ДЕЯКИХ ПРИГОЛОСНИХ ЗВУКІВ	7
Чергування голосних	
Чергування голосних у дієслівних коренях	13
Чергування приголосних	
Зміни приголосних перед наступним приголосним під час словотворення	15
Зміни приголосних перед наступним голосним при словотворенні	16
Чергування прийменників (префіксів) У та В	
Чергування сполучників (часток) І, Й та І, Й на початку слів	19
Чергування прийменника 3 та його варіантів ІЗ, ЗІ (ЗО)	19
УЖИВАННЯ М'ЯКОГО ЗНАКА (Ь)	20
Спрощення у групах приголосних	22
Подвоєння приголосних	23
ПРАВОПИС ПРЕФІКСІВ	25
ПРАВОПИС СУФІКСІВ	26
Іменникові суфікси	26
Прикметникові та дієприкметникові суфікси	28
Дієслівні суфікси	30
ПРАВОПИС СЛІВ РАЗОМ, ІЗ ДЕФІСОМ, ОКРЕМО	31
Загальні правила правопису складних слів	31
Складні іменники	35
Прикладка	37
Складні числівники	38
Складні займенники	38
Складні прикметники	39
Прислівники	42
Прийменники	46
Сполучники	46
Частки	
ВЖИВАННЯ ВЕЛИКОЇ БУКВИ (ЛІТЕРИ)	50
Велика буква на початку речення	50
Велика буква у звертаннях і в ремарках	51
Велика та мала букви в рубриках	52
Велика буква після двокрапки, на початку прямої мови тощо	
Власні імена людей, міфологічних осіб, клички тварин	
Географічні та адміністративно-територіальні назви	
Астрономічні назви	
Назви історичних подій. епох, календарних періодів і свят, суспільних заходів	59

Назви, пов'язані з релігією	60
Назви органів влади, установ, організацій, товариств, партій, об'єднань,	підприємств
фірм, агентств	61
Назви документів, пам'яток історії та культури, творів літератури т	га мистецтва
друкованих органів тощо	
Назви посад, звань, титулів	
Назви орденів, медалей, відзнак, премій	65
Назви товарних знаків, марок виробів	65
Назви порід тварин, видів і сортів рослин	
Велика буква в особливому стилістичному вживанні	
Велика буква в складноскорочених назвах	67
Графічні скорочення	
Орфографічні правила переносу	
Технічні правила переносу	
Знак наголосу ( ')	
II. ПРАВОПИС ЗАКІНЧЕНЬ ВІДМІНЮВАНИХ СЛІВ	73
ІМЕННИК	73
Поділ на відміни	
Поділ на групи	
ЗРАЗКИ ВІДМІНЮВАННЯ ІМЕННИКІВ	
УВАГИ ДО ПРАВОПИСУ ВІДМІНКОВИХ ФОРМ	
І відміна	
II відміна	
ЗРАЗКИ ВІДМІНЮВАННЯ ІМЕННИКІВ	
ПРИКМЕТНИК	
Зразки відмінювання прикметників	
Ступенювання прикметників	
ЧИСЛІВНИК	
КІЛЬКІСНІ ЧИСЛІВНИКИ	
ПОРЯДКОВІ ЧИСЛІВНИКИ	
ЗАЙМЕННИК	
Особові займенники	
Зворотний займенник	
Присвійні займенники	
Вказівні займенники	
Питальні займенники	
Означальні займенники	
Відмінювання неозначених і заперечних займенників	
ДІЄСЛОВО	
Дійсний спосіб	
Наказовий спосіб	
Умовний спосіб	
Неозначена форма дієслова (інфінітив)	
Дієприкметник	

Дієприслівник	125
III. ПРАВОПИС СЛІВ ІНШОМОВНОГО ПОХОДЖЕННЯ	126
ПРИГОЛОСНІ ЗВУКИ І БУКВИ НА ЇХ ПОЗНАЧЕННЯ	126
Звук [1]	
Звуки [g], [h]	
Буквосполучення th у словах грецького походження	
Букви w, th у словах англійського походження	127
Буквосполучення ll та ill у словах французького походження	127
Звук [j]	
Кінцеві буквосполучення - dr, - tr	128
Неподвоєні й подвоєні букви на позначення приголосних	
ГОЛОСНІ ЗВУКИ І БУКВИ НА ЇХ ПОЗНАЧЕННЯ	
Голосні [e], [u]	
Буквосполучення au, ои	
Букви та буквосполучення ö, ø, eu, ое	
Дифтонги [au], [ei], [ou] у словах англійського походження	
Звук [æ] у словах англійського походження	
Звук [э:] у словах англійського походження	
Буквосполучення еі, еи у словах німецького походження. Буквосполучення	
буква у в словах нідерландського походження	
Подвоєння букв на позначення голосних	
Апостроф	
Використання м'якого знака (ь)	
ВІДМІНЮВАННЯ СЛІВ ІНШОМОВНОГО ПОХОДЖЕННЯ	
Невідмінювані іменники іншомовного походження	
Особливості відмінювання власних назв іншомовного походження	
IV. ПРАВОПИС ВЛАСНИХ НАЗВ	
УКРАЇНСЬКІ ПРІЗВИЩА	136
Відмінювання прізвищ	
Зразок відмінювання жіночого імені та по батькові	
Правопис слов'янських прізвищ та імен	
Прізвища з прикметниковими суфіксами й закінченнями	
Апостроф	
М'який знак (Ь)	
Неслов'янські прізвища	
СКЛАДНІ І СКЛАДЕНІ ОСОБОВІ ІМЕНА ТА ПРІЗВИЩА Й ПОХІДН	
НИХ ПРИКМЕТНИКИ	
Імена та прізвища (прізвиська)	
Похідні прикметники	
ГЕОГРАФІЧНІ НАЗВИ	
Українські географічні назви	
Географічні назви слов'янських та інших країн	
Географічні назви з прикметниковими закінченнями	156

Іншомовні географічні назви	158
Відмінювання географічних назв	158
Правопис прикметникових форм від географічних назв	160
Правопис складних і складених географічних назв	161
V. ПРАВИЛА ВЖИВАННЯ РОЗДІЛОВИХ ЗНАКІВ	166
КРАПКА (.)	166
ЗНАК ПИТАННЯ (?)	
ЗНАК ОКЛИКУ (!)	169
KOMA (,)	
I. Кома в простому реченні	
II. Кома в складному реченні	
КРАПКА 3 КОМОЮ (;)	
I. Крапка з комою в простому реченні	
II. Крапка з комою в складному реченні	
ДВОКРАПКА (:)	
I. У простому реченні	
II. У складному реченні І	
ТИРЕ (–)	195
I. У простому реченні	195
II. У складному реченні	200
III. У простому і складному реченнях (у деяких стилістичних фігурах)	202
ТРИ КРАПКИ, АБО КРАПКИ ()	203
ДУЖКИ ( ), [ ], <>	205
ЛАПКИ (« », " ", " ")	207
СКІСНА РИСКА ( / )	209
КОМБІНОВАНЕ ВЖИВАННЯ РОЗДІЛОВИХ ЗНАКІВ	210
РОЗДІЛОВІ ЗНАКИ ПРИ ПРЯМІЙ МОВІ ТА ПРИ ОФОРМЛЕННІ І	<b>ДИТАТ</b> 210
ПРАВИЛА РУБРИКАЦІЇ ТЕКСТУ І РОЗДІЛОВІ ЗНАКИ ПРИ О	•
ПУНКТІВ ПЕРЕЛІКУ	215

# І. ПРАВОПИС БУКВЕНИХ, МОРФЕМНИХ ТА ІНШИХ СКЛАДНИКІВ ОСНОВИ СЛОВА

# БУКВЕНІ ПОЗНАЧЕННЯ ДЕЯКИХ ГОЛОСНИХ ЗВУКІВ

**Правопис наголошених і ненаголошених Е, И.** Наголошені голосні **е** та **и** у вимові виразні, тому їх передаємо в складах слів тими самими буквами: *дале́ко, ви́соко*. Ненаголошені **е** та **и** невиразні у вимові. Їх передаємо тими самими буквами, що й під наголосом: *вели́кий, величе́зний,* бо *ве́лич, держу́,* бо *оде́ржати, клекоті́ти,* бо *кле́кіт, несу́,* бо *прине́сений, село́,* бо *се́ла, шепоті́ти,* бо *ше́піт, криве́,* бо *кри́во, трима́ти,* бо *отри́мувати, стри́мувати; широ́кий,* бо *ши́роко* та ін.

У словах із постійним наголосом невиразний звук перевіряємо за словником: *лева́да, лемі́ш, кише́ня, мину́лий*.

**Уживання I, И на початку слова**. На початку слова звичайно пишемо **i** відповідно до вимови: *Іва́н, і́грашка, і́дол, і́кати* (говорити *i*), *іко́на, іменува́ти, ім'я́, існува́ти, і́стина, іти́.* 

Деякі питомі українські і давно засвоєні слова перед приголосними **н** та **р** мають варіанти з голосним **и** відповідно до вимови: iнdи́к (uнdи́к), iнdиu4 (uнdиu4), iнdиu4 (uнdи́u4), iнdи́u4 (uнdи́u4), i1 (u1), i2 (u3), i4) (u4), i4) (u4), i6) (u6) (u7), i7) (u7), i8) (u8) (u9) (u

**И** пишемо на початку окремих вигуків (uч!), часток (uч який хитрий), дієслів (uкати, икнути, икатися, икнутися) та похідних від них іменників (uкавка, uкавочка).

**И** на початку слова буває в деяких загальних і власних назвах із тюркських та інших мов згідно з його вимовою в цих мовах: *ийбен*, *ир*, *ич-оба*, *Кім Чен Ин*.

## $\ddot{\mathbf{I}}$ . Букву $\ddot{\mathbf{i}}$ , що позначає звуки $\ddot{\mathbf{u}} + \mathbf{i}$ , пишемо:

- 1. На початку слова та після букви, що позначає голосний: *ї́жа, їжа́к, їзде́ць, ї́здити, ї́сти, їх, ї́хати; дої́хати, приї́хати, краї́на, мої́, твої́.*
- 2. Після м'якого знака: Ананьїн, Віньї.
- 3. Після апострофа: в їзд, з їзд, об їхати, під їзд, Заха́р їн.
- 4. В іншомовних словах після букви, що позначає голосний: *архаї́чний,* герої́зм, герої́зм, егої́зм, егоїсти́чний, еліпсо́їд, наї́вний, проза́їк, руї́на, целуло́їд (див. ще **Правопис слів іншомовного походження. Звук [j]).**

**Примітка.** Ї не пишемо після префікса або першої частини складного слова, якщо вони закінчуються голосним, а наступний склад або друга частина складного слова починаються з **i**: доістори́чний, заінтригува́ти, переіна́кшити, поінформува́ти; новоірла́ндський, староінді́йський.

#### **Я**, **Ю**, **Є**. Букви **я**, **ю**, **є** пишемо:

- 1. На початку слова, після голосного та після апострофа для позначення звукосполучень  $\ddot{\mathbf{u}} + \mathbf{a}, \ddot{\mathbf{u}} + \mathbf{y}, \ddot{\mathbf{u}} + \mathbf{e}$ :  $\acute{\mathbf{x}}$   $\acute{\mathbf{k}}$   $\acute{\mathbf{i}}$   $\acute{\mathbf{v}}$   $\acute{\mathbf{v}$
- 2. Після приголосного для позначення його м'якості: ∂я́∂ько, лю́∂и, оста́ннε, сю∂и, ря∂, ря́сно, рюкза́к, рюш.

## БУКВЕНІ ПОЗНАЧЕННЯ ДЕЯКИХ ПРИГОЛОСНИХ ЗВУКІВ

Буква Г. Буква г передає на письмі глотковий щілинний приголосний як в українських словах (берегти, вого́нь, га́дка, гука́ти, дороги́й, жага́, згин, кри́га, могу́тній, пагіне́ць), так і в загальних та власних назвах іншомовного походження (на місці **h, g**) (абориге́н, агіта́ція, агре́сія, бага́ж, болга́рин, брига́да, газе́та, генера́л, геоло́гія, горизо́нт, гра́мота, делега́т, кілогра́м, логопе́д, магази́н, педаго́г, фотогра́фія, го́спіс, го́стел, Єва́нгеліє; Ге́гель, Гоме́р, А́нглія, Гаа́га) (див. ще Правопис слів іншомовного походження/ Звуки [g], [h]).

## Буква Ґ. Буква ґ передає на письмі задньоязиковий зімкнений приголосний:

- а) в українських та в давно запозичених і зукраїнізованих словах: *áтрус, тáва, тáзда, тандж, тáнок, тату́нок, твалт, твалтува́ти, тéтати, тедзь, телтота́ти, тертота́ти, тертота́ти, титнути, тирли́та, тлей, тніт* (у лампі), т*óтель-мо́тель, тонт* (а), трасува́ти, тра́ти (іменник), тратча́стий, тре́чний, тринджо́ли, трунт, тýдзик, тýля, джиту́н, дзи́та, дзитлик, ремита́ти тощо та в похідних від них: *áтрусовий, таздува́ти, трунтови́й* і под.;
- б) у власних назвах топонімах України: *Горта́ни* (гірський масив у Бескидах), *Горо́нда*, *Утля* (села на Закарпатті), у прізвищах українців: *Галата́н*, *Галято́вський*, *Ге́ник*, *Герза́нич*, *Герда́н*, *Гжи́цький*, *Ги́та*, *Го́та*, *Го́йдич*, *Го́нта*, *Гри́та*, *Гудзь*, *Гу́ла*, *Лома́та*.

**Апостроф.** Роздільність вимови попереднього твердого приголосного та **я**, **ю**,  $\epsilon$ ,  $\ddot{\imath}$  на письмі позначаємо апострофом.

Апостроф пишемо перед **я**, **ю**,  $\epsilon$ , **ї**:

1. Після букв на позначення губних приголосних **б, п, в, м, ф**: б'ю, п'ять, п'є, в'я́зи, солов'ї́, м'я́со, рум'я́ний, (на) ті́м'ї, жира́ф'ячий, мереф'я́нський, В'ячесла́в, П'я́ста, Стеф'ю́к.

**Примітка.** Апостроф не пишемо, коли перед буквою на позначення губного звука є інша буква (крім **p**), що належить до кореня (основи): дзвя́кнути, духмя́ний, ма́впячий, медвя́ний, різдвя́ний, свя́то, тьмя́ний, цвях, але: ве́рб'я, торф'яний, черв'я́к. Коли така буква належить до префікса, то апостроф пишемо, як і в спільнокореневих словах без префікса: зв'язо́к, зв'яли́ти, підв'яза́ти, розм'я́кнути.

2. Після **p**: бур'я́н, міжгі́р'я, пі́р'я, ма́тір'ю, кур'є́р, (на) подві́р'ї, Мар'я́н, Мар'я́на.

**Примітка.** Апостроф не пишемо, коли **ря, рю, рє** означають сполучення м'якого **р** із наступними **a, y, e**: *буря́к, бу́ряний, кря́кати, ряби́й, рю́мсати, крюк, Орє́хово-Зу́єво*.

- 3. Після  $\kappa$  у слові *Лук'я́н* і похідних від нього: *Лук'я́ненко*, *Лук'яню́к*, *Лук'яне́ць*.
- 4. Після префіксів та першої частини складних слів, що закінчуються на твердий приголосний: без 'я́дерний, без 'язи́кий, від 'ї́зд, з 'є́днаний, з 'ї́хати, з 'яви́тися, об 'є́м, під 'ї́хати, під 'ю́дити, роз 'ю́ишти, пан 'європе́йський, дит 'я́сла, камер 'ю́нкер, Мін 'ю́ст.

**Примітка 1.** Після префіксів із кінцевим приголосним перед наступними **i, e, a, o, y** апостроф не пишемо: *безіме́нний, зініціюва́ти, зеконо́мити, загітува́ти, зорієнтува́ти, зумі́ти*.

**Примітка 2.** Про апостроф у словах іншомовного походження див. Слова іншомовного походження. У прізвищах і геграфічних назвах див. Правопис власних назв.

**Примітка 3**. Апостроф уживаємо для передавання вимови усіченого слова в розмовному й поетичному мовленні: *до 'дної* «до одної», *ями; мо* ' «може».

# $\mathbf{\breve{H}O, LO}$ 1. $\mathbf{\breve{H}o}$ пишемо для позначення звукосполучення $\mathbf{\breve{u}} + \mathbf{o}$ :

- а) на початку слова та після букви, що позначає голосний: *його́*, *йому́*, завойо́ваний, привілейо́ваний, райо́н, чийо́го;
- б) після букви на позначення приголосного, переважно на початку складу: батальйон, бульйон, вйокати, Воробйов, курйоз, мільйон, Соловйов.

2. **Ьо** пишемо після букви на позначення м'якості приголосного перед **о**: (до) всього́, Ковальо́в, Линьо́в, льон, сього́дні, тьо́хкати, трьох, цього́.

#### Чергування голосних

**Чергування О** — **I**, **E** — **I** 1. У сучасній українській мові звуки **0**, **e** (у відкритих складах) часто чергуються з **i** (у закритих складах):

- 1. При словозміні:
- 1) водопі́й водопо́ю, дохі́д дохо́ду, кінь коня́, ка́мінь ка́меня, лід льо́ду, мій мого́, сім семи́, у́стрій у́строю; ніч но́чі ні́ччю, пе́вність пе́вності пе́вністю, ра́дість ра́дості ра́дістю; ви́селок ви́сілка, о́сінь о́сені о́сінню, (у) вели́кому (у) вели́кім;
- 2) гір гора́, ніг нога́, осіб осо́ба, слів сло́во, сіл село́;
- 3) ба́тьків ба́тькового, ба́тькова; бра́тів бра́тового, бра́това; Василі́в Василе́вого, Василе́ва; ковалі́в ковале́вого, ковале́ва; Петрі́в Петро́вого, Петро́ва; шевці́в шевце́вого, шевце́ва;
- 4) Ка́нів Ка́нева, Ки́їв Ки́єва, Фа́стів Фа́стова, Ха́рків Ха́ркова, Черні́гова;
- 5) вівсlpha овlphaс, вівцlpha овlphaць, вісь lphaсі;
- 6) бі́йся бою́ся, стій стоя́ти;
- 7) вів, ві́вши— вела́ (вести́); замі́в, замі́вши— замела́ (замести́); міг, мі́гши— мо́жу (могла́, могти́); ніс, ні́сши— несу́ (несла́, нести́); плів, плі́вши— плела́ (плести́), а також ріс, рі́сши— росла́, рости́.
- 2. При словотворенні: будівни́к (пор. будо́ва), вільний (пор. во́ля), кілля (пор. кола́), підні́жжя (пор. нога́), подві́р я (пор. двора́), робітни́к (пор. робо́та); зі́лля (пор. зеле́ний), сільськи́й (пор. село́) та ін.
- **О, Е, що не переходять в І** 2. **О, е** не переходять в **і** в закритому складі за таких умов:
- а) коли ці звуки вставні або випадні: вікно́ ві́кон, земля́ земе́ль, ка́зка казо́к, со́тня со́тень; ви́тер ви́тру, ві́тер ві́тру, вого́нь вогню́, день дня, розде́р розідра́ти, сму́ток сму́тку, сон сну, тра́вень тра́вня.
- **Примітка 1.** У формах окремих слів **0, е** не випадають: nob nob a, mox mox y, pom pom a, neb nob a.

- **Примітка 2.** За аналогією до форм *книжо́к*, *казо́к* маємо **о** між приголосними в родовому множини й у деяких іншомовних словах: *а́рка а́рок*, *ма́рка ма́рок*, *па́пка па́пок* тощо, але: *парт, форм, сакль* та ін.
- б) у групах **-ор-, -ер-, -ов-** між приголосними: *торг то́ргу, хорт хорта́, смерть сме́рті, вовк во́вка, шовк шо́вку*, але *погі́рдний* (пор. *пого́рда*);
- в) у групах із повноголоссям **-оро-, -оло-, -ере-,** а також **-еле-:** горо́д, моро́з, по́дорож, по́рох, сто́рож; во́лос, со́лод; бе́рег, пе́ред, се́ред, че́рез; зе́лень, пе́лех, ше́лест та ін., але: морі́г, обері́г, порі́г, смо́рід;
- г) у родовому відмінку множини іменників середнього роду на **-ення**: зна́чень (зна́чення), поло́жень (поло́ження), тве́рджень (тве́рдження), тво́рень (тво́рення);
- r) в абревіатурах і в похідних утвореннях: спецназ, торгфлом та ін.;
- д) у словах іншомовного походження: агроном, інженер, студент, том та ін.

**Примітка.** За аналогією до тих слів української мови, де є чергування **0, е** з **i,** таке чергування з'явилося й у деяких давно засвоєних словах іншомовного походження:  $Ahmih — Ahmoha, thim — thomá, ко́лір — ко́льору, <math>\Pi$ ро́кі́п —  $\Pi$ ро́ко́па, курі́нь — куреня́, папі́р — папе́ру.

Відхилення в чергуванні О — I, E — I 3. Чергування o, e з i у відкритих і закритих складах немає всупереч наведеним правилам:

- а) і наявне у відкритому складі в словах з вирівняною за іншими відмінками чи формами основою:
- 1) у формах називного відмінка однини: гребінець (гребінця́), дзвіно́к (дзвінка́, дзвінку́, дзвінко́м), каміне́ць (камінця́), кі́готь (кі́гтя), кіло́к (кілка́), кіне́ць (кінця́), ні́готь (ні́гтя), оліве́ць (олівця́), реміне́ць (ремінця́), рі́вень (рі́вня), стіжо́к (стіжка́), стріле́ць (стрільця́), торгіве́ць (торгівця́), фахіве́ць (фахівця́);
- 2) у формах родового відмінка множини: вікон (вікно́), вічок (вічко), гіло́к (гілка), зіро́к (зі́рка), кіле́ць (кільце́), лі́жок (лі́жко), ні́жок (ні́жка, ні́жки), плі́то́к (плі́тка);
- 3) у формах іменників зі значенням зменшеності за аналогією до таких форм, як кіл кілка́, міст містка́, гі́рка (де і в закритому складі): кіло́чок, місто́чок, ні́женька, гіронька, але слівце́ слове́чко;
- б) у групах -оро-, -оло-, -ере-

## $\mathbf{O}$ , $\mathbf{E}$ переходять в $\mathbf{I}$ :

- 1) у родовому відмінку множини іменників жіночого роду (здебільшого з рухомим наголосом) і в похідних від них іменниках на -к-(а) зі значенням зменшеності: борода́ борі́д борі́д борі́дка, борона́ борі́н борі́нка, голова́ голі́в голі́вка (і голо́вка з іншим значенням), сторона́ сторі́н сторі́нка, череда́ чері́д чері́дка;
- 2) у родовому відмінку множини іменників здебільшого середнього роду й у відповідних іменниках зі значенням зменшеності: боло́то болі́т болі́тце, воро́та ворі́т ворі́тця, долото́ долі́т долі́тце, але: де́рево дере́в деревце́, джерело́ джере́л джере́льце;
- 3) у деяких похідних іменниках середнього роду з подовженим приголосним: бездоріжжя, Запоріжжя, підборіддя, роздоріжжя (але: лівобере́жжя, узбере́жжя), а також без подовження: безголі́в'я, поголі́в'я, але безголо́сся, повноголосся;
- в) і в закритому складі маємо у формах чоловічого роду однини дієслів минулого часу й дієприслівників із повноголоссям, якщо відповідні форми жіночого та середнього роду однини й форма множини мають наголос на кінцевому складі: волі́к, волі́кши (волокти́), збері́г, збері́гши (зберегти́), стері́г, стері́гши (стеретти́), бо: волокла́, зберегла́, стерегла́; волокло́, зберегло́, стерегло́ та ін., але: боро́в, коло́в, моло́в, поло́в, поро́в, боро́ла, коло́ла, моло́ла, поло́ла, поро́ла та ін.;
- г) у віддієслівних іменниках середнього роду на **-нн-(я) і** звичайно буває тільки під наголосом, а без наголосу **e**: носі́ння, ході́ння; вра́ження, заве́ршення, збі́льшення, зна́чення, поя́снення, але: варе́ння (і варі́ння, ва́рення процес), вче́ння. Так само **-ення**, а не **-іння** мають іменники, похідні від слів з основою на **-ен**: найме́ння;

## ґ) О, Е наявні в закритому складі:

- 1) у непрямих відмінках іменників чоловічого роду з вирівняною за називним відмінком основою: боре́ць борця́ (борце́ві, борце́м та ін.), ви́борець ви́борця, лове́ць ловця́, творе́ць творця́; мото́к мотка́, носо́к носка́, па́росток па́ростка; во́день во́дню, коте́л котла́, оре́л орла́;
- 2) у повноголосних формах **-оро-, -оло-** зі сталим наголосом іменників переважно жіночого роду: коло́д (коло́дка), доло́нь (доло́нька), соро́к, огоро́ж, моро́к, нагоро́д (від них немає зменшених форм з і). Але: дорі́г, дорі́жка, корі́в, корі́вка, бері́з, бері́зка (проте бере́зка виткий бур'ян);

- 3) у родовому відмінку множини ряду іменників переважно жіночого роду: будов, вод, істот, основ, підпор, проб, субот, тополь (тополька), шкод; лелек, меж, озер (озерце), потреб, але: осіб, підків;
- 4) у прикметниках, утворених від власних імен на **-ов (-ьов, -йов), -ев (-єв):** *Ма́лишев ма́лишевський, Па́влов па́вловський.* Але в прикметниках, утворених від власних імен на **-ів (-їв)**, зберігається **і (ї):** Гаври́лів гаври́лівський, Деми́дів деми́дівський;
- 5) у префіксальних безсуфіксних іменниках на зразок: *зато́н, перео́р, пото́п* (під впливом родового відмінка однини: *зато́ну, перео́ру, пото́пу*), але звичайно *поті́к, розгі́н, уді́й*.

Зрідка, навпаки, під впливом називного відмінка однини і поширюється на решту форм: *о́пік* (родовий однини *о́піку*);

- 6) під наголосом у словотворчих частинах -вод, -воз, -нос, -роб складних слів, що означають людей за видом діяльності та в похідних утвореннях: екскурсово́д, ляльково́д; водово́з; дровоно́с; хліборо́б, хліборо́бство, чорноро́б та ін. Проте в словах, що означають предмети, та в похідних утвореннях такий о, незалежно від наголосу, переходить в і: водопрові́д, газопрові́д, газопрові́д, газопрові́д, газопрові́д, зазопрові́д, пішохі́д, пішохі́дний, самохі́д, самохі́дний, стравохі́д, швидкохі́дний; козері́г і Козері́г (сузір'я), носорі́г та ін.;
- 7) у деяких словах книжного й церковного походження та в похідних: Бог, верховний, виробництво, вирок, закон, законний, народ, народний, основний, потоп, прапор, пророк, словник, а також за традицією в деяких прізвищах: Артемовський, Боровиковський, Грабовський, Котляревський та ін. Але: Вериківський, Желехівський, Миньківський.

**Чергування Е – О після Ж, Ч, Ш, Щ, ДЖ, Й** 1. Після **ж, ч, ш, щ, дж, й** перед м'яким приголосним, а також перед складами з **e** та **u** (яке походить від давньоукраїнського **u**) пишемо **e**: вече́ря, ви́ше́нь, джерело́, жени́ти, ні́женька, пшени́ця, ста́єнь, уве́чері, у́чень, черне́тка, четве́ртий, шестиде́нка, шемі́ти, шети́на.

Після ж, ч, ш, щ, дж, й перед твердим приголосним, а також перед складами з а, о, у та и (яке походить від давньоукраїнського ы) пишемо о: бджола́, будиночок, вечори́ (пор. вече́ря), жона́тий (пор. жени́ти), іграшок, копійо́к, пшоно́ (пор. пшени́ця), чолові́к, чому́сь, чо́рний (пор. черне́тка), чоти́ри (пор. четве́ртий), шо́стий (пор. шести́), щока́.

- 2. О вживаємо замість сподіваного е після шиплячих та й перед м'яким приголосним:
- а) в іменниках жіночого роду ІІІ відміни в суфіксі **-ост-**(і): *безкра́йості*, *ме́ншості*, *пеку́чості*, *сві́жості* та ін. (відповідно до *ві́чності*, *ра́дості* й т. ін., де **о** стоїть не після шиплячих);
- б) у давальному й місцевому відмінках однини деяких іменників: бджолі́, (на) бджолі́, ве́чорі, пшоні́, (у) пшоні́, щоці́, (на) щоці́ (відповідно до більшості відмінкових форм із наступним твердим приголосним: бджола́, бджолу́, ве́чора, вечори́ та ін.);
- в) у закінченнях родового та орудного відмінків прикметників, займенників та числівників прикметникового типу жіночого роду: безкрайої, безкрайою, гаря́чої, гаря́чою, нашої, нашою, першої, першою та ін. (відповідно до безкрайого, безкрайому, нашого та ін. або до другої, молодої тощо, де о закономірне);
- $\Gamma$ ) у похідних утвореннях вечорі́ти, вечорі́є (відповідно до ве́чора, ве́чорові й т. ін.), чорні́ти, чорні́є, чорни́ці, чорни́ти, чорни́ло та ін. (відповідно до чо́рний, чо́рного тощо).

**Примітка.** У прислівниках *воро́же, га́ряче́* після шиплячих пишемо e, але: *тво́рчо, законода́вчо, хи́жо* та ін.

## Чергування голосних у дієслівних коренях

**Чергування О** — **А** 1. Це чергування відбувається в коренях дієслів і змінює їхні значення. Дієслова з **о** звичайно позначають тривалу, нерозчленовану дію або одноразову, закінчену, дієслова з **а** — повторювану, багаторазову дію: гони́ти — ганя́ти, коти́ти — кача́ти, кро́їти — кра́яти, ломи́ти — лама́ти, допомогти́ — допомага́ти, вимага́ти, ско́чити — скака́ти; схопи́ти — хапа́ти; стоя́ти — ста́ти, могти́, змогти́,

Проте багато дієслів має кореневий **0**, що не чергується з а: ви́мовити — вимовля́ти, ви́ростити — виро́щувати, простити — проща́ти, вино́шувати, відгоро́джувати, догово́рювати, заспоко́ювати, переко́нувати, устано́влювати та ін., але ви́провадити — випроводжа́ти.

Е (невипадний) — I (невипадний) 2. Це чергування також відбувається в коренях дієслів і змінює їхні значення: е вживаємо в префіксальних морфемах дієслів доконаного виду, і — у дієсловах недоконаного виду: ви́гребти — вигрібати, ви́коренити — викорі́нювати, ви́пекти — випікати, замести́ — замітати, зберегти́ — зберігати, летіти — літати, наректи́ —

наріка́ти, спостерегти́ — спостеріга́ти, причепи́ти — чіпля́ти й чіпа́ти (так само ви́волокти — виволіка́ти, де  $\mathbf{0}$  чергується з  $\mathbf{i}$ ).

Е чергується з І також у дієсловах із суфіксом -ува- (-юва-), коли наголос падає на кореневий і, та в похідних від цих дієслів іменниках на -нн-(я): бреха́ти — набрі́хувати, ви́коренити — викорі́нювати, заверті́ти — заві́рчувати, теса́ти — заті́сувати, чека́ти — очі́кувати; ви́коренення — викорі́нювання, чека́ння — очі́кування; так само ви́полоскати — виполі́скувати (де о чергується з і). Але: виве́ршувати, заве́ршувати, переве́ршувати, потребува́ти, прище́плювати.

**Е (випадний)** — **И** Випадний **е** чергується з **и** перед **л, р**: берў — бра́ти — вибира́ти, ви́стелю — ви́слати — вистила́ти, завме́р — замри́ — завмира́ти, запе́р — запри́ — запира́ти, стер — зітри́ — стира́ти та ін.

#### Чергування приголосних

У сучасній українській мові під час утворення форм слів та нових слів відбуваються зміни (чергування) приголосних. До найпоширеніших чергувань приголосних звуків при словозміні належать такі:

#### Зміна Г, К, Х на З, Ц, С:

- б) у місцевому відмінку однини іменників чоловічого та середнього роду другої відміни: mepnýz (ha) mepnysi'; байра́к (y) байра́ці, dpyk (y) dpýui; koæýx (y) koæýci, byxo (y) byci;

#### Зміна Г, К, Х на Ж, Ч, Ш:

- а) в іменниках перед суфіксами зі зменшено-пестливим значенням **-к-, -ок, -ин-:** нога́ ні́жка, плуг плужо́к; рука́ ру́чка, крюк крючо́к; му́ха му́шка, горо́х гороши́на;
- б) у кличному відмінку іменників чоловічого роду другої відміни перед закінченням **-e**:  $\partial pyz \partial pyxe$ , юнак юна́че; пасту́х пасту́ше;
- в) в усіх особових формах дієслів теперішнього та майбутнього часу доконаного виду, формах наказового способу та в пасивних дієприкметниках перед суфіксом **-ен-:** берегти́ бережу́, береже́ш, береже́, бережемо́, береже́те́, бережу́ть; зберегти́ збережу́, збереже́ш, збереже́, збереже́мо́, збереже́те́, збережу́ть; бережи́ (збережи́), бережі́мо (збережі́мо)

бережі́ть (збережі́ть); хай (нехай) бережу́ть (збережу́ть); збере́жений; пекти́ — печу́, пече́ш, пече́, печемо́, печете́, печу́ть; спечу́, спече́ш, спечу́ть, спечемо́, спечете́, спечу́ть; печи́ (спечи́), печі́мо (спечі́мо), печі́ть (спечі́ть), хай (нехай) печу́ть (спечу́ть); пе́чений, спе́чений; колиха́ти — колишу́, коли́шеш, коли́ше, коли́шемо, коли́шете, коли́шуть; поколи́шет, поколи́ше, поколи́ше, поколи́шемо, поколи́шете, поколи́шуть; колиши́ (поколиши́), колиші́мо (поколиші́мо), колиші́ть (поколиші́ть);

#### Зміна Д на ДЖ:

а) у першій особі однини дієслів теперішнього і майбутнього часу доконаного виду та в пасивних дієприкметниках перед суфіксом **-ен-:** сади́ти – саджу́; посади́ти – посаджу́, поса́джений; ра́дити – ра́джу; схо́дити – схо́джу, схо́джений;

**Зміна Т** на **Ч**; **З** на **Ж**; **С** на **Ш**; **З**Д на **ЖДЖ**; **СТ** на **ШЧ** (орфограф. **Щ**) у першій особі однини дієслів теперішнього й майбутнього часу доконаного виду та в пасивних дієприкметниках перед суфіксом **-ен-:** крути́ти — кручу́, кру́чений; леті́ти — лечу́, полечу́; ла́зити — ла́жу, пола́жу; коси́ти — кошу́; покоси́ти — покошу́, поко́шений; ї́здити — ї́жджу, ї́жджений, пої́жджу; пусти́ти — пущу́.

**Зміна СТ** на **ШЧ** (орфограф. **Щ**) у формі першої особи однини дієслів теперішнього й майбутнього часу доконаного виду та в пасивних дієприкметниках перед суфіксом **-ен-:** запусти́ти — запущу́, запу́щений; мости́ти — мощу́, мо́щений; прости́ти — прощу́, про́щений.

#### Зміна Б на БЛ; П на ПЛ; В на ВЛ; М на МЛ; Ф на ФЛ:

а) у першій особі однини та третій особі множини дієслів теперішнього і майбутнього часу доконаного виду та в пасивних дієприкметниках перед суфіксом -ен-: любити — люблю, люблять; ліпити — ліплю, ліплять, ліплений; зловити — зловлю, зловлять, зловлений; розграфити — розграфлю, розграфлять, розграфлений.

#### Зміни приголосних перед наступним приголосним під час словотворення

**Зміни приголосних перед -СЬК-**(ИЙ), **-СТВ-**(О). У словотворенні деякі приголосні перед суфіксами **-ськ-**(ий), **-ств-**(о) зазнають звукових змін, що зафіксовані й на письмі, а саме:

а)  $\kappa$ ,  $\mu$ (ь),  $\Psi$  + -сь $\kappa$ -(ий), -ство-(о)  $\rightarrow$  - $\mu$ ь $\kappa$ -(ий), - $\mu$ тв-(о): гірни́ $\kappa$  — гірни́ $\mu$ ь $\kappa$ ий — гірни́ $\mu$ тво; коза́ $\kappa$  — коза́ $\mu$ ь $\kappa$ ий — коза́ $\mu$ тво; парубо́ $\mu$ тво; молоде́ $\mu$ ь $\kappa$  — молоде́ $\mu$ ь $\kappa$  ий, молоде́ $\mu$ тво; тка $\kappa$  — тка́ $\mu$ тво;

- б)  $\Gamma$ , ж, 3 + -ськ-(ий), -ств-(о)  $\rightarrow$  -зьк-(ий), -зтв-(о): убо́гий убо́зтво; Пра́га пра́зький; Запорі́жжя запорі́зький; Зба́раж зба́разький; боягу́з боягу́зький боягу́зтво, але ге́рцог ге́рцогський;
- в) **х, ш, с + -ськ-**(ий), **-ств-**(о)  $\rightarrow$  **-ськ-**(ий), **-ств-**(о): воло́х воло́ський; чех че́ський; залі́ськи залі́ський; това́риш товари́ський товари́ство; але: каза́х каза́хський, шах ша́хський, Цю́рих цю́рихський.

Решту приголосних перед суфіксами **-ськ-**(ий), **-ств-**(о) на письмі зберігаємо: агент — аге́нтство; бага́тий — бага́тство; брат — бра́тський — бра́тство; заво́д — заводськи́й; інтеліге́нт — інтеліге́нтський; люд — людськи́й — лю́дство; сирота́ — сирі́тський — сирі́тство; пропаганди́ст — пропаганди́стський; студе́нт — студе́нтський — студе́нтство.

**Примітка.** Про творення прикметників із суфіксом **-ськ-**(ий) від географічних назв і назв народів див. **Правопис прикметникових форм від географічних назв.** 

Зміни приголосних перед -Ш-(ИЙ) у формах вищого ступеня порівняння прикметників і прислівників. Під час творення форм вищого ступеня порівняння прикметників і прислівників г, ж, з перед суфіксом -ш-змінюються на -жч-, а с перед цим суфіксом — на -щ-: дорогий — дорожчий (дорожче); дужий — дужчий (дужче); вузький — вужчий (вужче); низький — нижчий (нижче); високий — вищий (вище), але: легкий — легший (легше).

Зміни приголосних перед суфіксом -Н-. Приголосні звуки к, ц(ь) перед суфіксом -н- змінюються на ч: безпе́ка — безпе́чний; вік — ві́чний; рік — річний; мі́сяць — мі́сячний; око́лиця — око́личний; пшени́ця — пшени́чний; со́нце — со́нячний; яйце́ — яє́чня, а звуки г, х перед цим суфіксом — на ж, ш: доро́га — доро́жній, перемо́га — перемо́жний, пи́ха — пи́шний. Приголосний основи ч зберігаємо в словах по́міч — помічний, помічни́к; ніч — нічни́й, ячмі́нь — я́чний (або ячмі́нний).

Виняток становлять слова *двору́шник, міро́шник, рушни́к, рушни́ця, серде́шний*: (зі значенням «бідолашний»), *со́няшник, торі́шній*.

## Зміни приголосних перед наступним голосним при словотворенні

Зміни груп приголосних -ЦЬК-, -СЬК-, -ЗЬК-, -СК-, -ШК-, -ЗК-, -СТ-, ЧК- перед суфіксами -ИН-, -АН- (-ЯН-), -ЕНК-, -УК, -И-, -А-. При словотворенні зазнають змін такі групи приголосних:

а) група приголосних **-цьк-** змінюється на **-чч-**, а **-ськ-** – на **-ч-** в іменниках перед суфіксом **-ин-**: воя́цький — воя́ччина; коза́цький — Коза́ччина; німе́цький — Німе́ччина; туре́цький — Туре́ччина (але: га́лицький — Галичина́); ре́крутський — ре́крутчина; солда́тський — солда́тчина;

- б) групи приголосних **-ськ-, -ск-** змінюються на **-щ-** в іменниках перед суфіксом **-ин-**: полта́вський Полта́вщина; віск вощи́на; пісо́к (піску́) піщи́на;
- в) групи приголосних -ск-, -шк- змінюються на -щ- у прикметниках перед суфіксом -ан- (-ян-): віск воща́ни́й; до́шка дощани́й, <math>nicȯ k (nický) niuiáhuii;
- г) групи приголосних **-ськ-, -зьк-** змінюються відповідно на **-щ-, -жч-** у прізвищах перед суфіксами **-енк-, -ук**: Васько́ Ващенко Ващук; Ісько́ І́щенко Іщук, Они́сько Они́щенко Они́щук, Водола́зький Водола́жченко; Кузько́ Кужче́нко.

**Примітка.** У присвійних прикметниках від власних імен із групами **-ск-, - ськ-** звук **с** зберігається і позначається на письмі відповідною буквою, а звук **к** змінюється на **ч**: *Пара́ска — Пара́счин, Они́ська — Они́сьчин*; **-шк-** змінюється на **щ**: *Мела́шка — Мела́щин*.

г) приголосні **г, к, х** змінюються на **ж, ч, ш** у присвійних прикметниках перед суфіксом **-ин**: Ольга — Ольжин; Наталка — Наталчин, Одарка — Одарчин, дочка — доччин; Домаха — Домашин, сваха — свашин та у відіменних дієсловах перед суфіксами **-и-, -a-:** баті́г — бато́жити, друг — дружити, крик — кричати, сухий — сушити.

# Чергування прийменників (префіксів) У та В

- 1. Щоб уникнути збігу приголосних, важких для вимови, та для досягнення милозвучності, в українській мові вживають прийменник у між словами та префікс у- на початку слів у таких позиціях:
- а) між приголосними: Десь у житі кричав перепел; Наш учитель;
- б) на початку речення або слова перед приголосним: У лісі пахло квітами; Угорі яскраво сяяло сонце; Унаслідок зливи пошкоджені дороги.

**Примітка.** У цій позиції може бути вжитий також прийменник **в** та префікс **в-,** оскільки він позначає нескладотворчий **ў**: **В** лісі пахло квітами; **В**горі яскраво сяяло сонце; **В**наслідок зливи пошкоджені дороги.

- в) на початку речення або слова перед двома чи трьома приголосними: **У** присмерку літають ластівки низько; **У** структурі слова; **У**троє склали папір; **У**притул підійшли до юрби;
- г) незалежно від кінця попереднього слова перед наступними **в**, **ф**, а також перед сполученнями букв **льв**, **зв**, **св**, **дв**, **тв**, **гв**, **хв** і под.: *Сидимо у вагоні; Не спитавши броду, не лізь у воду* (Укр. прислів'я); *Тренер уважає, що*

спортсмен здобуде перемогу; Хлопчик уволю нагулявся; Велике значення у формуванні характеру має самовиховання; Забігла у фойє; Вона живе у Львові; Поринути у звучання пісні; Прожили рік у своїй хаті; Постукали у двері; Одягнена у хвою, шумить дрімуча тайга.

**Примітка.** Після слова на голосний у деяких дієсловах, прикметниках (дієприкметниках), прийменниках та прислівниках перед в пишемо префікс **в**-: Дослідниця вважає експеримент успішним; Гості ввійшли до зали; Діти ввічливі; Дитина вві сні посміхається; Вони ввісьмох вийшли на Говерлу.

- г) після паузи, що на письмі позначена комою, крапкою з комою, двокрапкою, тире, дужкою й крапками, перед буквою, що передає приголосний: До мене зайшла товаришка, учителька із сусіднього села; Стоїть на видноколі мати у неї вчись (Б. Олійник); Це було... у Києві.
- 2. Щоб уникнути збігу голосних, в українській мові вживають прийменник в між словами та префікс в- на початку слів у таких позиціях
- а) між буквами на позначення голосних: У нього в очах засвітилась відрада (Панас Мирний); Була в Одесі;
- б) на початку речення перед буквою, що позначає голосний: **В** очах дівчини світилася надія; **В** Антарктиді працюють наукові експедиції;
- в) перед абревіатурою, у назві першої букви якої вимовляють голосний:  $\textbf{\textit{B}}$   $HEV(\textbf{\textit{B}}\ eh\ be\ y),\ \textbf{\textit{B}}\ MB\Phi(\textbf{\textit{B}}\ eh\ be\ e\phi);$
- г) після скороченого слова на приголосний, яке вимовляють повністю з кінцевим голосним: 1990 р. в місті сталася незвичайна подія;
- г) після букви на позначення голосного перед більшістю букв, що передають приголосні (крім **в, ф, льв, зв, св, дв, тв, кв** і под.): *Пішла в садок вишневий* (Т. Шевченко); *Люди врозкид розляглися в траві* (К. Гордієнко); *Повернула вбік*.
- 3. Деякі слова української мови загальні та власні назви в будь-якій позиції вживаємо або тільки з у (ува́га, уда́рник, узбере́жжя, ука́з, умо́ва, уста́лення, устано́ва, уя́ва, увертю́ра, ультима́тум, уто́пія, Уго́рщина, Удовиче́нко, Ура́л), або тільки з в (взає́мини, вла́да, вла́сний, власти́вість, вплив, впливо́вий, Вру́бель, Владивосто́к та ін.). У кількох словах уживання в, у залежить від їхнього значення, пор.: вда́ча і уда́ча, вклад і укла́д, впра́ва і упра́ва, вступ і усту́п.

**Примітка.** У поезії крім звичайної форми *Україна* іноді вживали *Вкраїна: Як сонях той до сонця, до Вкраїни свій погляд я з любов'ю повертав* (Ф. Малицький).

# Чергування сполучників (часток) І, Й та І, Й на початку слів

- 1. Щоб уникнути збігу приголосних, важких для вимови, та для досягнення милозвучності, уживаємо і в таких позиціях:
- а) між буквами на позначення приголосних: *Вірю в пам'ять і серце людське* (Б. Олійник); *Він іде; Тут ідеться про народні звичаї;*
- б) після паузи, що на письмі позначена крапкою, комою, крапкою з комою, двокрапкою, крапками, перед словом, що починається буквою, яка передає приголосний звук: *Нема вже тієї хатини. І я в сивині, як у сні* (Д. Павличко); *Він, імовірно, нічого не зробить*;
- в) на початку речення: *І долом геть собі село Понад водою простяглось* (Т. Шевченко); *І приковують* [гори] *до себе очі, і ваблять у свою далечінь імлисту* (М. Коцюбинський); *Імовірне водопілля*.
- 2. Щоб уникнути збігу голосних, уживаємо й в таких позиціях:
- а) між буквами на позначення голосних: У садку співали Ольга й Андрій; Оце й уся врода (Панас Мирний); Квітли вишні й одцвітали (Ф. Малицький);
- б) між буквами, що передають голосний і приголосний: Навчає баєчка великого **й** малого (Л. Глібов); На траві **й** квітках росинки, шелестіння **й** гомін гілки, щебетання **й** пісня пташки (Я. Щоголів); Висока **й**мовірність захворіти; Вона **й**де; Високе **й**мення патріот.

#### 3. Тільки і вживаємо:

- а) якщо зіставляємо поняття: Дні i ночі; Батьки i діти; Правда i кривда; Просте i складне речення;
- б) перед словом, що починається буквами **й, е, ї, ю, я**: Ольга **і** Йосип друзі; Світлана **і** Емма навчаються в коледжі; Василь **і** Юрій повернулися додому; Куди, для чого, хто **і** як? (М. Рильський);
- в) після букв **й, я, ю, є, ї:** Твій край **і** моя батьківщина; Вивчили морфологію **і** синтаксис; Висловити свої найпотаємніші мрії **і** обережні прогнози.

## Чергування прийменника 3 та його варіантів ІЗ, ЗІ (ЗО)

#### 1. 3 уживаємо:

а) перед буквою на позначення голосного, якою починається наступне слово, незалежно від паузи та закінчення попереднього слова: *3 одним рибалкою він дуже подружив* (Л. Глібов); *Диктант з української мови*;

б) перед буквою на позначення приголосного (крім **c, ш**), рідше — перед буквосполученням на початку наступного слова, якщо попереднє слово закінчується голосним, а також на початку речення, після паузи: *3 її приїздом якось повеселіла хата* (Леся Українка); Як сонях той до сонця, до Вкраїни свій погляд я з любов'ю повертав (Ф. Малицький); Плугатарі з плугами йдуть (Т. Шевченко).

Варіанти із, зі (зо) вживаємо, щоб уникнути важких для вимови збігу приголосних та для досягнення милозвучності.

Із уживаємо переважно перед буквами, що позначають свистячі та шиплячі звуки (3, с, ц, ч, ш, шч) незалежно від закінчення попереднього слова та між буквосполученнями (після них або перед ними): Родина із семи душ; Гнат... запріг коні й так їх гнав із села, що вони із шкури вилазили (М. Стельмах); І місив новий заміс із тіста старого (І. Драч); Тихович разом із сходом сонця зірвався на рівні ноги (М. Коцюбинський); Лист із Бразилії (І. Франко); А вже весна, а вже красна! Із стріх вода капле (Нар. пісня); Із шовку виготовили вітрила;

**Зі** вживаємо, якщо наступне слово починається буквосполученням, що має початкові **3, с, ш, шч** та ін., незалежно від паузи та закінчення попереднього слова: Ви зустріли ворога... **зі** зброєю в руках (Ю. Яновський); Балада **зі** знаком запитання (І. Драч); Бере книжку **зі** стола (Леся Українка); Війнув **зі** Сходу легіт волі (Д. Павличко); **Зі** школи на майдан вивалила дітвора (А. Головко); Прибув **зі** Львова.

**30** як фонетичний варіант прийменника **3i** завжди вживаємо із числівниками два, три (Позичив **30** дві сотні; Проспав **30** три години) та із займенником мною: Він був **3i** (**30**) мною.

## УЖИВАННЯ М'ЯКОГО ЗНАКА (Ь)

**Коли пишемо Ь.** Буквою **ь** позначаємо на письмі м'якість приголосних звуків.

#### **1. Ь** пишемо:

- а) після букв **д, т, з, с, дз, ц, л, н** у кінці слова та складу: мідь, суть, наморозь, вісь, тедзь, палець, крохмаль, кінь; дядько, молотьба, близько, восьмий, Грицько, станьте;
- б) після цих букв та  $\mathbf{p}$  усередині слова перед  $\mathbf{o}$ : дьо́готь, дзьоб, льон, сьо́мий, трьох, тьо́хкати, царьо́к;
- в) після л перед наступною буквою на позначення приголосного: Гальченко, Гуцу́льщина, їда́льня, кільце́, кова́льський, па́льці, риба́льство, сільський, спільник.

**Примітка.** Не пишемо **ь** після **л** у групах -**лц-, -лч-,** коли вони походять із - **лк-:** ба́лка — ба́лці, га́лка — га́лці, галченя́, монго́лка — монго́лці, Ната́лка — Ната́лці, Ната́лчин, риба́лка — риба́лці, риба́лчин, спі́лка — спі́лці, спілча́нський, але: Га́лька — Га́льці, Га́льчин; кулька — кульці, шпилька — шпи́льці.

#### **2. Ь** пишемо:

- а) у словах на:
- 1) -зький, -ський, -цький; -зькість, -ськість, -цькість; -зько, -сько, -цько; -зькому, -ському, -цькому; -зьки, -ськи, -цьки: близький, вузький, волинський, донецький; близькість, людськість; близько, військо, багацько; по-французькому (по-французьки), по-українському (по-українськи), по-німецькому (по-німецьки).

**Примітка.** У словах баский, боязкий, в'язкий, дерзкий, жаский, ковзкий, плаский (плоский), порский, різкий і похідних утвореннях боязкість, в'язкість, баско, різко тощо **ь** не пишемо, оскільки тут **3, с** разом із **к** не утворюють суфіксів **-3к-, -ск-.** 

- 2) -енька, -енько, -онька, -онько; -енький, -есенький, -ісінький, -юсінький: рученька, ба́тенько, голі́вонька, соколо́нько; гарне́нький, мале́сенький, свіжі́сінький, тонюсінький (див. ще: Правопис суфіксів);
- б) у родовому відмінку множини іменників жіночого роду м'якої групи І відміни й середнього роду ІІ відміни на **-нн-(я), -ц-(е):** гри́вень, друка́рень, їда́лень, крамни́ць, ма́триць, пісе́нь, робітни́ць, ста́єнь; бажа́нь, знань, кілець, місць, серде́ць і серць, але бур, зір (після **р**);
- в) у дієслівних формах дійсного та наказового способу: будить, будять, здається, косить, косять, робить, робить, робиться, ходить, ходять; будь, будьте, будьмо, лізь, лізьте, лізьмо, кинь, киньте, киньмо, трать, тратьте, тратьмо (див. ще: **Неозначена форма** дієслова. Примітка 1).

**Примітка.** Про вживання **ь** у словах іншомовного походження «М'який знак (ь) у словах іншомовного походження», у прізвищах і географічних назвах див. **Правопис власних назв**..

#### Коли не пишемо Ь . Ь не пишемо:

- 1. Після **р** у кінці складу або слова: вір, ві́рте, ги́рка, гірки́й, кобза́р, ларка́, лі́кар, монасти́р, переві́р, секрета́р, тепе́р, тюрма́, школя́р, Ха́рків, царка.
- 2. Після н перед ж, ч, ш, щ та перед суфіксами -ств-(о), -ськ-(ий): інженер, кінчик, промінчик, менший, тонший, Уманщина; волинський, громадянський,

освітя́нський, селя́нський; громадя́нство, селя́нство, але: бриньча́ти, до́ньчин, ня́ньчин, ня́ньчити та ін., бо в твірних основах між приголосними є **ь**: бри́нькати, до́нька, ня́нька.

3. Після всіх букв на позначення приголосних звуків, крім л, якщо за ними стоять інші букви, що передають м'які приголосні: Бе́ршадь — бе́ршадський, ві́нця, дзвя́кнути, кінці́вка, ко́ристю, ланцюжо́к, При́п'ять — при́п'ятський, ра́дість, різдвя́ний, світ, свя́то, слід, сміх, сніг, сніп, сього́дні, танцюва́ти, цвях, щастя, але: різьбя́р (і різьба́р), тьмя́ний і похідні від них.

**Примітка.** Коли **ь** наявний у формі називного відмінка іменника, то його зберігаємо в усіх інших відмінках; коли ж у називному відмінку його немає, то й в інших відмінках його не пишемо; пор.: Галька — Гальці, дівчино́нька — дівчино́ньці, письмо́ — (на) письмі́, ре́дька — редьці, але: галка — галці, сторі́нка — сторі́нці, пасмо — (у) пасмі.

- 4. Після л в іменникових суфіксах -алн-(о), -илн-(о): держално, пужално, ціпилно та ін., але в іменниках зі значенням зменшеності ь пишемо: держальце, пужальце й под.
- 5. Між двома однаковими буквами, що позначають м'які приголосні: *буття́, воло́сся, галу́ззя, гілля́стий, життя́, камі́ння, ллє́ться, прила́ддя, сі́ллю.*
- 6. Після д, н, т перед суфіксами -ченк-(о), -чук, -чишин: Федченко; Панченко, безбатченко, Радчук, Степанчук; Федчишин, Гринчишин, але після л пишемо ь: Гальченко, Гальчук; Михальченко, Михальчук, Михальчишин.
- 7. Після ц у деяких вигуках (звуконаслідуальних словах): бац, буц, гоц, клац та в кінці іменників чоловічого роду іншомовного походження: кварц, палац, паяц, Суец, шприц (див. ще: Правопи слів іншомовного походження. М'який знак).

## Спрощення у групах приголосних

-Ж(Д)Н-, -З(Д)Н-, -С(Т)Н-, -С(Т)Л-. У групах приголосних -ждн-, -здн-, -стн-, -стл- випадають д і т у вимові та на письмі: тиждень — тижня — тижневий; виїздити — виїзний; проїзд — проїзний; вість — вісник; користь — корисний; перстень — персня; честь — чесний; якість — якісний; лестощі — улесливий; стелити — слати; щастя — щасливий. Але в словах зап'ястний, кістлявий, пестливий, хвастливий, хвастнути, хворостняк, шістнадцять, дев'яностники літеру т зберігаємо.

**Примітка.** У прикметниках, утворених від іменників іншомовного походження з кінцевим **-ст**, букву т у групі приголосних **-стн**- зберігаємо:

аванпо́ст — аванпо́стний, бала́ст — бала́стний, компо́ст — компо́стний, контра́ст — контра́стний, форпо́ст — форпо́стний.

- -3(K)H-, -C(K)H- У групах приголосних -3кн-, -скн- перед дієслівним суфіксом -ну- випадає к: бризки бризнути, брязк брязнути, блиск блиснути, писк писнути, плюск плюснути, тріск тріснути, але: випуск випускний, виск вискнути, риск рискнути.
- -C( $\Pi$ )H- У групі приголосних -с $\Pi$ н- випадає  $\Pi$ : ма́сло масний; мисль уми́сний, навми́сне; ремесло́ ремісни́к.

## Подвоєння приголосних

**Подвоєння приголосних як наслідок їх збігу**. 1. Подвоєння букв на позначення приголосних маємо, якщо збігаються однакові приголосні:

а) префікса й кореня: ввіч, ввічливий, віддіт, заввишки, ззаду, беззвучний, оббити, роззброїти, роззя́ва.

**Примітка.** Немає подвоєння приголосних у таких словах, як *ото́й*, *оту́т*, *ота́к*, *ота́м*, *оте́р*, *ото́ді*, а також *оце́й* тощо.

- б) кінця першої та початку другої частини складноскорочених слів: військкома́т (військовий комісаріат), міськко́м (міський комітет), юнна́т (юний натураліст);
- в) кореня або основи на **-н- (-нь-)** і суфіксів **-н-(**ий) **-н-(**ій), **-ник, -ниц-(**я): день денний, зако́н зако́нний, кінь кі́нний, осінь осі́нній, туман туманний; башта́нник, годи́нник, письме́нник, свяще́нник; віко́нниця, Ві́нниця; дві букви **н** зберігаємо й перед суфіксом **-ість** в іменниках та прислівниках, утворених від прикметників із двома **н**: зако́нний зако́нність зако́нно, тума́нний тума́нність тума́нно;
- $\mathbf{r}$ ) основи дієслова минулого часу на  $\mathbf{c}$  і постфікса **-ся**: ви́нісся, па́сся, розрі́сся, тря́сся.
- 2. Подвоєння букв на позначення приголосних маємо також:
- а) у наголошених суфіксах -анн-(ий), -енн-(ий) прикметників, що вказують на більшу, ніж звичайна, міру якості або на можливість чи неможливість дії: височенний, здоровенний, силенний, невблаганний недоторканний, нездійсненний, нездоланний, незліченний, незрівнянний, непримиренний, несказанний, нескінченний, страшенний, численний. Подвоєння н зберігаємо й в іменниках та прислівниках, утворених від таких прикметників: нездоланність, нездоланно, численність, численно тощо.

б) у суфіксах **-енн-(**ий), **-янн-(**ий) прикметників старослов'нського походження: благослове́нний, блаже́нний, огне́нний, окая́нний, свяще́нний, спасе́нний, а також у прикметнику боже́ственний.

**Примітка.** Немає подвоєння **н** у дієприкметниках: ви́вершений, ви́хований, зро́блений, поо́раний, ска́заний, спе́чений, у прикметниках на **-ений**, співвідносних з відповідними дієприкметниками (з іншим наголосом): варе́ний (пор. дієприкметник ва́рений), пече́ний (пор. дієприкметник пе́чений), а також у прикметниках віддієприкметникового походження: довгожда́ний, жада́ний, навіже́ний, скаже́ний, шале́ний.

Треба розрізняти такі слова, як здійсненний (який може здійснюватися — прикметник) і здійснений (який здійснився — дієприкметник), нездоланний (непереможний) і нездоланий (якого не подолали), незліченний (представлений у дуже великій кількості) і незлічений (не порахований) та ін.

**3.** Маємо подвоєння приголосних у словах бовван, Ганна, лляний, овва, ссати, а також у похідних від них словах бовваніти, Ганнин, виссати, ссавці та ін.

#### Подвоєння букв як наслідок подовження приголосних перед Я, Ю, Є, І

- **4**. Приголосні **д, т, з, с, л, н, ж, ш, ц, ч** подовжуються (на письмі їх позначаємо двома буквами), коли вони стоять після голосного:
- а) перед **я, ю, і, є** в усіх відмінкових формах іменників середнього роду ІІ відміни (крім форми родового множини): знаря́ддя, знаря́ддю, (на) знаря́дді та ін.; життя́, життю́, (у) житті́; моту́ззя, (у) моту́ззі; коло́сся, коло́ссю, (у) коло́ссі; гілля́, гіллю́, (на) гіллі́; знання́, знанню́, (у) знанні́; збіжжя, збіжжю, (у) збіжжі; сторі́ччя, сторі́ччю, (у) сторі́ччі; підда́шшя, підда́шшю, (на) підда́шші; а також у похідних словах: гілля́ гілля́стий, гілля́чка; життя́ житте́вий (і життьовий), житте́пис та ін., але: знань, знаря́дь, підда́ш, сторі́ч, угідь; якщо в родовому відмінку множини іменники середнього роду закінчуються на **-ів**, подовження зберігаємо: відкриття́ відкритті́в, почуття́ почуттів;
- б) перед **я, ю, і, е** в усіх відмінкових формах деяких іменників чоловічого та жіночого роду І відміни (за винятком родового множини на **-ей**): суддя́, судді́, суддю́, су́ддів та ін.; стаття́, статті́, статте́ю (але в родовому множини стате́й); рілля́, ріллі́, ріллю́, рілле́ю; Ілля́, Іллі́, Іллю́, Ілле́ю, І́лле та ін.;
- в) перед **ю** в орудному відмінку іменників жіночого роду однини ІІІ відміни, якщо в називному відмінку їх основа закінчується на один м'який або шиплячий приголосний: мо́лодь мо́лоддю, мить ми́ттю, мазь ма́ззю,

вісь — ві́ссю, міць — мі́ццю, сіль — сі́ллю, тінь — ті́нню, по́дорож — по́дорожжю, ніч — ні́ччю, ро́зкіш — ро́зкішшю.

**Примітка.** Якщо основа закінчується на два приголосні, губний або **p**, подвоєння немає: мо́лодість — мо́лодістю, приязнь — приязню, по́вість — по́вістю, кров — кро́в'ю, ма́тір — ма́тір'ю, не́хворощ — не́хворощю.

- г) перед **я, ю** в прислівниках *зра́ння, навмання́, спросо́ння; попідвіко́нню, попідти́нню:*
- $\Gamma$ ) перед **ю**,  $\varepsilon$  у формах теперішнього часу дієслова *ли́ти (ли́тися)*: ллю, ллєш, ллємо́, ллєте́, ллють, ллє́ться, ллю́ться, а також у похідних: ви́ллю, відділлю́, наллю́, розіллю́ та ін.

**Примітка.** Немає подвоєння букв на позначення приголосних в іменниках: кутм, nonad, cвин, y прикметниках mpéms, mpéme та ін.

#### ПРАВОПИС ПРЕФІКСІВ

- **3- (ІЗ-, ЗІ-).** 1. Префікс **3-** перед глухими приголосними **к, п, т, ф, х** переходить у **c-:** сказа́ти, спалахну́ти, стовкти́, сфотографува́ти, схили́ти. Перед усіма іншими приголосними пишемо **3** (зрідка **із**): зба́вити, звести́, зжи́тися, ззирну́тися, зсади́ти, зці́пити, зчепи́ти, зши́ток, ізжо́вкнути, ізно́в, ізсере́дини.
- 2. Префікс **3- (с-)** уживаємо переважно у словах, корінь яких починається голосним звуком або сполученням приголосного й голосного: *зеконо́мити*, *зігнорува́ти*, *зорієнтува́тися*, *зумо́вити*, *зга́слий*, *з 'їзд*, *з 'є́днувати*, *зма́зати*, *знадли́вий*, *скороти́ти*, *склад* і под.
- 3. Коли ж корінь слова починається сполученням приголосних, пишемо здебільшого префікс зі-: зібга́ти, зігну́ти, зідра́ти, зізна́тися, зіпсува́тися, зіста́вити, зі́ткнення, зіщу́литися тощо. Префікс зі- вживаємо також у словах із коренем, перший склад якого становить звукосполучення губний + й: зів 'я́лий, зім 'я́ти, зіп 'я́стися (і сп 'я́стися) тощо. У деяких словах можна паралельно вживати префікси зі- та зо-: зігріва́ти і зогріва́ти, зімліва́ти і зомліва́ти, зіпріва́ти і зопріва́ти, зітлі́ти і зотлі́ти.
- **БЕЗ-, РОЗ-, ЧЕРЕЗ-** та ін. У префіксах **без-, від- (од-), між-, над-, об-, перед, під-, понад-, пред-, роз-, через-** кінцевий дзвінкий приголосний перед наступним глухим не змінюється: безкра́їй, безкори́сливий, відкриття́, відстань, міжконтинента́льний, міжплане́тний, надпоту́жний, обпали́ти, обтруси́ти, передпла́та, передча́сний, підтри́мка, понадпла́новий, представни́к, розтягну́ти, ро́зчин, розхита́ти, черезплі́чник.

**ПРЕ-, ПРИ-, ПРІ-** Префікс **пре-** вживаємо переважно в якісних прикметниках і прислівниках для вираження найвищого ступеня вияву ознаки: прегарний, презавзя́тий, прекра́сний, премудрий, прекра́сно, препога́но, а також у словах прези́рливий, прези́рство та словах старослов'янського походження: преосвяще́нний, преподо́бний, престо́л.

Префікс **при-** пишемо переважно в дієсловах, що означають наближення, приєднання, частковість дії, результат дії тощо, та в похідних від них словах: прибігти, прибудувати, прикрутити, приборкати, пришвидшити; прибуття, притулок, прибраний, привабливий; в іменниках та прикметниках, утворених унаслідок поєднання іменників із прийменником **при** та суфіксом: приєрок, приярок; прибережний, прикордонний; у прикметниках на означення неповноти ознаки: пристаркуватий.

Префікс прі- вживаємо тільки в словах прізвисько, прізвище, прірва.

**APXI- В** іменниках і прикметниках уживаємо префікс **архі-**: *архіважли́вий, архідия́кон, архімандри́т, архістрати́г, архієпи́скоп, архієре́й, архімільйоне́р, архіскладни́й*.

Уживання голосного и в префіксі анти- та голосного і в префіксі квазі- не «дев'ятки», антиалкого́льний, пілпалає піл дію правила пор.: антиаромати́чний, антиаргуме́нт антиєвропейський, антиестети́чний, антиінфляці́йний, антиурядо́вий, антия́дерний; квазіглобальний, квазіплоский, квазіпружність, квазіринок, квазістійкість, квазічастинка.

#### ПРАВОПИС СУФІКСІВ

## Іменникові суфікси

-ИК, -НИК / -ІВНИК, -ЛЬНИК. 1. В українських суфіксах -ик, -ник / -івник, -льник пишемо и: бра́тик, ву́злик, коля́дник, мрі́йник, лі́рник, газівни́к, наста́вник, працівни́к, верста́льник, уболіва́льник.

**Примітка.** Від українського суфікса **-ик** потрібно відрізняти іншомовні суфікси **-ик**, **-ік** (**-їк**), у яких пишемо **и** або **і** (**ї**) відповідно до правил уживання **и** та **і** (**ї**) в словах — загальних назвах іншомовного походження: *історик*, медик, рома́нтик, фі́зик, але: акаде́мік, меха́нік, проза́їк, хі́мік.

- -ИВ-(О) 2. У суфіксі -ив-(о), що вживається для вираження збірних понять, які означають матеріал або продукт праці, пишемо тільки и: ва́риво, до́бриво, ку́риво, ме́ливо, мере́живо, мі́сиво, моро́зиво, па́ливо, пе́чиво, пря́диво, але: ма́рево (не матеріал і не продукт праці).
- **-ЛЬНИК.** 3. У суфіксі **-льник** після л перед **н** завжди пишемо **ь**: *постача́льник, уболіва́льник, волочи́льник, масти́льник; полі́льник.*

- -АЛЬ, -ЕНЬ, -ЕЦЬ (-ЄЦЬ), -ІСТЬ, -ТЕЛЬ 4. Усі слова із суфіксами -аль, -ень, -ець (-єць), -ість, -тель пишемо з ь: кова́ль, скрипа́ль; ве́летень, у́чень; боре́ць, італі́єць, мовозна́вець, перемо́жець; зда́тність, сві́жість; вихова́тель, люби́тель.
- -НН-(Я) / -ІНН-(Я), -АНН-(Я) (-ЯНН-(Я), -ЕНН-(Я) 5. Суфікси -нн-(я) / інн-(я), -анн-(я) -янн-(я) пишемо з двома буквами н. Варіант суфікса -інн-(я) мають іменники середнього роду, утворені від дієслів із голосними основи и та і: горі́ти горі́ння, носи́ти носі́ння, ходи́ти ході́ння, шаруді́ти шарудіння; варіант суфікса -анн-(я) (-янн-(я) відієслівні іменники середнього роду, утворені від дієслів із голосним основи а (я): гука́ти гука́ння, гуля́ти гуля́ння, зроста́ти зроста́ння, сприя́ти сприя́ння; варіант -енн-(я) віддієслівні іменники середнього роду, у яких наголос падає на корінь: зве́рнення, напру́ження, підне́сення, удоскона́лення.
- **-ИНН-**(Я) 6. Суфікс **-инн-**(я) вживаємо в іменниках середнього роду, що означають збірні поняття: *бобови́ння*, *гарбузи́ння*, *картопли́ння*, *павути́ння*.
- -**EH**-(Я) (-**ЄH**-(Я) 7. Суфікс -**ен**-(я) (-**єн**-(я) вживаємо в іменниках середнього роду, що означають малі істоти: вовченя́, гусеня́, чаєня́.
- -ЕЧОК (-ЄЧОК), -ЕЧК-(A) (-ЄЧК-(A), -ЕЧК-(O) (-ЄЧК-(O), -ИЧОК, -ИЧК-(A) 8. У суфіксах зі зменшено-пестливим значенням -ечок (-єчок), -ечк-(a) (-єчк-(a), -ечк-(o) (-єчк-(o) пишемо е (є) або и: верше́чок, міше́чок, крає́чок; ді́жечка, копі́єчка, Марі́єчка, рі́чечка; віко́нечко, слове́чко, яє́чко, но́жичок, трави́чка.
- -ЕНК-(O) (-ЄНК-(O) і -ЕНЬК-(O, A) 9. Правопис цих суфіксів залежить від значень іменників, які вони утворюють: суфікс -енк-(o) (-єнк-(o) вживаємо здебільшого в іменниках, що означають прізвища: Адаменко, Кравченко, Мусієнко, Олексієнко, зрідка у загальних назвах: безбатченко, безхатченко, коваленко; суфікс -еньк-(o, a) (-єньк-(o) для утворення пестливих назв: батенько, кониченько, серденько; ніженька, тополенька.
- -ИСЬК-(О) (-ЇСЬК-(О), -ИЩ-(Е) (-ЇЩ-(Е) 10. За допомогою суфіксів -иськ-(о) (-їськ-(о), -ищ-(е) (-їщ-(е) утворені слова переважно з емоційно-негативним забарвленням від іменників усіх родів, причому після букви на позначення приголосного пишемо и, а на позначення голосного ї: гноїсько, дівчисько, хлопчисько; ножище, ручище, во́гнище, побоїще.
- **-ОВИЧ (-ЬОВИЧ), -ІВН-**(А) (-**ЇВН-**(А) 11. Суфікс **-ович (-ьович)** уживаємо тільки для утворення чоловічих імен по батькові: *Ві́кторович, Васи́льович, Іва́нович, Мики́тович, Олексі́йович, Ю́рійович.*
- Суфікс **-івн-**(а) (**-ївн-**(а) вживаємо для утворення жіночих імен по батькові від особових імен відповідно на приголосний і на **-й**: *Бори́сівна*, *Васи́лівна*, *І́горівна*, *Гордіївна*, *Сергіївна*, *Йріївна*.

Від таких імен, як Григо́рій, Ілля́, Кузьма́, Лука́, Мико́ла, Са́ва, Хома́, Я́ків, відповідні імена по батькові будуть: Григо́рович, Григо́рівна; Іллі́ч, Іллі́вна; Ку́зьмович (і Кузьми́ч), Кузьмі́вна; Луки́ч, Лукі́вна; Микола́йович (і Мико́лович), Микола́ївна (і Мико́лівна); Са́вович (і Са́вич), Са́вівна; Хо́мович (і Хоми́ч), Хомі́вна; Я́кович, Я́ківна.

- **Примітка.** І в основі особового імені чергується з  $\mathbf{0}$  в імені по батькові: Анті́н Анто́нович, Анто́нівна; Фе́дір Фе́дорович, Фе́дорівна.
- -**IBK-(**A) (-**ÏBK-(**A), -**OBK-(**A) 12. В іменниках жіночого роду, утворених від іменників та інших частин мови, уживаємо суфікс -**ibk-(**a) (-**ïbk-(**a): голі́вка, долі́вка, ножі́вка, полі́вка, гаї́вка, криї́вка, спирті́вка, часті́вка, шалі́вка, шихті́вка.
- У деяких іменниках використано суфікс **-овк-(**а): голо́вка (капусти), духо́вка, підгото́вка.
- **-ОК** 13. В іменниках чоловічого роду після приголосних уживаємо суфікс **-ок**, голосний **о** якого в непрямих відмінках випадає: *вершо́к*, *гайо́к*, *кийо́к*, *кіло́к*, *лужо́к*, *стручо́к*; після м'яких приголосних перед суфіксом **-ок** пишемо **ь**: *деньо́к*, *пеньо́к*.
- -ИР, -ИСТ, -ИЗМ, -ІР, -ІСТ, -ІЗМ 14. И пишемо в іншомовних суфіксах -ир, -ист, -изм, ужитих після д, т, з, с, ц, ж, ч, ш, р: бригади́р, каси́р, команди́р; бандури́ст, пейзажи́ст, хори́ст; класици́зм, романти́зм, педанти́зм, терори́зм; після решти приголосних пишемо -ір, -іст, -ізм: банкі́р, пломбі́р; ідеалі́ст, піані́ст, романі́ст, модерні́зм, реалі́зм, зокрема і в утвореннях від українських коренів: боротьбіст, побутовізм, речовізм та ін.

Після голосних у цих суфіксах пишемо ї: героїзм, конвоїр, ліцеїст.

# Прикметникові та дієприкметникові суфікси

**-H-(**ИЙ), **-H-**(ІЙ). 1. За допомогою суфікса **-н-(**ий) утворено основний склад якісних і відносних прикметників: *дружний* (спів), *за́хідний*, *мільйо́нний*, *прина́дний*, *приро́дний*, *фабри́чний*.

Суфікс -н-(ій) ужитий порівняно в небагатьох прикметниках, переважно відносних: бра́тній, всесві́тній, горо́дній, да́вній, жи́тній, за́дній, кра́йній, лі́тній; майбу́тній, ма́терній; незабу́тній, осві́тній, пі́зній, ра́нній, самобу́тній, субо́тній, ха́тній та ін. Цей суфікс типовий для всіх прикметників відприслівникового та відіменникового походження, що мають перед ним ж, ш: бли́жній, вчора́шній, да́внішній, дома́шній, доро́жній, дру́жній (потиск руки), зо́внішній, коли́шній, му́жній, поздо́вжній, поро́жній, прийде́шній, ра́нішній, сіне́шній, спра́вжній, сього́днішній, туте́шній, худо́жній, але — поту́жний.

- **Примітка.** У прикметниках, твірна основа яких закінчується на **н**, приєднання суфіксів **-н-(**ий), **-н-(**ій) зумовлює подвоєння **н**: *знаме́нний*, *осі́нній*, *пли́нний*, *ра́нній*, *тума́нний*.
- -ИЧН-(ИЙ), -ІЧН-(ИЙ) (-ЇЧН-(ИЙ) 3. Після приголосних д, т, з, с, ц, ж, ч, ш, р у прикметниках, утворених від основ іномовного походження, пишемо похідний суфікс -ичн-(ий): істори́чний, класи́чний, математи́чний, ортопеди́чний; після решти приголосних -ічн-(ий): академі́чний, анархі́чний, археологі́чний, епі́чний, ідилі́чний, органі́чний; синонімі́чний, після голосних -їчн-(ий): архаї́чний, герої́чний, прозаї́чний.
- -ИН, -ЇН 4. У присвійних прикметниках, утворених від іменників І відміни, після букв на позначення приголосних (крім й) пишемо суфікс -ин: баба бабин, мама мамин, Ганна Ганнин, Катря Катрин, Маруся Марусин, свекруха свекрушин, тітка тітчин; після голосних -їн: Зоя Зоїн, Марія Маріїн, Соломія Соломіїн, Софія Софіїн.
- -ИН-(ИЙ), -ЇН-(ИЙ) 5. У прикметниках зі значенням присвійності, утворених від назв тварин, після букв на позначення приголосних (крім й) пишемо суфікс -ин-(ий): бджоли́ний, голуби́ний, гороби́ний, качи́ний, орли́ний; після букв, що передають голосний, та апострофа -їн-(ий): змії́ний, солов їїний.
- -ИСТ-(ИЙ), -ЇСТ-(ИЙ) 6. Ці прикметникові суфікси вказують на інтенсивний вияв ознаки. Суфікс -ист-(ий) пишемо після букв, що позначать приголосні: барви́стий, голоси́стий, іскри́стий, пери́стий (подібний до пера; але пері́стий рябий), промени́стий, -їст-(ий) після букв на позначення голосних: вибо́їстий, гної́стий, оліїстий, трої́стий.
- -**EB**-(ИЙ), -**CB**-(ИЙ), -**OB**-(ИЙ) 7. Суфікс -**eB**-(ий) уживаємо в прикметниках, що мають перед цим суфіксом букву на позначення м'якого або шиплячого приголосного і в яких наголос падає переважно на основу слова: *березне́вий*, *груше́вий*, *овоче́вий*, *си́тцевий*. Якщо перед суфіксом стоять букви на позначення м'яких **н**, **т** та **й**, то пишемо -**cB**-(ий): *алюмі́нієвий*, *діє́вий*, *житте́вий*, *значенне́вий*, *понятте́вий*, *сутте́вий*.
- Суфікс -ов-(ий) незалежно від наголосу вживаємо у прикметниках, що мають перед цим суфіксом букву, яка передає твердий приголосний: вітровий, казковий, кварцовий, палацовий, святковий, службовий. Крім того, суфікс -ов-(ий) пишемо в прикметниках, що мають перед цим суфіксом букви на позначення шиплячих (ж, ч, ш, щ), м'яких приголосних або й, причому наголос у них падає на закінчення: біржовий, бойовий, гайовий, грошовий, дощовий, крайовий, нульовий, речовий, стильовий.
- За цими правилами пишемо суфікси **-ов-, -ев- (-єв-)** у присвійних прикметниках жіночого і середнього роду: суфікс **-ов-** уживаємо в присвійних прикметниках, утворених від іменників ІІ відміни чоловічого роду твердої групи:  $б{\acute{a}mbko} \delta{\acute{a}mbko}{ga}$ ,  $\delta{\acute{a}mbko}{ge}$ ;  $m{\acute{a}}{\acute{u}}{\it cmep} m{\acute{a}}{\it u}{\it cmpo}{ga}$ ,

ма́йстрове; Петро́ — Петро́ва, Петро́ве; сусі́д — сусі́дова, сусі́дове; Шевче́нко — Шевче́нкова, Шевче́нкове; суфікс -ев- (після голосного -єв-) уживаємо в присвійних прикметниках, утворених від іменників ІІ відміни чоловічого роду м'якої та мішаної груп: Андрі́й — Андрі́єва, Андрі́єве; І́гор — І́горева, І́гореве; кобза́р — кобзаре́ва, кобзаре́ве; пісня́р — пісняре́ва, пісняре́ве; скрипале́ва, скрипале́ве; сто́рожева, сто́рожеве; това́риш — това́ришева, това́ришеве.

Голосні **0, е** суфіксів **-0в-, -ев- (-єв-)** чергуються в закритому складі з **i**:  $Bacun\acute{e}ba - Bacun\acute{e}b$ , ма́йстрова — ма́йстрів, Олексі́єва — Олексі́їв.

# -УВАТ-(ИЙ) (-ЮВАТ-(ИЙ), -ОВАТ-(ИЙ), -ОВИТ-(ИЙ) (-ЬОВИТ-(ИЙ)

8. Суфікс -уват-(ий), а після м'яких приголосних — -юват-(ий) уживаємо в прикметниках на позначення неповного ступеня вияву ознаки: білува́тий, горбува́тий, круглува́тий, синюва́тий, темнува́тий, а також властивості, подібності, схильності до чогось: дуплува́тий, злодійкува́тий, остюкува́тий, піскува́тий.

Суфікс **-оват-(**ий) маємо в небагатьох прикметниках, наголос у яких падає на **о**: *плиско́ватий*, *стовбо́ватий*.

Суфікс **-овит-(**ий) (**-ьовит-**(ий) уживаємо в прикметниках на позначення високого ступеня вияву ознаки: *гордови́тий, грошови́тий, таланови́тий, працьови́тий.* 

# Дієслівні суфікси

-УВА- (-ЮВА-), -ОВА-. 1. У багатьох дієсловах української мови пишемо суфікс -ува- (-юва-): будува́ти, гостюва́ти, керува́ти, міркува́ти, учителюва́ти. У віддієслівних іменниках та дієприкметниках -ува- (-юва-) пишемо тоді, коли на перший голосний цього суфікса не падає наголос: викру́чувати — викру́чування, викру́чуваний; очі́кувати — очі́кування, очі́куваний; підси́нювати — підси́нювання, підси́нюваний; якщо на перший голосний суфікса падає наголос, то в дієприкметниках і зрідка в іменниках пишемо -ова-: друкува́ти — друкува́ння, але друко́ваний; малюва́ти — малюва́ння, але мальо́ваний; підпорядкува́ти — підпорядкува́ння, але підпорядкува́ння, ришто́ваний.

-ОВУВА- (-ЬОВУВА-) 2. Суфікс -овува-(-ьовува-) уживаємо в дієсловах і похідних від них іменниках та дієприкметниках, його перший голосний завжди наголошений: завойо́вувати — завойо́вування, завойо́вуваний; перемальо́вувати — перемальо́вування, перемальо́вуваний; скупо́вувати — скупо́вування, скупо́вуваний.

-IP-, -ИР- 3. Дієслова іншомовного походження, що мають у мові-джерелі суфікс -ір-, в українській мові звичайно втрачають цей суфікс у всіх формах: загітува́ти — загіто́ваний, закомпостува́ти — закомпосто́ваний, зареєструва́ти — зареєстро́ваний, поінформува́ти — поінформо́ваний, сконструюва́ти — сконструйо́ваний. Лише в деяких дієсловах для усунення небажаної омонімії зберігаємо суфікс -ір- (після д, т, з, с, ц, ж, ч, ш, р — -ир-): буксирувати (бо є буксува́ти), парирувати (бо є парува́ти), полірува́ти (бо є полюва́ти), репетирувати (бо є репетува́ти). Суфікси -ір-, -ир-пишемо також у поодиноких дієсловах: драгі́рувати, коти́рувати, лаві́рувати, марширува́ти, пікі́рувати, трети́рувати, солі́рувати.

#### ПРАВОПИС СЛІВ РАЗОМ, ІЗ ДЕФІСОМ, ОКРЕМО

#### Загальні правила правопису складних слів

Складні слова можуть утворюватися з двох і більше основ (слів) за допомогою сполучних голосних звуків і без них.

### Складні слова зі сполучними голосними звуками О, Е (графічно Е та Є):

- 1. Коли перша частина складного слова основа прикметника твердої групи, то сполучним ЗВУКОМ  $\epsilon$  0: важкоатле́т, гірничопромисло́вий, чорнозем, яснозорий; якщо ж перша частина такого слова — основа прикметника м'якої групи, то перед ь: верхньолу́жицький, давньору́ський, нижньогірський, ранньостиглий, середньодобовий, середньовіччя, синьоокий, задньоязико́вий. передньобоковий.
- 2. Коли перша частина складного слова основа іменника, числівника або займенника, то сполучним звуком буває:
- а) о після твердого приголосного, зокрема й шиплячого: водозабі́р, Водохре́стя, дощомі́р, країнозна́вство, рибокомбіна́т, сирова́р, торфорі́з, цементово́з, грушоподі́бний, душогу́б, одноде́нний, самовихова́ння, самовийтель, але: кожум 'я́ка;
- б) **о** в числівниковій основі *дво* перед наступним приголосним, голосним та **й**: *двотижне́вий*, *двоа́ктний*, *двоелектро́дний*, *двоосьови́й*, *двоєди́ний*, *двоо́кис*, *двоо́кисень*, *двоокси́д*;
- в) е після м'якого приголосного (неподовженого), яким закінчується основа іменника м'якої групи: бурелом, землетрус, землемір, киснетерапія, краплеподібний, ске́лелаз, працезда́тний, а в деяких випадках після шиплячого: овочесхо́вище, очеви́дний, ножетрима́ч, дружелю́бний, але традиційно: коно́в'язь, коного́н, свинопа́с, свинома́тка, костопра́в, костогри́з, повітроду́в, повітрозабірник;

 $\Gamma$ ) е після **й**, яким закінчується основа іменника м'якої групи, та після м'якого подовженого приголосного першої частини стає  $\epsilon$ : боєзда́тність, краєзна́вство, націєтво́рення, життєзда́тний, життє́пис, сміттє́збиральний.

Роль сполучного звука у складних словах виконує також останній голосний першого незмінного іменника чи першої незмінної основи іншомовного походження, переважно (відеозапис, радіокомітет, 0, a стереоапарату́ра, автовокза́л, дискоклуб, Євросою́з, Европарламент, наночастинки, медіалінгвістика, медіастилістика), а також голосний, яким закінчується перше слово, зокрема и (всюдихід, триніжок, трикілометровий, триокисень, триатомний, чотирикутник, чотирибальний, чотириосьовий, семиде́нний. двадиятирічний), (морепродукти, сонцестояння), (півтораметровий, кількаразовий, кількаповерховий, сім'ядоля, сім'япровід), у (двоюрідний, троюрідний).

### Складні слова без сполучного голосного звука

- 3. Складні слова утворюються без сполучного голосного звука, якщо:
- а) перша основа закінчується на приголосний звук (Болгра́д, Вишгород, Ми́ргород, Но́вгород, крайне́бо, хлорвініл, хлорбензо́л) та -ox (двохсо́тий, двохсотрі́ччя, трьохти́сячний, чотирьохмільйо́нний, чотирьохмілья́рдний);
- б) першу основу скорочено до приголосного: артполк, будмайда́нчик, драмтеа́тр, завка́федри, літсту́дія, медза́клад, міськра́да, педуніверсите́т.
- 4. Складні слова пишемо разом і з дефісом.

#### Разом пишемо:

- а) складноскорочені слова (мішані та складові абревіатури) й похідні від них: адмінреформа, академвідпу́стка, багатвечір, адмінресу́рс, бүхоблік, виконроб, власкор, держмито, держустанова, елітжитло, інвалюта, інвестпроект, інтербригада, інформповідомлення, інформцентр, Кабмін, Київзеленбуд, комбат, лісгосп, медперсонал, Міносвіти, мультфільм, ощадба́нк, епідемситуація, профспілка, Святвечір, Наиба́нк, нарде́п, соцзабезпечення, соцстрах, спецзавдання, спецвипуск, спортмайданчик, фармпрепарат, флешмоб, комбатівський, ощадбанківський, профспілковий, соцстрахівський;
- б) слова з першими регулярно вживаними іншомовними компонентами на голосний та приголосний: **абро-**, **авіа-**, **авто-** («само», «автоматичний»), **агро-**, **аеро-**, **аква-**, **алко-**, **арт-**, **астро-**, **аудіо-**, **біо-**, **боди-**, **боді-** (перед голосним), **веб-**, **геліо-**, **гео-**, **гідро-**, **дендро-**, **екзо-**, **еко-**, **економ-**, **етно-**,

євро-, зоо-, ізо-, іно-, квазі-, кібер-, мета-, метео-, моно-, мото-, нарко-, нео-, онко-, палео-, пан-, пара-, поп-, прес-, псевдо-, соціо-, теле-, фіто-, фолк- (фольк-), фоно-, та ін.: аброморфема, авіарейс, автовідповідач, агробізнес, аерометод, акватехніка, алкотест, артринок, астрокорекція, біоии́кл. бодибілдинг, бодіарт, вебсторінка, аудіоальбо́м. геополітика, гідропарк, дендропарк, екопродукти, економклас, етногурт, єврозона, євроремонт, зоосад, іномарка, квазіоптика, квазісиметричний, метеоста́нція, моновиста́ва, кібермаши́на, метамо́ва, наркобізнес. неосфера, онколіка́рня, панамерика́нський, параолімпі $\epsilon$ ць, попмузика, попгурт, пресконференція, псевдонаука, псевдогромадянський, соціосфера, телехроніка, фітотерапія, фолкгурт, фолькмузика, фонозапис, так само слова з питомим компонентом лже-: лжепророк, лжесвідок.

**Примітка.** Якщо такі іншомовні компоненти приєднані до власного імені, то їх пишемо з дефісом: *пан-Євро́па*, *псе́вдо-Фа́уст*.

**Примітка.** У компонента **квазі-** кінцевий **і** в позиції перед приголосним наступного слова не переходить в **и:** квазівалю́та, квазігіпе́рбола, квазіконсервати́вний, квазіліні́йний.

в) слова першим іншомовним компонентом. визнача€ кількісний (дуже високий або слабкий) вияв чого-небудь: макро-, мікро-, нано-, максі-, міді-, міні-, мульти-, полі-, архі-, екстра-, гіпер-, супер-, ультра-, топ-, бліц-: макромоле́кула, макроеконо́міка, макроелеме́нт, мікроорганізми, мікрохви́лі, мікрочастинка, наночастинки, мідіо́дяг. мініблок. мінідиск, мінікомп'ютер, мультимільйонер, мультивектор, полісахариди, полімотивація, архішахрай, архіскладний, екстраклас, гіперзвук, гіпермаркет, супермаркет, супермодель, супермодний, ультрамо́дний, топме́неджер, топмоде́ль, *ультразву́к*, бліцновини, бліцопитування.

**Примітка.** У компонентів **максі-, міді-** кінцевий **і** в позиції перед приголосним наступного слова не переходить в **и:** максімода, максісукня, мідімода, мідіспідниця.

г) слова з першим іншомовним компонентом анти-, контр-, віце-, екс-, лейб-, обер-, штабс-, унтер-: антивірус, контрудар, віцепрем'єр, віцеконсул, ексчемпіон, ексміністр, експрезидент, лейбгвардієць, лейбмедик, обермайстер, оберофіцер, оберлейтенант, оберпрокурор, штабскапітан, унтерофіцер, але за традицією контр-адмірал.

**Примітка.** Із власною назвою (прізвищем) такі компоненти пишемо з дефісом: "*Анти-Дюринг*", екс-Югосла́вія.

**Примітка.** У компонента **анти-** кінцевий **и** в позиції перед голосним наступного слова не переходить в **і:** *а́нтиелектрон*, *а́нтиісторичний*, *а́нтиімперіалістичний*, *а́нтиінфекційний*, *а́нтиінфляційний*, *а́нтиокислювач*, *а́нтиурядовий*.

г) складні слова, першою частиною яких є кількісний числівник, записаний словом: двобічний, двобкий, тривідсо́тковий, трику́тник, трия́русний, чотиримісячний, чотириа́ктний, сорокарічний, півтораметро́вий, двадцятип'ятиповерхо́вий, сімдесятирі́ччя, сторі́ччя, сімсотсорокарі́ччя, п'ятсотдвадцятип'ятирі́ччя.

#### Здефісом пишемо:

- а) слова, утворені повторенням того самого дієслова, що виражають інтенсивну дію (писа́в-писа́в, роби́в-роби́в, ходи́в-ходи́в); прикметника чи прислівника, що передають високий ступінь вияву ознаки (бі́лий-бі́лий, леге́нький-леге́нький, бага́то-бага́то, дале́ко-дале́ко, си́ньо-си́ньо, ти́хо-ти́хо);
- б) складні слова, утворені внаслідок поєднання синонімічних слів: ги́дкобри́дко, зро́ду-ві́ку, ти́шком-ни́шком, ча́сто-гу́сто; антонімічних слів: більшме́нш, ви́димо-неви́димо, купівля-про́даж; близьких за значенням слів, що передають єдине поняття: ба́тько-ма́ти (батьки), хліб-сі́ль (їжа); слів із тим самим коренем, але з різними закінченнями, префіксами чи суфіксами: вели́кий-превели́кий, давни́м-давно́, з да́вніх-даве́н, з ді́да-пра́діда, ма́ло-пома́лу, пові́к-ві́ки, ра́дий-раді́сінький, си́ла-силе́нна, ти́хийтихе́сенький.

**Примітка.** Два однакових іменники, числівники або займенники, один з яких має форму називного відмінка, а другий — орудного, пишемо окремо: *кіне́ць кінце́м, честь че́стю, чин чи́ном, одни́м одна́*.

в) складні слова, що означають приблизність: *день-другий*, *година-дві*, *не сього́дні-за́втра*, *три-чоти́ри*.

**Примітка.** Поєднання слів зі значенням приблизності або певних числових меж можуть складатися й з двох числівників, позначених цифрами. У такому разі між ними ставимо тире: 3 - 4 дні, учні 8 - 10 кла́сів.

- г) складні вигуки та звуконаслідування, утворені переважно повторенням тієї самої звукосполуки: гей-гей, ого-го-го, ой-ой-ой, ох-хо-хо, їй-богу, їй-право, те-те-те, ку-ку, тук-тук, дзень-дзелень, тьох-тьох, кру-кру, курли-курли;
- г) скорочення з належними до них цифрами: *Ту-154*, *Ан-24*, *Як-40*, *БУ-1*;

- д) числівниково-літерні найменування класів, будинків, корпусів, поштових відділень тощо: 7-A клас, 10-B клас, будинок N2 28- $\Gamma$ , корпус 3-A; Київ-1;
- е) ініціальні абревіатури, написані великими або малими літерами, з будьяким словом: ВІЛ-інфе́кція, віл-інфе́кція, ДНК-ана́ліз, ДНК-експерти́за, ВІП-за́ла, віп-за́ла, айті-га́лузь; е-декларува́ння, е-деклара́ція;
- $\epsilon$ ) дві ініціальні абревіатури, написані великими літерами: *ВІЛ-СНІД*;
- ж) слова-терміни, до складу яких входить літера алфавіту:  $\Pi$ -подібний, T-подібний, вітамін- $\Pi$ ;
- з) за традицією де-факто, де-юре, статус-кво, карт-бланш та ін.

#### Складні іменники

#### 1. **Разом** пишемо:

- а) складні іменники, у яких поєднані за допомогою сполучного голосного звука дві більше основи, друга з яких віддієслівного походження: водопій, водолаз, газогін, глибиномір, глинокоп, дроворуб, металорі́з, м'ясоїд, самохід, ляльково́д, сінокіс, солевар, стрічкоріз, теплово́з, трубокла́д, хлібода́р, хліборі́з;
- б) складні іменники, утворені поєднанням прикметникової та іменникової основ за допомогою сполучного голосного звука: білокрі́вці, високогі́р'я, густолі́сся, дрібно́ліс, жовто́цвіт, синьоцвіт, твердозе́м, чорно́зем, чорно́слив, чорно́ліс, червононі́жка, червонопі́рка;
- в) складні іменники, утворені за допомогою сполучного голосного звука з іменникових основ: верболіз, газобало́н, глинопісо́к, лісосте́п. людиноде́нь. льонолавсан, металопласт, носоріг, сталебетон, торфогній, шлакоблок), а також іменники, першою то́ннокіломе́тр, частиною яких  $\epsilon$  незмінна основа іншомовного походження на **0**, **a**: автомагістраль, агрокультура, велопробіг, відеофільм, дискомузика, кінозал, радіокомітет, стереоекран, фотосправа, євроринок, нанодіагнистика, медіалінгвістика:
- г) складні іменники, утворені з дієслова у формі другої особи наказового способу та іменника: гори́цвіт, зірви́голова, перекоти́по́ле, пройди́світ; Коли́вушко, Непи́йпиво, Непи́йвода, Переби́йніс, Тягни́бік, Уби́йвовк (прізвища);
- г) складні іменники, утворені з кількісного числівника у формі родового відмінка (для числівників *дев'яносто*, *сто* називного), іменникової основи

та суфікса: дванадцятито́нка, двохсотрі́ччя, трьохсотп'ятдесятирі́ччя, дев'яносторі́ччя, дев'яностоп'ятирі́ччя, сторі́ччя, стоп'ятдесятирі́ччя, шестиде́нка.

**Примітка.** Якщо такий числівник у складних іменниках означає дво-, тризначне число і записаний цифрами, то його приєднуємо до другої частини за допомогою дефіса: 750-рі́ччя, 900-рі́ччя.

д) складні іменники з першою частиною **напів-, полу**-: напівавтома́т, напівімла́, напівку́щ, напівлюди́на, напівма́впа, напівпітьма́, напівпра́вда, напівфабрика́т, напів 'я́ва, полу́кіпок, полу́мисок, полу́драбок.

**Примітка.** Невідмінюваний числівник **пів** зі значенням "половина" з наступним іменником — загальною та власною назвою у формі родового відмінка однини пишемо окремо: *пів а́ркуша, пів годи́ни, пів відра́, пів міста, пів огірка́, пів о́строва, пів я́блука, пів я́щика, пів я́ми, пів Євро́пи, пів Ки́єва, пів України.* Якщо ж **пів** з наступним іменником у формі називного відмінка становить єдине поняття і не виражає значення половини, то їх пишемо разом: *піва́ркуш, південь, півза́хист, півко́ло, півку́ля, півмі́сяць, піво́берт, півова́л, піво́стрів.* 

е) складні іменники, утворені з трьох і більше основ: автомотогурто́к, радіоспектрогеліогра́фія, світловодолікува́ння, термогідродина́міка.

## 2. **3** д **е** ф **і** с **о** м пишемо:

- 1) складні іменники, утворені з двох самостійних іменників без допомоги сполучного голосного звука.
- У них відмінюються або обидва іменники, або тільки другий. Обидва іменники відмінюємо, якщо вони означають:
- а) спеціальність, професію, наукові звання: гінеко́лог-ендокрино́лог, лікар-еко́лог, магніто́лог-астроно́м, худо́жник-карикатури́ст, член-кореспонде́нт;
- б) протилежні за змістом поняття: купівля-продаж, розтяг-стиск;
- в) казкових персонажів: За́йчик-Побіга́йчик, Лиси́чка-Сестри́чка, Цап-Відбува́йло;
- г) рослини: брат-і-сестра.

Другий іменник відмінюємо, якщо перший:

а) визначає певну прикмету чи особливість предмета, особи, явища, названих другим: бізнес-план, бізнес-проє́кт, блок-систе́ма, ди́зель-мото́р, допінг-контро́ль, інтернет-вида́ння, інтернет-по́слуга, компакт-ди́ск, кре́кінг-

проце́с, піар-а́кція, піар-кампа́нія, фан-клу́б, фітнес-клу́б; буй-ту́р, жарпти́ця, ко́зир-ді́вка, чар-зі́лля, дур-зі́лля, розри́в-трава́;

- б) є назвою літери грецького алфавіту, що лексикалізувалася: а́льфа-про́мені, а́льфа-ро́зпад, а́льфа-части́нка, бе́та-про́мені, бе́та-ро́зпад, бе́та-части́нка, де́льта-промі́ння, де́льта-части́нка, де́льта-фу́нкція;
- в) разом із другим становить єдине найменування військового звання, державної посади (генера́л-капіта́н, генера́л-лейтена́нт, генера́л-майо́р, прем'є́р-міні́стр), одиниці вимірювання чого-небудь (кілова́т-годи́на, мегава́т-годи́на), узвичаєних музичних понять (до-діє́з, мі-бемо́ль, сі-бемо́ль, соль-діє́з та ін.), проміжних сторін світу (норд-ве́ст, норд-о́ст), деяких рослин (сон-трава́, ма́ти-й-ма́чуха);
- $\Gamma$ )  $\epsilon$  невідмінюваним іменником іншомовного походження: *су́ші-бар, карао́ке-бар*;
- 2) складні іменники, утворені з двох самостійних за допомогою сполучного голосного **o**: монго́ло-тата́ри, у́гро-фі́ни, Австро-Уго́рщина;
- 3) складні іменники з першими компонентами власне-, невласне, що надають їм значення справжності / несправжності, ідентичності / неідентичності: власне-зв'язки, невласне-зв'язки, власне-іменники;
- 4) першу частину складного слова (яке пишеться разом або через дефіс), за якою вжите слово з такою самою, як в першої, другою частиною: *áyдіо- та відеопроду́кція*, на́ціє- й мовотві́рні проце́си, ку́лько- й роликопідши́пники, ра́діо- й телеапарату́ра, те́пло- й гідроелектроста́нції.

## Прикладка

Між прикладкою та означуваним іменником ставимо дефіс або ж пишемо їх окремо, що залежить від їхнього значення та місця одне щодо одного.

**Примітка.** Про вживання розділових знаків з прикладками див. **Правила** вживання розділових знаків. Тире, п. 6 б.

## Дефіс ставимо:

1. Якщо означальний (прикладковий) іменник вжито після означуваного іменника: вовк-жадню́га, ді́вчина-красу́ня, дівки́-чарівни́ці, коза́к-характе́рник, краї́на-інве́стор, краї́на-кредито́р, мо́ва-джерело́, мо́ва-посере́дниця, о́чі-намисти́нки, хло́пець-богати́р, хло́пчик-мізи́нчик, земля́-ма́ти, Украї́на-не́нька.

- 2. Якщо означальним іменником  $\epsilon$  родова назва, ужита після іменника видової назви: Дніпро-ріка, Йордан-річка, Сапун-гора, звіробій-трава.
- 3. Якщо означуваний і означальний іменники можуть мінятися місцями, але означальну роль виконує другий іменник: дівчина-грузинка і грузинка-дівчина, учитель-фізик і фізик-учитель, художник-пейзажист і пейзажист-художник.
- 4. Якщо означальний іменник уходить до складу терміна, де він утрачає своє значення, внаслідок чого утворюється складний іменник без сполучного звука: гриб-парази́т, жук-короїд, заєць-руса́к, заєць-біля́к, льон-довгуне́ць, льон-кучеря́вець, льон-сире́ць.

#### Дефіс не ставимо:

Якщо означальний іменник  $\epsilon$  видовою назвою щодо першого іменника — родової назви: мі́сто Ки́їв, ріка́ Дніпро́, краї́на Украї́на, село́ Мо́ринці, гора́ Сапу́н, трава́ звіробі́й.

#### Складні числівники

- 1. **Р а з о м** пишемо:
- а) складні кількісні числівники: одинадцять, п'ятдеся́т, триста (трьохсо́т, трьомста́м, трьомаста́ми, трьохста́х), півтора́;
- б) складні порядкові числівники, останнім компонентом яких є **-сотий**, **-тисячний**, **-мільйонний**, **мільярдний**: трьохсо́тий, дев'ятисо́тий, двохти́сячний, десятити́сячний, п'ятсоттридцятити́сячний, чотирьохмільйонний, п'ятдесятимільйо́нний, шістдесятип'ятимільйо́нний, трьохмільярдний, семимільярдний.
- **Примітка 1.** Складені кількісні та порядкові числівники пишемо окремо: ти́сяча п'ятсо́т, три́дцять ві́сім, ти́сяча дев'ятсо́т вісімдеся́т восьмий; мілья́рд чотирьохмільйо́нний, мільйо́н трьохти́сячний.
- **Примітка 2.** Кількісні та порядкові числівники, до складу яких входять форма **3 половиною** й под., також пишемо окремо: *дві з половиною тисячі, три з половиною тисячний загі́н*.
- 2. **3** д **e** ф **i c** о м пишемо порядкові числівники, перша частина яких передана цифрами: *3-ти́сячний, 35-мільйо́нний, 4-мілья́рдний;*

#### Складні займенники

1. Р а з о м пишемо складні неозначені займенники, утворені від займенників інших семантичних груп за допомогою часток аби-, ані- де-, -сь: абихто

- (αδύκοгο, αδύκοму і т. д.), αδύякий (αδύякого, αδύякому і т. д.), αδύчий (αδύчийого, αδύчийому і т. д.), аніхмо (аніко́го, аніко́му і т. д.), аніщо (анічо́го, анічо́му і т. д.), аній (анічо́го, аній кому і т. д.), аній (анічий со, анічий о́му і т. д.), де́хмо (де́кого, де́кому і т. д.), де́що (де́чого, де́чому і т. д.), де́які (де́яких, де́яким і т. д.), хмось (кого́сь, кому́сь і т. д.), щось (чого́сь, чому́сь і т. д.) якийсь (яко́гось, яко́мусь і т. д.), котрийсь (котро́гось, котро́мусь і т. д.).
- 2. **З д е ф і с о м** пишемо складні неозначені займенники, що мають у своєму складі частки будь-, -будь, -небудь, казна-, хтозна-, бозна-: будь-хто́, будь-кого́, будь-що́, будь-чому́, будь-чий, будь-який, будь-котрий; хто-будь, що-будь, чий-будь, який-будь котрий-будь; хто-небудь, що-небудь, чий-небудь, який-небудь; казна-хто, казна-що, казна-чий, казна-який, хто́зна-який, бо́зна-що. Але: будь у ко́го, будь на чо́му, казна з ким, хто́зна при ко́му, бо́зна в кого, тому що між часткою і займенником ужито прийменник.

#### Складні прикметники

- 1. **Р а з о м** пишемо складні прикметники зі сполучними голосними **о** (здебільшого), **е** (після м'якого приголосного: *кальцієвмісний*, *марганцевмісний*, *натрієвмісний*), з першою числівниковою основою на -*и* (див. пункт д), з першою іменниковою основою на приголосний (*натрійоргані́чний*, *хлорвто́ристий*). Вони охоплюють:
- а) складні прикметники, утворені від складних іменників, які пишуть разом: агрокультурний (агрокультура), електросиловий (електросила), лісостеповий (лісосте́п), м'ясозаготіве́льний (м'ясозаготівля), монокультурний (монокультура), радіофізичний (радіофізика), самохідний (самохі́л). сірково́дневий (сірково́день), теплообмінний (теплообмін), (хлібозаготівля), хлібозаготіве́льний иементобето́нний (цементобетон), чорноземний (чорнозем);
- б) складні прикметники, утворені від сполучення іменника та узгодженого з ним прикметника: високоврожайний (високий врожай), (внутрішнє внутрішньоо́чний óко), довгохвильовий (до́вгі хви́лі), загальноосві́тній (зага́льна осві́та), загальнодосту́пний (зага́льний до́ступ), зовнішньополітичний західноукраїнський (західна Україна), політика), короткостебловий (коротке стебло), легкоатлетичний (легка атлетика), марганцеворудний (марганцева руда́), мовностильови́й (мовний стиль), молочнопромисло́вий (моло́чна промисловість), піднебіння), м'якопіднебінний (м'яке народногосподарський (наро́дне господарство), народнопоетичний (народна поезія), низькопродуктивний продуктивність), первіснообщинний община), (низька́ (первісна

правобере́жний (пра́вий бе́рег), сільськогоспода́рський (сільське́ господа́рство), східнослов 'я́нський (схі́дні слов 'я́ни);

в) складні прикметники, утворені від сполучення дієслова і залежного від нього безсуфіксного іменника волелю́бний, деревообро́бний, машинобудівний, світлопоглина́льний, сміттєочисний, соломоподрібнювальний, сталерозливний, струмовимірювальний.

**Примітка.** Якщо друга частина пов'язана з префіксальним дієсловом, то складний прикметник пишемо через дефіс: вантажно-розвантажувальний, контрольно-вимірювальний.

г) складні прикметники, перший компонент яких утворений від прислівника важкорозчинний, круглообертальний, (багатопрохідний, малочутли́вий, легкозаймистий, сильнодійний, тонкомірний, тугоплавкий), так само й ті, другий компонент яких утворений від дієприкметника (багатоспрямований, важкопрогнозований, високооплачуваний, густозаселений, довгоочікуваний, маловживаний, низькооплачуваний, новоутворений, новозаснований, різноспрямо́ваний, свіжозрубаний, свіжоско́паний, слабконатя́гнутий, тонкоме́лений, тонкорозпоро́шений).

Примітка 1. Прислівники, утворені з відносних (зрідка – якісних) прикметників, здебільшого зберігають на собі логічний наголос і не зливаються в одне з наступним прикметником або слово конвертований, дієприкметником: абсолютно сухий, ві́льно вале́нтно пов'язаний, діаметрально протилежний, науково обгрунтований послідовно миролюбний, чітко окреслений, соціально активний, соціально небезпечний, соціально свідомий, суспільно корисний, суспільно необхідний, стійкий, професійно орієнтований, компетентнісно орієнтований.

**Примітка 2.** У складних термінах перший прислівниковий компонент, що уточнює значення другого прикметникового компонента, пишемо разом із ним: видовженотупоконі́чний, короткогрушоподі́бний, округлояйцеподі́бний.

г) складні прикметники (з двох або кількох компонентів), у яких основний, переважно термінологічний зміст передає останній прикметник, а попередні (попередній) звужують або уточнюють його: вузькодіале́ктне (мо́вне я́вище), давньоверхньоніме́цька (мо́ва), середньоверхньоніме́цька (мо́ва), середньонижньоніме́цька (мо́ва), двовуглеки́слий (газ), глибокозадньоязико́вий (звук), лінгвостилісти́чні (особли́вості); також — глухоніми́й, сліпоглухоніми́й;

д) складні прикметники, першою частиною яких є числівник, написаний словом: *семиразо́вий, десятиметро́вий, двадцятиповерхо́вий, стодвадцятип 'ятирі́чний, п 'ятдесятито́нний.* 

#### 2. **3** д **е ф і с о м** пишемо:

- 1) складні прикметники, утворені від складних іменників, які також пишуть з дефісом: генера́л-губерна́торський (генера́л-губерна́тор), ди́зель-мото́рний (ди́зель-мото́р), монго́ло-тата́рський (монго́ло-тата́ри), націона́л-патріо́т), сі-бемо́льний (сі-бемо́ль), соціа́л-демократи́чний (соціа́л-демокра́т), соціа́л-патріо́т), соціа́л-пацифістський (соціа́л-пацифіст), у́гро-фінський (ўгро-фіни), (іва́но-франківський (Іва́но-Франківськ), пу́ща-води́цький (Пу́ща-Води́ця);
- 2) складні прикметники, утворені за допомогою сполучного голосного о з двох граматично не підпорядкованих основ; вони об'єднують:
- а) складні прикметники, основи яких називають незалежні поняття аграрноархітектурно-будівельний, військово-морський, військовопромисло́вий, військово-спортивний, воєнно-стратегічний, електроннопольови́й. киснево-водневий. кра́пково-штрихови́й, культурнообчислювальний. технічний. лінійно-стрічковий, лісопильно-стругальний, мо́внолітературний, молочно-м'ясний, музично-таниювальний, м'яльно-тіпальний, навчально-виховний. навчально-науковий, науково-експериментальний, науково-прикладний, постачально-збутовий, свердлильно-довбальний, свердлильно-шліфувальний, свинцево-мідний, спинно-черевний, столя́рносудинно-капілярний, суспільнотесля́рський, сушильно-сортувальний, політичний, художньо-реставраційний; між компонентами таких складних прикметників можна вставити сполучник і, пор.: аграрний і промисловий, навча́льний і виховни́й

**Примітка.** Складні субстантивовані прикметники *військовозобов'я́заний,* військовополоне́ний пишемо разом.

- б) складні прикметники, перша основа яких закінчується на -**ико** (-**іко**): діале́ктико-матеріалісти́чний, лі́рико-епі́чний, ло́гіко-грамати́чний, істо́рико-культу́рний, ме́дико-генети́чний, меха́ніко-математи́чний, полі́тико-економі́чний, хі́міко-бактеріологі́чний;
- в) складні прикметники, перша основа яких не має прикметникового суфікса, але вона за змістом однорідна з другою основою м'я́со-во́вня́ний, м'я́со-моло́чний, м'я́со-са́льний, м'я́со-яє́чний, крохма́ле-па́токовий, о́воче-картопля́ний, о́воче-моло́чний, цу́кро-протеї́новий, зо́лото-валютний.

**Примітка.** Складні прикметники такого зразка, уживані як наукові терміни, пишемо разом: *головоно́гі*.

- г) складні прикметники, основи яких означають якість із додатковим відтінком, відтінки кольорів або поєднання кількох кольорів в одному предметі: блаки́тно-си́ній, жо́вто-блаки́тний, гіркува́то-соло́ний, жовтува́то-роже́вий, ки́сло-соло́дкий, моло́чно-бі́лий, сі́ро-голубий, сліпу́чо-бі́лий, те́мно-зеле́ний, черво́но-зеле́но-си́ній, але: жовтогаря́чий, червоногаря́чий (окремі кольори);
- д) складні прикметники, основи яких називають проміжні сторони світу: *південно-східний*, *південно-західний*, *північно-східний*, *північно-західний*;
- е) складні прикметники з першими компонентами власне-, невласне, що надають їм значення справжності / несправжності, ідентичності / неідентичності: власне-дієслівні категорії, невласне-дієслівні категорії, власне-прийменникові функції;
- 3) складні прикметники, утворені за допомогою сполучного голосного **о** з двох граматично підпорядкованих основ: всесві́тньо-істори́чний, літерату́рно-худо́жній, наро́дно-ви́зво́льний, підзо́листо-боло́тний тощо;
- 4) складні прикметники, перша основа яких є числівником, записаним цифрою, але у його вимові наприкінці з'являється голосний **и**: 7-разо́вий, 20-поверхо́вий, 125-рі́чний, 20-кілограмо́вий, 10-поверхо́вий, 100-кілометро́вий.

## Прислівники

#### 1. **Разом** пишемо:

а) прислівники, утворені сполученням прийменника з прислівником: віднині, відтепер, донині, дотепер, забагато, задовго, занадто, набагато, навічно, надалі, надовго, назавжди, назовсім, наскрізь, насправді, невтямки, негаразд, отак, отам, отут, повсюди, подекуди, позавчора, позаторік, потроху, утричі.

**Примітка.** Від таких прислівників потрібно відрізняти сполучення прийменників із незмінюваними словами, уживаними зі значенням іменника Такі сполучення пишемо окремо: від сьогодні, до завтра, на завтра, на потім (пор. не відкладайте цього до завтра, на завтра, на потім); за багато, на багато (пор.: забагато гуляєш і за багато років уперше приїхав), на добраніч, на ура.

б) прислівники, утворені сполученням прийменника з іменником: бе́звісти, вбік (убік), ввечері (увечері), вво́лю, вго́лос (уголос), вгорі́ (угорі́), вгору

(угору), вдень (удень), взимку (узимку), взнаки (узнаки), вниз (униз), відразу, вкрай (украй), вкупі (укупі), влад (улад), влі́тку (улі́тку), внизу́ (унизу́), вночі́ (уночі́), восени́, впень (упень), впере́д (упере́д), впо́перек (упо́перек), впо́ру (упору), враз, вранці (уранці), врешті (урешті), врівень (урівень), врівні (урівні), вряд (уряд), всередині (усередині), вслід (услід), всмак (усмак), вщерть (ущерть), доверху, довіку, довкола, доволі, догори, додолу, додому, доку́пи, дони́зу, дотла́, доще́нту, за́між, за́мужем, за́очі, запі́вніч, за́раз, заразом, збоку, зверху, звіку, згори, ззаду, зісподу, знизу, зозла, зокола, зразу, зранку, зрештою, зроду, зсередини, набік, набір, наверх, наверху, навесні, навиворіт, навік, навіки, навіч, нагору (але на-гора), надвечір, надворі, надголодь, надзелень, надмір, надміру, назад, наниз, нанизу, наостанок, напере́д, наполови́ну, напоча́тку, напри́клад, напа́м'ять, наоста́нку, напровесні, нараз, нарешті, нарівні, насилу, наспід, насподі, насторожі, наяву, обік, обіч, одвіку, опліч, підряд, побіч, поверх, повік, поволі, позаду, поночі, попліч, поруч, поряд, посередині, почасти, скраю, спереду, спочатку;

- в) прислівники, утворені сполученням прийменника з віддієслівним коренем: впа́м'ятку (упа́м'ятку), впере́міш (упере́міш), вплав (уплав), вплач (уплач), вро́зкид (уро́зкид), вро́зліт (уро́зліт), вро́зсип (уро́зсип), вро́зтіч (уро́зтіч), нави́літ, навідліг, навідрі́з, наза́хват, наздога́д, назу́стріч, наперебій, напере́ваги, наперекі́р, наперері́з, напідпи́тку, напока́з, напо́хваті, напроло́м, напропа́ле, наро́зхват, наскоком, наспіх;
- г) прислівники, утворені сполученням прийменника з коротким (нечленним) прикметником: віддавна, востаннє, вручну (уручну), догола, допізна, завидна, замолоду, заново, затемна, звисока, згарячу, злегка, зліва, знову, зрідка, напевне, нарізно, нашвидку, поблизу, помалу, сповна, спроста, сп'яну;
- г) прислівники, утворені сполученням прийменника з числівником:  $вдво́\epsilon$  (удво́є), втро́є (утро́є), вче́тверо (уче́тверо) і т. д.; впе́рше (упе́рше), вдру́ге (удру́ге), втре́тє (утре́тє) і т. д.; на́дво́є, на́тро́є, наче́тверо і т. д.; удво́х, утрьо́х, учотирьо́х і т. д.; водно́, заодно́, пооди́нці, спе́ршу;
- д) прислівники, утворені сполученням прийменника із займенником: внічию́ (унічию́), втім (утім), наві́що, нащо, передусі́м, почі́м, почо́му, але: до чо́го, за ві́що, за що та ін. в ролі додатків;
- е) прислівники, утворені сполученням кількох прийменників з основою слова будь-якої частини мови: вдо́світа (удо́світа), вподо́вж (уподо́вж), завоі́льшки, завгли́бшки, завдо́вжки, завто́вшки, завча́су, завши́ршки, знадво́ру, навздогі́н, на́взнак, навки́дьки, навко́ло, навкруги́, навкула́чки, навми́сне, навпаки́, навпере́йми, навпри́сядки, навпросте́ць, навря́д, на́вска́ч, на́вскі́с, навскоси́, навспра́вжки, на́встіж, навтікача́, навздогі́н, наздогі́н, нао́сліп, напогото́ві, позавчо́ра, попідти́нню, спідлоба;

- є) складні прислівники, утворені з кількох основ (із прийменником чи без нього): босо́ніж, водно́сталь, ліво́руч, мимово́лі, мимої́здом, мимохі́дь, мимохі́ть, наса́мперед, натще́серце, нашвидку́ру́ч, оба́біч, обі́руч, очеви́дно, повсякча́с, право́руч, привселю́дно, самохі́ть, стрімголо́в, тимчасо́во, чимду́ж, чимраз;
- ж) складні прислівники, утворені сполученням часток **аби-, ані-, де-, чи-, що-, як-** із словом будь-якої частини мови: абикуди, абияк, аніскільки, анітеле́нь, анітро́хи, анічичи́рк, анія́к; деда́лі, деі́нде, де́коли, де́куди; чима́ло; щове́чора, щогоди́ни, щода́лі, щоде́нно, щодня́, щоду́ху, щомі́сяця, щомо́га, щонайбі́льше, щонайдо́вше, щонайду́жче, щонайкра́ще, щонайме́нше, щонайши́рше і под..; щоно́чі, щопра́вда, щора́з, щора́зу, щоро́ку, щоси́ли, щохвили́ни; якомо́га, я́кось і яко́сь (з різними значеннями), якра́з, якнайдо́юще, якнайдо́юше і под.

**Примітка.** Потрібно відрізняти прислівники, утворені з прийменників або часток і слів різних частин мови (їх пишемо разом), від прийменників або часток та іменників, прикметників тощо, що зберігають у реченні свої функції як окремі частини мови (їх пишемо окремо). Пор.:

Він повернув убік і Хтось ударив у бік. Прочитай вірш напам'ять і На пам'ять він подарував мені книжку. Усередині щось дуже заболіло і Це правило шукай у середині розділу. Хлопці домовилися йти вкупі до міста і У купі піску гралися діти. Зауважую вам востаннє і Вони постукали в останнє вікно. Ми чуємо це вперше і Зайдемо в перше село. Втім, я не заперечую і У тім спектаклі виступав і я. Ми зробили чимало і Чи мало вам допомагали в житті? Нащо було починати справу? і На що ви натякаєте? Ми теж виступали на зборах і Він говорив те ж, що і я. Якось уже воно буде і Як ось і батько на поріг.

## 2. **О к р е м о** пишемо:

а) прислівникові сполуки, що складаються з прийменника та іменника, у яких іменник звичайно зберігає своє конкретне лексичне значення й граматичну форму, особливо коли між прийменником і поєднаним із ним іменником можливе означення (прикметник, займенник, числівник): без відома, без жа́лю́, без кінця́, без кінця́-кра́ю, без кра́ю, без ла́ду́, без лі́ку, без мети́, без на́міру, без пуття́, без сліду, без смаку́, без сумніву, без упи́ну, без че́рги, в за́тишку, в нагоро́ду, в но́гу, в о́бмін, в обрі́з, в по́зику, в ці́лості, до бі́са, до вподо́би, до гу́рту, до ді́ла, до заги́ну, до запита́ння, до кра́ю, до кри́хти, до ладу́, до ли́ха, до лиця́, до мі́ри, до ноги́, до обі́ду, до оста́нку, до па́ри, до поба́чення, до пори́, до пуття́, до ре́чі, до ре́шти, до смаку́, до сме́рті, до снаги́, до сього́дні, за годи́ни, за дня́, за кордо́н, за кордо́ном, за раху́нок, за сві́тла, з бо́лю, з-за кордо́ну, з кра́ю в край, з переля́ку, з ра́дості, з розго́ну, на бі́су, на бі́с, на вагу́, на ве́сну (але навесні́), на ви́бір, на видноті́, на ві́дча́й, на відмі́нно, на віку́, на га́му́з, на го́лову, на ди́во,

на дозві́ллі, на жа́ль, на зло́, на зразо́к, на льоту́, на ми́ть, на ніщо́, на о́ко, на пору́ки, на проща́ння, на ра́дість, на ра́дощах, на ру́ку, на самоті́, на світа́нку, на скаку́, на сла́ву, на сло́во, на смі́х, на со́вість, на со́ром, на ходу́, на шко́ду, на ща́стя, над си́лу, не з руки́, ні на грі́ш, під бо́ком, під го́ру, під си́лу, по зако́ну, по змо́зі, по зна́ку́, по пра́вді, по си́лі, по со́вісті, по сусі́дству, по су́ті, по че́рзі, по щи́рості, уві сні́, у по́міч, у стокра́т, че́рез си́лу, як тре́ба;

- б) словосполуки, що мають значення прислівників і складаються з двох іменників (зрідка займенників, числівників) та одного або двох прийменників: від ра́нку до ве́чора, день у де́нь, з бо́ку на бі́к, з дня на де́нь, оди́н в оди́н, раз у ра́з, рік у рі́к, сам на са́м, час від ча́су;
- в) словосполуки, що виконують у реченні функцію прислівника і складаються з узгоджуваного прикметника (числівника, займенника) та іменника: *другого дня, темної ночі, тим разом, тим часом;*
- г) прислівники, утворені сполученням прийменника **по** зі збірним числівником: *по двоє, по троє, по четверо*.

#### 3. **3** д **е ф і с о м** пишемо:

а) прислівники, утворені від прикметників і займенників за допомогою прийменника-префікса **по** та суфіксів **-ому** або **-(к)и**: *по-ба́тьківському*, *по-бойово́му*, *по-бо́тьківському*, *по-господа́рському*, *по-іншому*, *по-коза́цькому*, *по-на́шому*, *по-сво́єму*, *по-сусі́дському*, *по-українському*, *по-лю́дськи*, *по-сусі́дськи*, *по-господа́рськи*, *по-лю́дськи*, *по-сусі́дськи*, *по-українськи*; також *по-лати́ні*.

**Примітка 1.** У прислівниках такого зразка, утворених від складних прикметників, що пишуться з дефісом, дефіс ставимо тільки після **по**-: *посоціалдемократи́чному*, *по-генералгуберна́торському*.

**Примітка 2.** Прийменник *по* пишемо окремо від форми місцевого відмінка іменника *ба́тькові*.

- б) прислівники, утворені за допомогою прийменника **по** від порядкових числівників: *no-népwe, no-дру́ге, no-mpémє* і т. д.;
- в) неозначені складні прислівники, що мають у своєму складі частки **будь-, будь, -небудь, казна-, -то, хтозна**-: бу́дь-де, бу́дь-коли, бу́дь-куди, де-не́будь, аби́-то, де́сь-то, ка́зна-де, ка́зна-коли, коли́-будь, коли-не́будь, куди́-будь, куди-не́будь, та́к-то, хто́зна-як, як-не́будь;

- г) складні прислівники, утворені з двох прислівників: вряди-годи, десь-інде, десь-інколи, сяк-так та ін.;
- г) складні прислівники, утворені повторенням слова або основи без службових слів або зі службовими словами між ними: дале́ко-дале́ко, ле́двеле́две, ти́хо-ти́хо, ось-о́сь, будь-що-бу́дь, віч-на́-віч, всього́-на́-всього, де-не-де́, коли́-не-коли́, пліч-о́-пліч, хоч-не-хо́ч, як-не-я́к;
- д) складні прислівники термінологічного характеру за традицією:  $\partial e$ - $\acute{\phi}$ ре,  $\partial e$ - $\acute{\phi}$ акто.

## Прийменники

#### 1. **Разом** пишемо:

- а) складні прийменники, утворені сполученням одного або двох (іноді трьох) прийменників зі словом будь-якої частини мови: внаслідок (унаслідок), вподовж (уподовж), впродовж (упродовж), замість, навздогін, навколо, навперейми, назустріч, напередодні, наприкінці, повздовж;
- б) складні прийменники, утворені з двох і більше простих прийменників: за́для, зара́ди, окрім, по́за, помі́ж, по́над, попере́д, посе́ре́д, про́між.
- 2. **3** д **e** ф **i** с о м пишемо складні прийменники, початковим компонентом яких є прості прийменники **3-, i3-**: *3-за* (*i3-за*), *3-над*, *3-пе́ред*, *3-під* (*i3-під*), *3-по́за*, *3-по́між*, *3-по́над*, *3-по́під*, *3-по́серед*, *3-про́між*.
- 3. О к р е м о пишемо складені прийменники у (в) разі, під кінець, під час.

#### Сполучники

1. **Р а з о м** пишемо складні сполучники, що є наслідком поєднання повнозначних чи службових слів із частками або прийменниками: anim, зате, мовби, начеб, начебто, немов, немовби, немовбито, неначе, неначебто, ніби, нібито, ніж, отже, отож, причому, проте, себто, тобто, цебто, щоб, якби, якщо; також слова: абощо, тощо.

**Примітка**. Складні сполучники зате, проте, щоб, якби, якщо треба відрізняти від спільнозвучних займенників (те, що) та прислівника (як), що їх пишуть із простими прийменниками за, про та часткою би (б) окремо. Сполучники зате, проте можна замінити одним із протиставних сполучників (а, але, однак), тоді як прийменники за, про та вказівний займенник те такій заміні не підлягають, пор.: Хоч не застав Івана вдома, зате пройшовся і За те оповідання його похвалили.

Сполучник **щоб** відрізняється від займенника **що** із часткою **б** тим, що на займенник **що** виразно падає логічний наголос. Пор.: Він сказав, **щоб** усі прийшли і **Що б** ви сказали, коли б я не приїхав?

Сполучники **якби**, **якщо** відрізняються від спільнозвучного з ними прислівника **як** із часткою **би** та займенником **що** тим, що вони поєднують частини в складному реченні, а на прислівник **як** завжди падає логічний наголос. Пор.:

**Якби** тут був мій товариш, я був би щасливий і **Як би** краще виконати ие завдання!

Якщо хочеш, допоможу тобі і Як що трапиться, нарікай на себе.

#### 2. **О к р е м о** пишемо:

- а) сполучники із частками **би (б)**, **же (ж)**: коли́ б, коли́ б то, хо́ч би, хоча́ б, або́ ж, адже́ ж, але ж, бо ж, о́тже ж;
- б) складені сполучники: дарма́ що, для то́го щоб, зати́м що, з то́го ча́су як, зважа́ючи на те що, з о́гляду на те що, незважа́ючи (невважа́ючи) на те що, по́при те що, до то́го як, пі́сля то́го як, та й, так що, тимча́сом як, тоді як, тому́ що, че́рез те що й под.
- 3. З д е ф і с о м пишемо сполучники отож-то, тим-то, тільки-но, тому-то.

#### Частки

Частки пишемо разом, окремо та з дефісом.

#### 1. **Разом** пишемо:

- а) частки **аби-, ані-, де-, чи-, що-, як-** у складі слів, належних до будь-якої частини мови: аби́що, аби́як, аніскі́льки, анітро́хи, анічогі́сінько, анія́к, деда́лі, де́коли, де́котрий, де́щия, де́що, чимале́нький, чима́ло, щове́чора, щогоди́ни, щоде́нник, щодня́, щодоби́, щоду́ху, щонайкра́щий, щопра́вда, щора́зу, щоси́ли, якнайшви́дше, якомо́га та ін.;
- б) частки би (б), то, що в складі сполучників якби, немовби, немовбито, щоб, ніби, нібито, абощо (див. ще Сполучники і частку же (ж) у складі стверджувальних часток авжеж, аякже, атож);
- в) **-ся** (**-сь**) (з походження відзайменникова частка) у зворотних дієсловах: вмився, одягну́вся, наївся (наївсь);
- г) -**сь** (з походження відзайменникова частка) у складі займенників і прислівників: котрийсь, котра́сь, котре́сь, яки́йсь, яка́сь, яке́сь, десь, звідкись, коли́сь, куди́сь, хтось, щось;

- г) частку **не**, коли вона вжита на початку слова будь-якої частини мови як префікс, тобто коли слово без цієї частки не вживається: невільник, негода, недуга, нежить, немовля́, ненависть, неук; незліче́нний, невпи́нний, невсипу́щий, нега́йний, ненависний, ненаста́нний, непохи́тний, нестя́мний; нево́лити, незчу́тися, нена́видіти, нестя́митися, не́хтувати, незду́жати (хворіти), непоко́їтися (хвилюватися), несла́вити (ганьбити); невдо́взі, неви́нно, невпи́нно, незаба́ром, непору́шно, непохи́тно, несамови́то. Лише деякі з названих дієслів залежно від їхнього значення з часткою **не** пишемо окремо: не зду́жати (не змогти), не сла́вити (не прославляти);
- д) частку **не** в складі префікса **недо**-, що вказує на неповний вияв дії, стану або якості: недобача́ти, недовико́нувати, недоде́ржати, недойда́ти, недока́зувати, недолю́блювати, недооці́нювати, недоплати́ти, недочува́ти; недови́конаний, недоде́ржаний, недозрі́лий, недока́заний, недооці́нений, недопи́саний, недоро́слий, недочу́тий; недобиток, недоїдок, недокрі́в з, недо́лік, недо́літок, недорі́д, недося́жність, недоторка́нність, недо́ук. Якщо частку **не** вжито для заперечення дії, вираженої дієсловом із префіксом до, то її пишемо з таким дієсловом окремо, пор.: Він недочува́є, але: Він не дочу́в моїх слів;
- е) частку **не** з іменниками, прикметниками, займенниками та прислівниками, якщо вони в сполученні з **не** означають єдине поняття: невміння, неволя, неврожай, недоля, неправда, несподіванка; небалакучий, невдалий, невесе́лий, невче́ний, недобрий, незбагне́нний, немали́й, неписьме́нний, несміли́вий; неаби́хто, неаби́який; невдога́д, невже́, невпа́м'ятку, невтямки́, нега́дано, недале́ко, недарма́, неду́рно, не́хотя, а також із прийменниками (незважа́ючи на..., невважа́ючи на...) та сполучниками (немо́в, нена́че, нена́чебто);
- $\epsilon$ ) частку **не** з дієприкметником, якщо він  $\epsilon$  означенням до іменника і не має своїх пояснювальних слів: незакі́нчена пра́ця, нез 'ясо́вані пита́ння, непрочи́таний текст, неспросто́вані факти, незабу́ті імена;
- ж) частку **ні** із займенниками та прислівниками: *ніхто́* (ніко́го), нічи́й (нічиїм), ніщо́ (нічо́го), нія́кий (нія́кому); ні́де і ніде́, ніза́що, нізві́дки, нізвідкіля́, ні́коли і ніко́ли, ні́куди і ніку́ди, ніна́що, ніскі́льки, нітро́хи, нія́к.

## 2. **О к р е м о** пишемо:

- а) частку не з дієсловами: не їсти, не пити; не може не бачити;
- б) частку **не** з дієприкметниками, що виконують функцію присудка, з дієслівними формами на **-но**, **-то** в ролі головного члена односкладного речення та з дієприслівниками: Праця не закінчена; Праці не закінчено; Підлога не вимита; Підлогу не вимито; Дивитися, не підходячи близько; Робити не поспішаючи;

- в) частку **не** з дієприкметниками, якщо вони мають свої пояснювальні слова: Перед будинком чорніла площа, не засаджена квітами; Ця робота досі не доведена до кінця; Я відклав ще не дописаний лист;
- $\Gamma$ ) частку **не** зі словом, з яким вона не становить єдиного поняття, а є лише запереченням: *Не доля вирішує* людина творить свою долю; То не глибока річка клекоче, то шумить зелений ліс; Йому бракує не вміння виконати цю роботу, а бажання;
- г) частку **не** з прикметниками у функції присудка, якщо вона заперечує ознаку, виражену ними: *Ця річка не широка* (заперечення), але: *Ця неширока річка впадає в Дніпро* (одне поняття).

**Примітка.** Якщо між **не** і відповідним прикметниковим присудком за змістом речення можливе  $\epsilon$  (був, була́ тощо), частку **не** потрібно писати окремо; якщо зв'язка на цьому місці порушує зміст, частку **не** треба писати разом: *Цей будинок не старий* (не  $\epsilon$  старий); але: *Цей будинок* ( $\epsilon$ ) нестарий (тобто відносно недавно збудований).

- д) частку **не** з прикметником, що має пояснювальний займенник або прислівник із часткою **ні**, а також із прикметником, перед яким стоять зовсім, аж ніяк: Ні до чого не здатна людина; Нітрохи не цікава лекція; Зовсім не великі обов'язки; Аж ніяк не приємні спогади;
- е) частку **не** з підсилювальними прислівниками та незмінюваними присудковими словами, а також зі словами, що їх пишемо через дефіс: не дуже, не зовсім, не цілком, не від того, не досить, не можна, не треба; розмовляють не по-нашому;
- $\epsilon$ ) частку **ні**, уживану для заперечення наявності предмета чи ознаки, зокрема в деяких стійких словосполученнях без дієслова (присудка): *ні живий ні ме́ртвий, ні кро́ку да́лі, ні на ма́кове зе́рно́, ні па́ва ні та́ва, ні ри́ба ні м'я́со, ні се́ ні те́, ні сюди́ ні туди́, ні та́к ні ся́к;*
- з) частку **що**, яка входить до складу похідних сполучників, прислівників та інших часток: дарма́ що, затим що, тільки що, поки що, хіба́ що, що́ ж до;
- и) частку **то** в експресивних сполученнях *що то за, що то, чи то,* які виконують функцію підсилювальних часток;
- i) частку **би (б)**, за допомогою якої утворено форму умовного способу дієслова:  $3a\ddot{u}u\dot{o}b$  би,  $niun\dot{a}$  б,  $xo\dot{o}uno$  б,  $cnib\dot{a}nu$  б;

- ї) частку **же** (**ж**), що виконує видільну роль у реченні: *Він же видатний письменник*; *Ходи ж зі мною*;
- й) частку **то**, що має у складі речення значення вказівності або визначальності: *Нащо то одній людині стільки грошей?*

#### 3. **3** д **е ф і с о м** пишемо:

а) частки 60,

**Примітка 1.** Якщо між цією часткою та словом, до якого вона приєднується, стоїть інша частка, всі три слова пишемо окремо: *іди ж бо*; *тільки ж но* (повідомили); *скільки ж то* (написано); *чим би то* (втішити); *усе ж таки* (домовилися).

**Примітка 2.** Частку **таки** пишемо окремо від тих слів, яких вона стосується, якщо вона стоїть перед ними: *Він таки забіг до друга*.

- б) частки **будь-, -будь, -небудь, казна-, хтозна-, бозна-** із займенниками і прислівниками: будь-хто́, будь-який, будь-де, що-будь, хто-не́будь, чий-не́будь, куди-не́будь, ка́зна-кому́, ка́зна-де, хто́зна-яки́й, хто́зна-коли́, бо́зна-чий, бо́зна-як;
- в) частку **не** з власними назвами: *не-Євро́па*, але із загальними назвами разом: *нелюди́на*, *неісто́та*, *неособа*.

## ВЖИВАННЯ ВЕЛИКОЇ БУКВИ (ЛІТЕРИ)

## Велика буква на початку речення

3 великої букви пишеться:

- 1. Перше слово, яким починається текст.
- 2. Перше слово в реченні:
- а) після крапки;
- б) після крапок, знака оклику й знака питання, коли ними закінчується попереднє речення.

3. Як правило, перше слово у віршованих строфах незалежно від наявності розділового знака в кінці попереднього рядка.

Примітка 1. Після крапок, які не закінчують речення, а стоять у середині його для позначення переривчастості мови, перше слово пишеться з малої букви:

— Дивіться... он там... встає... він ще живий... Семен... Семен... (М. Коцюбинський);

Тихо в хаті стало; Тільки наймичка шептала:

*«Мати... мати... мати...»* (Т. Шевченко).

Примітка 2. Коли знак оклику чи знак питання, а також крапки стоять у кінці прямої мови, то наступне речення (слова автора) пишеться з малої букви:

- *Так тому й буть! усі гукнули* (Л. Глібов);
- *Що з тобою? допитувалась Маланка* (М. Коцюбинський);

Я не Ганна, не наймичка,

 $\mathcal{A}...$  — та й оніміла (Т. Шевченко).

Примітка 3. В окремих випадках після знака питання (знака оклику), що стоїть у середині речення для надання питальної (окличної) інтонації, пишеться мала буква:

Раптом він чує над собою: Остапе! Остапе! це ти? живий?

(М. Коцюбинський);

Сонце! сонце! й долини, — на гори Сонце! сонце! — на води й поля. Хай людини живе в вільній npaui України земля! (П Тичина).

## Велика буква у звертаннях і в ремарках

3 великої букви пишеться:

- 1. Перше слово після знака оклику, яким відокремлюється звертання: Вітре буйний, вітре буйний! Ти з морем говориш (Т. Шевченко).
- 2. Перше слово після знака оклику, що стоїть після вигуку або окличного слова, вжитих на початку речення: — Агов! Де ти? (В. Нестайко).

Примітка. Якщо вигук стоїть у середині речення, то наступне слово пишеться з малої букви: Ждемо день і другий — гай-гай! — немає Тетяни (С. Васильченко).

- 3. Ремарки-фрази (подані в дужках), що вказують на ставлення слухачів до слів (промови) якоїсь особи:
- Ну, ось ви бачили в цій, по-моєму, талановитій, блискучій доповіді, що він справді дійшов висновків— глибоких, оригінальних талановитих і, безперечно, високоцінних для нас. (В залі гучні, захоплені оплески) (М. Івченко).

З великої букви пишуться й інші ремарки та посилання, взяті в дужки, що стоять після закінченого речення: [Павлина:] *Прощайте! (Вийшла)* (І. Карпенко-Карий).

#### Велика та мала букви в рубриках

1. З великої букви пишеться перше слово рубрик тексту, якщо кожна рубрика закінчується крапкою:

Стаття 1. Поняття громадського об'єднання

- 1. Громадське об'єднання це добровільне об'єднання фізичних осіб і/або юридичних осіб приватного права для здійснення та захисту прав і свобод, задоволення суспільних, зокрема економічних, соціальних, культурних, екологічних інтересів.
- 2. Громадське об'єднання за організаційно-правовою формою утворюється як громадська організація або громадська спілка (З документів).
- 2. З малої букви пишеться перше слово рубрик, якщо вони відокремлені одна від одної крапкою з комою або комою: Основні засоби це ресурс підприємства, і завдання менеджерів досягти найбільшої ефективності його використання. На шляху вирішення цієї проблеми вони мають здійснити такі заходи:
- оцінити ефективність використання основних засобів у звітному періоді;
- провести порівняльний аналіз показників ефективності звітного періоду з попередніми показниками;
- виявити проблемні питання, резерви підвищення використання основних засобів на підприємстві (З навчальної літератури).

## Велика буква після двокрапки, на початку прямої мови тощо

- 1. З великої букви пишеться перше слово після двокрапки:
- а) коли це початок прямої мови:

Горлиця питає: «Чи, може, хто гніздечко зруйнував?» (Л. Глібов); Пішла. А серце моє кричало: «Вернись, вернись, я все прощу!» (Д. Павличко);

- б) коли цитата подається після слів автора як пряма мова, тобто пов'язується зі словами автора без сполучника й наводиться з початку речення:
- Прочитаю вам слова видатного польського письменника Жеромського: «Добути з голої землі щось, таке таємниче, таке чудесне своєю будовою, своїм життям і смертю, як колос пшениці, хіба це не означає бути співтворцем дива?» (М. Стельмах).

**Примітка.** Коли ж цитата входить до складу речення як його частина або наводиться з середини речення, то вона, як правило, починається з малої букви: Як писала автор цих рядків ще двадцятилітнім дівчиськом, «за століттям засунуться ковані брами і брязнуть у воду ключі» (О. Забужко).

2. З великої букви пишеться початкове слово постанови, протоколу, ухвали тощо після вступної (загальної) частини: Кабінет Міністрів України постановляє:

Внести до пункту 1 постанови Кабінету Міністрів України від 23 квітня 2014 р. № 117 «Про здійснення попередньої оплати товарів, робіт і послуг, що закуповуються за бюджетні кошти» зміни, що додаються (3 документів).

## Власні імена людей, міфологічних осіб, клички тварин

1. З великої букви пишуться власні імена людей, по батькові, прізвища, псевдоніми, прізвиська: Іва́н Петро́вич Котляре́вський, Володи́мир Іва́нович Верна́дський, Ле́ся Українка (Лари́са Петрі́вна Ко́сач), Ма́рко Вовчо́к (Марі́я Олекса́ндрівна Вілі́нська), Юрій Клен (О́свальд Бу́ргардт), Іван Хрести́тель, Не́стор Літопи́сець, також: Кобза́р (про Тараса Шевченка), Каменя́р (про Івана Франка) та ін.

У складних прізвищах, псевдонімах та іменах, що пишуться з дефісом, кожна частина яких починається великою буквою: *Кві́тка-Основ'я́ненко, Нечу́й-Леви́цький, Жан-Жа́к, Зино́вій-Богда́н, Марі́я-Тере́за*.

2. Службові слова (артиклі, прийменники та ін.) у складі прізвищ та імен іншомовного походження пишуться з малої букви: Абд ель Керім, Брето́н де лос Ерре́рос, Варнго́ген фон Е́нзе, Жа́нна д'Арк, Леона́рдо да Ві́нчі, Лю́двіг ван Бетхо́вен, Нур ад Дін.

Про написання службових слів, ужитих перед прізвищем, див. Власні назви. Імена та прізвища. П. 1г.

**Примітка.** У деяких власних назвах службові слова традиційно пишуться з великої букви: Ван Гог, Шарль Де Костер, Д'Аламбер, Ель Гре́ко, Ле Тельє́, Етьє́н Ла Боесі́.

- 2. Китайські прізвища та імена, які завжди стоять після них, пишуться з великої букви: Сі Цзіньпі́н, Ван Мен, Лі Чжаода́о, Цай Інве́нь.
- **4.** У корейських, в'єтнамських, м'янмських, індонезійських, тайських і японських прізвищах та іменах усі складники частини пишуться з великої букви: Мун Чже Ін, Го Хоа́й, Чай Дай Хуа́нг, Мі Чан Вай, Джо́ко Відо́до, Ака́т Дамкѐнг, Сі́ндзо А́бе.

**Примітка.** Про правопис східних власних назв (турецьких, єгипетських, азербайджанських та інших тюркського чи арабського походження зі складовими частинами бей, заде, огли, паша) див. Правопис власних назв. Імена та прізвища.

5. Імена та прізвища людей, які стали загальними назвами, пишуться з малої букви: донжуа́н, ловела́с, ме́нтор, мецена́т, робінзо́н, бра́унінг (пістолет), галіфе́ (штани), ди́зель (двигун), макінто́ш (плащ), макси́м (кулемет), рентге́н (апарат). Так само пишуться загальні назви, утворені від власних імен (прізвищ): бонапарти́зм, франкозна́вець, шевченкіа́на.

Прізвища людей, уживані в загальному значенні, які не втратили свого індивідуального значення (не стали загальними назвами), пишуться з великої букви: «Ці хлопці в команді – нові Блохіни і Шевченки» (з газети).

Якщо ж прізвища (імена) вживаються зневажливо, вони пишуться з малої букви: *азефи, квіслінги*.

- **6.** Назви народів, племен, а також людей за національною ознакою або за місцем проживання пишуться з малої букви: *араби, африка́нці, латиноамерика́нці; ацте́ки, іроке́зи, поля́ни; білору́ска, лати́ш, француз, украї́нка; запорі́жці, кия́ни, львів 'я́ни.* 
  - 7. З великої букви пишуться власні назви, які стосуються:
  - а) релігії: Ісус Христо́с, Магоме́т, Будда, Бра́хма.

**Примітка**. Про інші назви, пов'язані з релігією «Назви, пов'язані з релігією».

б) міфологічних істот і божеств: *Антей, Аполло́н, Афі́на, Ахілле́с, Вене́ра, Мо́ло́х*.

**Примітка 1.** Родові назви, які стосуються релігії та міфології, пишуться з малої букви: *а́нгел*, *арха́нгел*, *де́мон*, *лісови́к*, *му́за*, *ні́мфа*, *руса́лка*, *тита́н*, *фавн*, *фе́я*.

- **Примітка 2.** Власні міфологічні назви, що перетворилися на загальні або вживаються в переносному значенні, пишуться з малої букви: *молох* війни; На спортивну арену вийшли сучасні геркулеси.
- в) дійових осіб у байках, казках, драматичних творах тощо: *Во́рон,* За́єць, Лиси́ця, Осе́л, Щу́ка; Лісови́к, Ма́вка, Переле́сник; Дід Моро́з, Котигоро́шко, Черво́на Ша́почка; Будя́к, Троя́нда, Хліб.
- **Примітка.** Якщо назви персонажів із казок, творів для дітей і т. ін. вживаються як загальні, вони пишуться з малої букви: *ба́ба-яга́*, *дід-моро́з*, *іва́н-покива́н*.
- З великої букви пишуться клички свійських тварин, а також приручених або дресированих звірів і птахів: Сірко́ (собака); Сніжи́нка (кішка); Гнідко́, Стріла́ (коні); Круторо́гий, Си́вий (воли); Зі́рка, Ли́ска (корови); Ра́ві, Ша́ші (слони); Кра́сень, Фарао́н (папуги) та ін.

**Примітка**. Власні назви, які вживаються як назви видів тварин, пишуться з малої букви: *По вулиці бігали жучки; У дворі гралися мурчики*.

- 8. З великої букви пишуться:
- а) прикметники, утворені від власних назв за допомогою суфіксів -ів (-ова, -ове, -еве), -їв (-єва, -єве), -ин (-ина, -ине), -їн (-їна, -їне), якщо вони означають належність чогось певній особі: Андрієві книжки, Грінченків словник, Маріїн лист, Тичинине слово, Шевченкові пое́зії, Малишкова метафора, Рафае́лева «Мадонна», Зе́всова колісниця.
- б) прикметники, які входять до складених власних назв людей як іменахарактеристики: Володимир Великий, Данило Галицький, Яросла́в Мудрий, Дюма́ Ста́рший, Карл Сміли́вий, Костянти́н Багряноро́дний, Рі́чард Ле́вове Се́рце, Все́волод Вели́ке Гні́здо, Костя́нтин Остро́зький.
- в) прикметники, утворені від іменників власних назв, якщо вони утворюють словосполучення із значенням «імені когось», «пам'яті когось»: Нобелівська премія, Франківська кімната, Шевченківська премія, Потебнянські читання.

**Примітка.** З малої букви пишуться присвійні прикметники, утворені від власних особових назв:

- а) за допомогою суфіксів —**івськ- (-ївськ-), -инськ- (-їнськ-):** бальза́ківські тради́ції, франкі́вські соне́ти, шевче́нківський стиль, довже́нківські фільми, галага́нівська садиба;
- б) якщо вони входять до складу стійких фразеологічних сполучень або наукових термінів: *а́вгієві ста́йні, ахілле́сова п'ята́, го́рдіїв ву́зол, дамо́клів меч, прокру́стове ло́же, ю́дині срібняки́; архіме́дова спіра́ль, базе́дова*

хворо́ба, бертоле́това сіль, ві́ттова хворо́ба, га́йморова порожни́на, піфаго́рова теоре́ма.

## Географічні та адміністративно-територіальні назви

1.3 великої букви пишуться географічні власні назви (незалежно від кількості їхніх складників), крім службових слів і родових назв (затока, мис, море, о́стрів, пік, хребе́т тощо): А́зія, Антаркти́да, Нова́ Зела́ндія, Балка́нський піво́стрів, Володи́мир-Воли́нський, Кавка́зький хребе́т, пік Шевче́нка, гора́ Гове́рла, Азо́вське мо́ре, прото́ка Лаперу́за, Пана́мський переши́йок, Пе́рська зато́ка, о́зеро Сви́тязь, Півні́чний по́люс, Малоазіа́тське нагі́р'я, Євразі́йський степ.

У назвах, що починаються зі слів Північно-, Південно-, Східно-, Західно-, Центрально-, з великої букви і з дефісом пишуться обидва компоненти першого складного слова: Східно-Китайське море, Західно-Казахстанська область, Північно-Східна Азія, Центрально-Східна Євро́па. Так само з великої букви пишуться слова і словосполучення у складі інших географічних найменувань, де використовується дефіс: Азіатсько-Тихоокеанський регіон, І́ндо-Гангська рівнина, Воєнно-Грузинська доро́га, зе́мля Баден-Вюртембе́рг, Адди́с-Абе́ба.

**Примітка 1.** Коли означуване слово, що входить до географічної назви, не є родовим найменуванням, то воно пишеться з великої букви: *Біла Це́рква* (місто), *Білове́зька Пуща* (заповідник), *Було́нський Ліс* (парк), *Золоти́й Ріг* (затока), *Єлісе́йські Поля́* (вулиця в Парижі), *Вогняна́ Земля́* (архіпелаг).

Так само з великої букви пишуться складники географічних назв, що називають титули, посади, фах тощо: мис Капіта́на Дже́ральда, острови́ Короле́ви Шарло́тти, ву́лиця Акаде́міка Заболо́тного. З великої букви пишуться також назви зі словом святий: острови́ Свято́ї Трі́йці, мис Свято́го Лавре́нтія.

**Примітка 2.** Службові слова (артиклі, прийменники та ін.) у складі географічних назв пишуться з малої букви й відокремлюються дефісом: Було́нь-сюр-Мер, Порт-о-Пре́нс, Рі́о-де-Жане́йро, Сен-е-Уа́з, Фонте́н-сюр-Рон, Фра́нкфурт-на-Ма́йні, Па-де-Кале́.

Службові слова, що стоять на початку іншомовних географічних назв, пишуться з великої букви і приєднуються дефісом: Де-Брейне, Ла-Ма́нш (протоки), Ле-Крезо́, Лос-А́нджелес (міста), Лос-Фра́йлес (острови).

З великої букви пишуться також початкові частини *Сан-, Сен-, Сент-, Санкт-, Санта-* (що означають «святий»): *Сан-Франци́ско, Сен-Ло́, Сент-Джо́нс, Санкт-Петербу́рг, Са́нта-Ба́рбара* (міста).

**Примітка 3.** В іншомовних складних географічних назвах, у яких використовується дефіс, з великої букви пишуться й родові позначення: *Ісси́к-Куль* (куль — озеро), *Мую́н-Кум* (кум — пісок), *По́рто-Але́гре* (порто — порт), *Рі́о-Не́гро* (ріо — річка), *Ха́ра-Нур* (нур — озеро), але: *Алата́у*, *Амудар'я*, *Дихта́у*, *Сирдар'я*.

Якщо ж складова частина такої назви увійшла в українську мову як загальна родова назва, то вона пишеться з малої букви: Вара́нгер-фіо́рд, Бе́рклі-сквер. Так само з малої букви пишуться й родові позначення в іншомовних назвах вулиць, майданів, бульварів: Я́коб-Ка́йзер-плац (плац — площа), Яі́бкнехт-штра́се (штрасе — вулиця), Miчига́н-авеню́ (авеню — вулиця).

**Примітка 4.** Географічні назви, вжиті в переносному значенні, зберігають написання з великої букви: Версаль (у значенні «Версальський мир»), Ка́нни (у значенні «оточення та розгром»), Мю́нхен (у значенні «Мюнхенська угода 1938 р.»), Парна́с (у значенні «світ поезії»), Седа́н (у значенні «воєнний розгром»).

3. Назви держав пишуться з великої букви. Якщо назва держави чи автономної республіки складається з кількох слів, то всі слова пишуться з великої букви: Арабська Республіка Єги́пет, Королі́вство Бахре́йн, Кита́йська Наро́дна Республіка, Республіка Коре́я, Князі́вство Мона́ко, Республіка Болга́рія, Соціалісти́чна Республіка В'єтна́м, Сполу́чені Шта́ти Аме́рики, Французька Республіка, Нахічева́нська Автоно́мна Республіка, Україна, Руму́нія, Уго́рщина.

**Примітка.** У неофіційних і образних назвах держав, територій, областей, місцевостей, міст, рік тощо з великої букви пишеться перше (або єдине) слово, а також власні назви: Піднебе́сна імпе́рія або Піднебе́сна (імператорський Китай), Тума́нний Альбі́он (Англія), Золотове́рхий (Київ), Ві́чне мі́сто (Рим), Славу́тич (Дніпро), Закавка́ззя, Букови́на, Ві́нниччина, Наддніпря́нщина, Поку́ття, Полі́сся, Приазо́в'я, Слобожа́нщина.

- 4. У назвах груп або союзів держав усі слова, крім родових назв, пишуться з великої букви: Анта́нта, Балка́нські краї́ни, Скандина́вські краї́ни, Трої́стий сою́з.
- 5. У назвах адміністративно-територіальних одиниць (автономних областей та округів, а також країв, областей, районів, сільрад тощо) з великої букви пишеться перше слово (або частини складного слова): Го́рно-Бадахша́нська автоно́мна о́бласть, Баянго́л-Монго́льський автоно́мний о́круг, Ко́шицький край, Воли́нська о́бласть, Рожи́щенський райо́н, Новомли́нівська сільра́да.

Це правило поширюється й на назви старого адміністративнотериторіального поділу: Бе́регівський о́круг, Ві́тебське воєво́дство, Ло́хвицький пові́т, Черка́ське старо́ство.

У назвах адміністративно-територіальних одиниць зарубіжних держав з великої букви пишуться всі слова, крім тих, що позначають родові поняття: департа́мент Аверо́н (Франція), штат Теха́с (США), о́бласть П'ємо́нт (Італія), префекту́ра Тоя́ма (Японія), земля́ Ни́жня Саксо́нія (Німеччина).

- 6. Назви сторін світу за́хід, пі́вдень, пі́вніч, схід, норд-о́ст, півде́нний за́хід звичайно пишуться з малої букви. Якщо ці назви вживаються на означення країн, народів, регіонів, тоді вони пишуться з великої букви: країни За́ходу, Дале́кий Схід, За́хідна Україна, наро́ди Пі́вночі, Півде́нне Полі́сся, Півні́чна Букови́на.
- 7. Назви вулиць (бульварів, провулків, проспектів), майданів (площ), парків, шляхів (залізничних, морських і т. ін.), каналів, течій (морських) і т. ін. пишуться з великої букви, а їхні родові найменування з малої: Андріївський узвіз, бульва́р Тара́са Шевче́нка, ву́лиця Петра́ Сагайда́чного, Львівська пло́ща, майда́н Незале́жності, Музѐйний провулок, Жито́мирська автостра́да, Стри́йський парк, Півні́чний морський шлях, Придніпро́вська залізни́ця, течія́ Гольфстрі́м.

**Примітка**. Якщо найменування підрозділів залізниць складаються з двох слів, вони пишуться з великої букви: *Південно-Кавказька залізниця*.

Якщо в назвах вулиць, проспектів тощо слова *брід, вал, воро́та, міст, шлях, яр* і т. ін. вже не сприймаються як родові позначення і стали частиною власної назви, то вони пишуться з великої букви: *Бо́ричів Тік, До́брий Шлях, Кози́ний Брід, Яросла́вів Вал*.

- 8. Утворені від географічних найменувань назви тварин, птахів, страв, напоїв, тканин тощо пишуться з малої букви: босто́н (тканина), йоркши́р (порода свиней), маде́ра (сорт вина), сая́ни (напій), сенберна́р (порода собак), симента́лка (порода корів), тока́й (сорт вина) і т. ін.
- 9. У назвах аеропортів, вокзалів, залізничних станцій, портів, пристаней і т. ін. усі слова, крім родових назв, пишуться з великої букви: аеропорт Бориспіль, Приміський вокзал, станція Устинівка, порт Ольвія, пристань Ржищів (на Дніпрі).
- 10. Назви станцій метро, зупинок наземного міського транспорту беруться в лапки. З великої букви пишеться перше (або єдине) слово таких назв, а також ті слова, які пишуться з великої букви у складі цих топонімів: станції метро «Академмісте́чко», «Університе́т», «Сире́ць», «Пошто́ва

пло́ща», «Черво́ний Ху́тір»; зупи́нки «Карава́єві да́чі», «Ву́лиця Обсервато́рна», «Мотоцикле́тний завод», «Льві́вська пло́ща», «Шко́ла».

#### Астрономічні назви

У назвах небесних тіл, сузір'їв, галактик усі слова, крім родових найменувань (зірка, сузір'я, планета, галактика тощо) і порядкових позначень яскравості світил (альфа, бета, гамма тощо), пишуться з великої букви: Велика Ведмедиця, Козеріг, Марс, Моло́чний Шлях, Сату́рн, Юпі́тер, зірка Альтаїр, сузір'я Великого Пса, тума́нність Андромеди, а́льфа Мало́ї Ведмедиці, бета Терезі́в. Так само пишуться народні назви сузір'їв і галактик: Вели́кий Віз, Кво́чка, Па́сіка, Чума́цький Шлях тощо.

**Примітка.** Слова *земля́*, *місяць*, *со́нце* пишуться з великої букви тоді, коли вони вживаються як астрономічні назви: *Навколо Сонця обертається Земля зі своїм супутником Місяцем*. Але: *обробіток землі*, *схід сонця*.

## Назви історичних подій. епох, календарних періодів і свят, суспільних заходів

1. У назвах історичних подій, епох, календарних періодів і свят з великої букви пишеться перше (або єдине) слово і власні назви: Велика французька революція, Коліївщина, Семирічна війна, Львівське збройне повстання 1848 р., Паризька комуна, Ренесанс, епоха Відродження, епоха Бароко, Новий рік, День учителя, Версальський мирний договір, Декларація незалежності США.

Так само пишуться назви політичних, культурних, спортивних та ін. заходів міжнародного або загальнодержавного значення: Олімпійські ігри, Біла олімпійда, Марш миру, Всесвітній конгрес українців, Всеукраїнська педагогічна конференція, Міжнародний рік дитини, Кубок УЕФА (футбол). Назви інших регулярних заходів, що не мають офіційного характеру, пишуться з малої букви: день відкритих дверей, день інформації, санітарний день, суботник, недільник.

**Примітка 1**. У назвах деяких свят з великої букви пишеться не тільки перше слово: День Незале́жності України, День Собо́рності України.

**Примітка 2.** Якщо початковий порядковий числівник у складеній назві написаний цифрою, то наступне слово пишеться з великої букви: *1 Тра́вня* (але *Пе́рше тра́вня*).

**Примітка 3**. У назвах історичних подій із другим прикметником, що походить від географічної назви, де використовується дефіс, або походить від

двох географічних назв, з великої букви пишуться обидві частини: *Бре́ттон-Вудська конфере́нція* (від *Бре́ттон-Вудс*), *Брест-Лито́вський ми́рний до́говір* (від *Брест-Лито́вськ)*, *Яссько-Кишині́вська опера́ція* (від *Ясси* і *Кишині́в*).

**Примітка 4.** Назви історичних подій, епох, війн, геологічних періодів тощо, які стали загальними, пишуться з малої букви: греко-перські війни, громадя́нська війна́, хрестові похо́ди, доба феодалі́зму, античний світ, середнь віки́, середнь овіччя, неолі́т, палеолі́т, палеозо́йська ера, трипі́льська культу́ра.

## Назви, пов'язані з релігією

1. З великої букви пишуться слова Бог, Алла́х як найменування творця і володаря Всесвіту, а також імена Бога: Єго́ва, Савао́ф, Адона́й, Елохі́м, а також імена богів і богинь у різних народів: Деме́тра, Вішну, Ге́ба, Бра́хма, Ши́ва, Марс, Перу́н, Даждьбо́г. Так само пишуться імена засновників релігій: Бу́дда, Зарату́стра, Магоме́т; апостолів, пророків, святих у християнстві: Іва́н Хрести́тель, Іва́н Богосло́в, Гео́ргій Перемо́жець, Мико́ла Чудотво́рець (але Мико́ла-угодник).

**Примітка**. Слово *бог* як найменування богів і богинь політеїстичних релігій пишеться з малої букви: *боги́ Старода́внього Єги́пту*, *бог Посейдо́н*, *боги́ня Ге́ра*, *бог торгі́влі*.

2. З великої букви пишуться слова: Трійця, Свята Трійця, найменування осіб Святої Трійці (Бог Отець, Бог Син, Бог Дух Святий) і слово Богородиця; інші найменування Бога (Господь, Спаситель, Всевишній, Творець) і Богородиці (Цариця Небесна, Мати Божа, Пречиста Діва); прикметники, утворені від слова Бог, Господь (слава Божа, воля Господня, Божий промисел). Але в переносному значенні та в усталених словосполученнях — з малої букви: божеєтвенна музика (тобто чудова), божа корівка.

**Примітка 1.** Слова апо́стол, святи́й, преподо́бний, му́ченик та ін. пишуться з малої букви: апо́стол Матві́й, святи́й Пантелеймо́н, свята́ великому́чениця Варва́ра, преподо́бний Серафи́м Саро́вський, блаже́нна Феодо́ра. Але Пресвята́ Богоро́диця, Свята́ Трі́йця, собо́р Свято́го Петра́.

**Примітка 2.** У церковних і релігійних текстах з великої букви пишуться займенники, що вживаються замість слів *Бог, Божий: Блажен муж, що боїться Господа, що заповіді Його любить!* (Біблія); *нехай святиться ім'я Твоє* (Біблія).

**Примітка 3.** В усталених словосполученнях, що використовуються в розмовній мові, де слова *Бог, Господь* та ін. не вживаються як їх найменування, вони пишуться з малої букви: *бог зна що* (невідомо що), *бог зна коли* (невідомо коли), *господь з тобою (вами)* (вживається як здивування, заперечення, докір), *бог з ним (з тобою)* (вживається на знак згоди, примирення, прощення та ін.). З малої букви пишуться вигуки *боже, господи, їй-богу, господи боже мій, боже збав,* крім випадків, коли слова *Боже, Господи* є звертанням до Бога.

- 3. З великої букви пишуться назви релігійних свят і постів, а також окремих днів, що стосуються цих періодів: *Благові́щення, Вели́кдень, Петра́ й Павла́, Покро́ва, Різдво́, Вели́кий піст, Різдвя́ний піст, Петрі́вка, Пили́півка, Спа́сівка, Страсни́й ти́ждень, Страсна́ п'я́тниця.*
- 4. З великої букви без лапок пишуться назви культових книг: Бі́блія, Святе́ Письмо́, Єва́нгеліє, Стари́й Заві́т, Нови́й Заві́т, То́ра, Псалти́р, Кора́н.
- 5. З великої букви пишеться перше слово назв церков: Українська правосла́вна церква, Українська гре́ко-католи́цька це́рква, Українська лютера́нська це́рква, Ри́мсько-католи́цька це́рква, Вірме́нська апо́стольська це́рква.
- 6. Великі букви вживаються у повних офіційних найменуваннях найвищих церковних посадових осіб: Вселе́нський Патріа́рх, Па́па Ри́мський, Митрополит Киї́вський і всіє́ї України, Католико́с-Патріа́рх усієї Гру́зії, Верхо́вний Архієпи́скоп.

**Примітка**. Найменування інших церковних звань і посад пишуться з малої букви: митрополи́т Ві́нницький і Ба́рський, архімандри́т, архієпи́скоп, па́стор, мулла́, іма́м, ксьондз.

7. З великої букви пишуться всі слова, крім родових найменувань, у назвах монастирів, церков, ікон: Володимирський собор, Кирилівська церква, Києво-Печерська лавра, Михайлівський Золотоверхий монастир, храм Христа́ Спасителя, ікона Матері Божої Теребовля́нської.

## Назви органів влади, установ, організацій, товариств, партій, об'єднань, підприємств, фірм, агентств

1. В офіційних складених назвах органів влади, установ і організацій,

товариств і об'єднань з великої букви пишеться перше слово (і всі власні назви), що входить до складу назви: Міністерство освіти і науки України, Рада національної безпеки та оборони України, Управління освіти

Шевче́нківської в мі́сті Киє́ві держа́вної адміністра́ції, Організа́ція економі́чного співробі́тництва і ро́звитку, Міжнаро́дний валю́тний фонд, Федера́ція незале́жних профспіло́к Украї́ни, Збро́йні си́ли Украї́ни, Міжнаро́дна асоціа́ція україністів, Націона́льний банк Украї́ни, Товари́ство винахі́дників та раціоналіза́торів Украї́ни, Ра́да Євро́пи.

Це стосується й назв державних установ минулого: Директорія Української Народної Республіки, Державна дума, Земський собор, Тимчасовий уряд.

Але в назвах таких найвищих органів влади і державних установ України, як Верхо́вна Ра́да України, Конституційний Суд України, Верхо́вний Суд України, Кабіне́т Міні́стрів України, Адміністра́ція Президе́нта України тощо з великої букви пишуться всі слова.

2. У назвах політичних партій і рухів з великої букви пишеться перше слово (і всі власні назви): Республіка́нська па́ртія США, Христия́нсько-демократи́чний сою́з Німе́ччини, Соціа́л-демократи́чна па́ртія Украї́ни. Але па́ртія «Основа», па́ртія Інді́йський націона́льний конгре́с, де слово партія не входить у складену назву.

Назви, що не  $\epsilon$  офіційними найменуваннями, пишуться з малої букви: лібера́льна па́ртія, па́ртія консерваторів, па́ртія ми́ру, па́ртія війни́.

3. У назвах наукових і навчальних закладів, театрів, музеїв, колективів тощо перше слово (і всі власні назви) пишеться з великої букви: Націона́льна акаде́мія нау́к Украї́ни, Га́рвардський університе́т, Льві́вська сере́дня загальноосві́тня шко́ла № 51 і́мені Івана Франка́, Націона́льна бібліоте́ка Украї́ни і́мені В. І. Верна́дського, Київський академі́чний теа́тр ляльо́к, Музе́й мада́м Тюссо́, Меморіа́льний буди́нок-музе́й Дмитра́ Яворни́цького, Держа́вний анса́мбль наро́дного та́нцю Гру́зії.

З великої букви пишеться перше (або єдине) слово неповної назви, яка вживається у функції повної: *Буди́нок учи́теля* (Київський міський буди́нок учи́теля), Украї́нський музе́й (Націона́льний худо́жній музе́й Украї́ни), Літерату́рний музе́й (Оде́ський держа́вний літерату́рний музе́й),

4. У назвах промислових і торгових підприємств, фінансових організацій, товариств, фірм тощо якщо початкове слово є складником назви, воно пишеться з великої букви. З великої букви пишеться також перше слово взятої в лапки символічної (умовної) назви та власні назви: Київський завод «Арсена́л», Харківський тракторний завод, Виробни́че акціоне́рне товари́ство «Поліграфкни́га», Публі́чне акціоне́рне товари́ство «Ві́нницький універма́г», Центра́льний автовокза́л, Міжнаро́дний аеропо́рт Дуба́я, Акціоне́рне товари́ство «Банк Січ».

У назвах, що складаються із родового найменування і найменування в лапках, родове найменування пишеться з малої букви, у найменуванні в лапках з великої букви пишеться перше (або єдине слово) і власні назви: готель «Дніпро́», рестора́н «Ли́бідь», кінотеа́тр «Київська Русь», завод «Фарма́к», конце́рн «Фольксва́ген», фі́рма «Імідж», нафтохімі́чна компа́нія «Оксиде́нталь петро́леум корпоре́йшн», орке́стр «Віртуо́зи Києва», магази́н «Яросла́в», спорти́вний клуб «Со́кіл».

**Примітка 1**. За традицією з великої букви пишуться всі слова в назвах *Свропе́йський Сою́з, Організа́ція Об'є́днаних На́цій, Лі́га На́цій* тощо.

**Примітка 2.** У складених назвах інформаційних агентств усі слова, крім родового найменування, пишуться з великої букви й без лапок: аге́нтство Украї́нські Націона́льні Нови́ни, аге́нтство Франс Пресс, аге́нтство Інтерфа́кс-Азербайджа́н.

**Примітка 3.** З малої букви пишуться традиційні, неофіційні назви законодавчих, державних, представницьких органів, органів міжнародних організацій, які періодично скликаються: бундесра́т, джирга́, конгре́с, ландта́г, націона́льні збо́ри, парла́мент, сейм, сена́т, сто́ртинг.

**Примітка 4**. З малої букви пишуться назви закладів, організацій, органів влади і т. ін., що вживаються у множині: міністерства України, інститути Націона́льної акаде́мії наўк, коміте́ти Верхо́вної Ра́ди України.

6. Назви частин, відділів, відділень, секторів та інших підрозділів установ, організацій, а також слова актив, збори, з'їзд, конференція, президія, се́сія, симпозіум, ра́да (інституту тощо) пишуться з малої букви: відділ зага́льного мовозна́ства Інституту мовозна́вства ім. О.О. Потебні НАН України, ка́федра істо́рії України Тернопільського націона́льного педагогі́чного університе́ту імені Володимира Гнатюка́, засі́дання прези́дії Українського товари́ства охоро́ни па́м'яток істо́рії та культу́ри, вче́на ра́да філологі́чного факульте́ту, конгре́с Міжнаро́дної асоціа́ції україні́стів, се́сія Хмельни́цької міськра́ди.

# Назви документів, пам'яток історії та культури, творів літератури та мистецтва, друкованих органів тощо

1. У складених назвах найважливіших документів, державних законів з великої букви пишеться перше слово, власні назви, перше слово після лапок: Статут ООН, Потсдамська угода, Версальський мир, Конституція України, Акт проголошення незалежності України, Кримінальний кодекс України, Закон України «Про пенсійне забезпечення».

2. Назви пам'яток архітектури, замків, храмів, предметів і творів мистецтва тощо пишуться з великої букви: Андріївська це́рква, Колізе́й, Почаївська ла́вра, Хоти́нський за́мок, Іса́кіївський собо́р, Е́йфелева ве́жа, Сиксти́нська капе́ла, Вене́ра Міло́ська, Аполло́н Бельведе́рський, Дев'я́та симфо́нія Бетхо́вена, Ка́мерна симфо́нія № 1 Євге́на Станко́вича.

**Примітка**. Родові найменування у подібних назвах пишуться з малої букви: собор Свято́го Петра́, собо́р Сан Ма́рко, храм Василя́ Блаже́нного, палац Пото́цьких, за́мок Іф, па́м'ятник Володи́миру Вели́кому, портре́т Му́соргського робо́ти Ре́піна, ре́квієм Мо́царта.

3.Назви художніх, наукових праць, творів мистецтва, документів, газет, журналів тощо беруться в лапки, і в них перше (або єдине) слово пишеться з великої букви: пое́ма «Енеїда», рома́н «Сто ро́ків само́тності», о́пера «Травіа́та», бале́т «Лебе́дине о́зеро», пі́сня «Стоїть гора́ висо́кая», підру́чник «Істо́рія України», кінофі́льм «Бен Гур», карти́на «Запоро́жці пи́шуть листа́ туре́цькому султа́нові», скульпту́ра «Мисли́тель», газе́та «Літерату́рна Украї́на», журна́л «Все́світ», програ́ма «Партне́рство зара́ди ми́ру».

**Примітка 1.** У подвійних складених назвах творів, газет тощо з великої букви пишеться також перше слово другої назви: «Андрі́й Солове́йко, або Вче́ніє світ, а невче́ніє — тьма», «Глита́й, або ж Паву́к», «Де́йлі телегра́ф енд Мо́рнінг пост».

**Примітка 2**. У назвах писемних історичних пам'яток з великої букви пишеться перше слово і власні назви: *Лавре́нтіївський літо́пис, Літо́пис Самі́йла Вели́чка, «Сло́во о полку́ І́горевім», «По́вість мину́лих літ»*.

## Назви посад, звань, титулів

З великої букви пишуться офіційні назви найвищих державних посад України, міжнародних посад: Генера́льний секрета́р ООН, Президе́нт України, Голова́ Верхо́вної Ра́ди України, Генера́льний прокуро́р України, Президе́нт Сполу́чених Шта́тів Аме́рики, Прем'є́р-міні́стр Кана́ди.

Але в неофіційних текстах ці назви пишуться з малої букви: вибори президента; розпорядження прем'єр-міністра; приїзд королеви.

**Примітка 1.** Назви посад, звань, наукових ступенів тощо пишуться з малої букви: президент, канцлер, прем'єр-міністр, мер, голова, декан, директор, міністр, ректор, секретар; академік, генерал-лейтенант, заслужений діяч мистецтв, народний артист України, лауреат Державної премії України в галузі архітектури, член-кореспондент, доктор наук.

**Примітка 2.** З малої букви пишуться також назви титулів, рангів, чинів: баро́н, ге́рцог, короле́ва, імпера́тор, князь, коле́зький асе́сор, коро́ль, принцеса, цар, шах.

**Примітка 3.** Назви посад міністрів, послів, президентів академій тощо в офіційних документах, а також для підкреслення урочистості можуть писатися з великої букви: *Міністр освіти і наўки України, Посо́л Республіки По́льща, Президе́нт Націона́льної акаде́мії нау́к України.* 

**Примітка 4**. Про написання назв церковних посад див. **Назви**, **пов'язані з релігією**.

#### Назви орденів, медалей, відзнак, премій

1. У назвах орденів, медалей, відзнак з великої букви (крім родових найменувань, в тому числі слів о́рден, медаль, відзнака тощо) пишеться перше слово і власні назви: о́рден Держа́ви, о́рден Свобо́ди, о́рден кня́зя Яросла́ва Мудрого, відзна́ка Прези́дента Украї́ни — Хрест Іва́на Мазе́пи, відзна́ка Міністе́рства вну́трішніх справ Украї́ни — нагрудний знак «За безпе́ку наро́ду».

Якщо така назва береться в лапки, то з великої букви пишуться:

- а) перше слово та власна назва: о́рден «Ма́ти-герої́ня», о́рден «За до́блесну ша́хтарську пра́цю», меда́ль «За врято́ване життя́», меда́ль «За військо́ву слу́жбу Украї́ні»;
  - б) усі слова: о́рден «Золота́ Зі́рка».
- 2. Назви спортивних нагород пишуться з малої букви: золота́ (срі́бна, бронзо́ва) меда́ль, олімпі́йська меда́ль. Так само: закінчити школу із золотою (срібною) медаллю.
- 3. У назвах премій перше слово і власні назви в них пишуться з великої букви: Нобелівська премія, Націона́льна премія України імені Тара́са Шевче́нка, Держа́вна премія України в га́лузі нау́ки і те́хніки, Держа́вна премія України імені Олександра Довже́нка.

## Назви товарних знаків, марок виробів

1. Торгові назви продуктових, парфумерних і т. ін. товарів, тютюнових виробів, вин, мінеральних вод та інших напоїв беруться в лапки і пишуться з великої букви: *цуке́рки «Асорті́», сир «Королі́вський», ковбаса́ «Кра́ківська», шокола́д «Сві́точ», цигарки́ «Украї́нські», вино́* 

«Перли́на сте́пу», конья́к «Та́врія», мінера́льна вода́ «Мо́ршинська», напі́й «Жи́вчик», духи́ «Ліле́я», шампу́нь «Оли́вковий».

**Примітка**. Назви продуктових товарів, сортів вин, мінеральних вод та інших напоїв, які стали загальними, пишуться з малої букви: *купили любительську ковбасу і кока-колу*.

2. Назви виробничих марок технічних виробів (машин, приладів і т. ін.) беруться в лапки і пишуться з великої букви: літак «Русла́н», автомобіль «Во́льво», екскаватор «Амкодо́р», автобус «Богда́н», тра́ктор «Слобожа́нець».

Але назви самих цих виробів (крім назв, що збігаються з власними назвами), беруться в лапки і пишуться з малої букви: *«запоро́жець», «фольксва́ген»* (автомобілі), *«бо́їнг»* (літак), *«панасо́нік»* (магнітофон); але: *«Те́сла», «Та́врія»* (від власних назв), винятки: *«жигулі́», «мерседе́с»*.

**Примітка**. У побутовому вживанні назви засобів пересування можуть уживатися без лапок: *приїхали на запорожці; каталися на мерседесі*.

- 3. Власні назви кораблів, поїздів, літаків тощо беруться в лапки, і перше слово в назві (і всі власні назви) пишеться з великої букви: *круїзний ла́йнер «Гармо́нія морі́в», по́їзд «Чорномо́рець»*.
- 4. Абревіатурні назви виробничих марок і виробів пишуться без лапок: *3ІЛ, ВАЗ, КРАЗ, АН-24, СУ-27, В-17, ДС-8*.

## Назви порід тварин, видів і сортів рослин

- 1. Назви порід тварин пишуться з малої букви: вівча́рка, спаніє́ль, доберма́н (собаки), муста́нг, битю́г (коні), кохінхі́н, легго́рн (кури), мерино́с, лако́н (вівці).
- 2. У неспеціальних текстах назви сортів рослин беруться в лапки і пишуться з малої букви (в тому числі й власні назви): пшени́ця «золотоколо́са», груша «парижа́нка», троя́нда «гло́рія дей», мали́на «гера́кл».

У спеціальній літературі у назвах сортів рослин перше слово (і всі власні назви) пишеться з великої букви: *сморо́дина Софії́вська*, *огіро́к Корольо́к*, *тюльпа́н Ре́мбранта*, *карто́пля Серпа́нок*, *виногра́д Арка́дія*.

### Велика буква в особливому стилістичному вживанні

- 1. З великої букви пишуться такі найменування, як *Висо́кі Догові́рні́ Сто́рони, Надзвича́йний і Повнова́жний Посо́л* (в актах міжнародного значення, у дипломатичних документах), *Автор, Видавни́цтво* (в авторському договорі), *Замо́вник, Викона́вець* (в угодах) і т. ін.
- 2. З великої букви пишуться займенники *Ви, Ваш* як форма вираження ввічливості у звертанні до однієї конкретної особи в листах, офіційних документах тощо: *Повідомляємо Вам..., Вітаємо Вас..., у відповідь на Ваш запит...*
- 3. З великої букви пишуться деякі загальні назви в контекстах, де їм надається особливий зміст: Ба́тьківщина, Вітчи́зна, Честь, Люди́на, Ма́ти.

#### Велика буква в складноскорочених назвах

- 1. Скорочені назви (абревіатури) установ, закладів, організацій тощо, утворені з частин слів, мають подвійне написання:
- а) з великої букви, якщо ці слова вживаються на позначення установ, які  $\epsilon$  власними назвами: Укрпрофра́да, Держтелера́діо, Укрзалізниця, Київенерго;
- б) з малої букви, якщо такі слова  $\epsilon$  родовими назвами: *медуніверситет, міськдержадміністрація, сільра́да*.
- 2. Складноскорочені назви, утворені із початкових (ініціальних) букв, пишуться великими буквами: ООН, ГЕС, ЮНЕСКО, МАГАТЕ, АТС, КНР, ПТУ, УТН.

При відмінюванні звукових абревіатур типу *ЦУМ* закінчення пишуться малими буквами і приєднуються до останньої букви абревіатури без будьякого знака (апострофа, коми): *у ЦУМі, з ЦУМу, ТЮГу, ТЮГом*.

Суфіксальні утворення від звукових абревіатур пишуться малими буквами: *оо́нівський*, *мі́дівський*, *то́зівець*.

- 3. У префіксальних і складних словах, які пишуться разом або з дефісом, літерні та звукові абревіатури зберігають великі букви: *УВЧ-терапія*, міні-АТС, НВЧ-випромінювання.
- **Примітка 1.** Абревіатури, які складаються із двох самостійно вживаних ініціальних абревіатур, що є назвами різних організацій, пишуться окремо: *ІФ НАНУ (Інститут фізики Національної академії наук України), ДА МВСУ (Державний архів Міністерства внутрішніх справ України).*

Примітка 2. У складноскорочених словах мішаного типу, утворених із ініціальних абревіатур та усічених основ, ініціальна частина звичайно пишеться великими буквами, а усічена — малими: КУпАП (Кодекс України про адміністративні правопорушення), ДемПУ (Демократична партія України), НДІхіммаш (Науково-дослідний інститут хімічного машинобудування), БілАЗ (Білоруський автомобільний завод). Складені назви, у яких поєднані ініціальна частина і нескорочене слово (слова) в непрямому відмінку, пишуться окремо: НДІ га́зу, НДІ постійного струму.

**Примітка 3**. Сполучник **i** в звукових абревіатурах у складноскорочених словах передається малою буквою: « $Ai\Phi$ » («Apzyméhmu i фа́кти»), «CiЧ» («Cnо́во i час»).

**Примітка 4**. У назвах літаків, що складаються з двох перших букв прізвища конструктора і приєднаного до нього дефісом цифрового позначення, пишуться перша велика буква, друга — мала: *Ту-154*, *Ан-22*, *Iл-62*.

## Графічні скорочення

Від абревіатур слід відрізняти умовні графічні скорочення, які вимовляються повністю й скорочуються лише на письмі.

1. Після скорочення звичайно ставиться крапка Слова скорочуються, як правило, після приголосної букви, але зрідка й після голосної. Слова не скорочуються на голосну, якщо вона не початкова в слові, і на ь. Наприклад, слово селя́нський може бути скорочене: сел., селян., селянськ. При збігу двох однакових приголосних скорочення треба робити після першого приголосного: настін. календар, ден. норма. При збігу двох (і більше) різних приголосних скорочення можна р обити як після першого, так і після останнього приголосного, залежно від структури слова: власноруч. або власноручн. (власнору́чний), але тільки власт. (власти́вий).

## Поширені графічні скорочення:

```
авт. — автор; авторський акад. — академік арк. — аркуш арх. — архітектор архієп. — архієпископ архім. — архімандрит бібл. — біблійний; бібліографічний; бібліотечний буд. — бульвар вид. — видання
```

```
вип. — випуск
вул. — вулиця
газ. — газета
гр. — громадянин
д.
                                       доктор
                                                                (наук)
\partial u \boldsymbol{\varepsilon}. — дивись
дияк. — диякон
дол.
                                                                долар
доц. — доцент
енцикл. — енциклопедія; енциклопедичний
\epsilon n. — \epsilonпископ
журн. — журнал
заг. — загальний
зб. — збірник
знач. — значення
ігум. — ігумен
іл. — ілюстрація; ілюстративний
ім. — імені
iн.
                                                                 інші
                                   і так
i m. ∂. —
                                                                  далі
i т. iн. —
                                  і таке
                                                                 інше
і под. — і подібне
канд. — кандидат (наук)
кв. — квартира
кн. — книга; княгиня; князь
коп. — копійка
м. — місто
мист. — мистецтво; мистецький
                                                          митрополит
митр.
напр. — наприклад
нар. — народний
наук. — науковий
                                                        національний
нац.
н. е. —
                                 нашої
                                                                  ери
до н. е. — до нашої ери
  o. —
                                острів,
                                                                отець
  обл. —
                              область;
                                                            обласний
  оз. — озеро
  n. — пан; параграф; пункт
  патр. — патріарх
  перев. — переважно
  пл. — площа
  пол. — половина
```

поч. початок пор. — порівняй, порівняйте *nn.* — пани, панове; параграфи; пункти *пр.* — проспект пресвітер пров. — провулок прор. — пророк npocn. проспект проф. — професор псевд. — псевдонім публікація публ. *p.* — рік; річка *ред.* — редактор; редакція реж. — режисер *pp*. — роки р. н. — рік народження Р. Х. — Різдво Христове c. — село; сторінка *св.* — святий смт — селище міського типу спец. — спеціальний співавтор співавт. *ст.* — станція; стаття; століття *т*. — том та ін. — та інше (інші) *товариство товариство* тисячоліття тис. —тисяча; *тов*. — товариш *так* далі *так* далі *так* званий так званий *таке* інше таке інше m. n. — тому подібне *товариші*, томи у т. ч. — у тому числі укр. — український упоряд. — упорядник  $\phi$ *i*з. — фізичний філол. — філологічний філос. — філософський хім. — хімічний  $xy\partial$ . — художній *церк*. — церковний ч. — частина чв. — чверть

Скорочені назви одиниць вимірювання пишуться без крапок:

*Б* — байт

Вт — ват

г — грам

*га* — гектар

кг — кілограм

км — кілометр

дм — дециметр

*кБ* — кілобайт

*кВт* — кіловат

кг — кілограм

n — літр

м — метр

мм — міліметр

см — сантиметр

тонна — тонна

*ų* — центнер

Так само пишуться скорочення *грн* (гривня), *крб* (карбованець), *млн* (мільйон), *млрд* (мільярд), *трлн* (трильйон).

2. У графічних скороченнях також використовується дефіс. При цьому середня частина слова, яка пропускається, позначається дефісом:  $\it гр-h$  (громадянин),  $\it вид-во$  (видавництво),  $\it ih-m$  (інститут),  $\it yh-m$  (університет),  $\it p-h$  (район),  $\it ф-ка$  (фабрика). У таких скороченнях після першої частини слова крапки не ставляться.

Дефісом також приєднуються перші букви частин складного слова:  $c.-\varepsilon$ . (сільськогосподарський),  $\phi$ iз.-мат. (фізико-математичний), niвн.-cx. (півні́чно-східний), niв $\partial$ .-зax. (південно-західний). У таких випадках після скорочених частин слів ставиться крапка.

4. Скісна риска використовується при скороченні словосполучень, рідше – складних слів: *n/в* (поштове відділення), *a/c* (абонентська скринька), *p/p* (розрахунковий рахунок), *м/хв* (метрів за хвилину), *км/год* (кілометрів за годину). У таких випадках після скорочених частин слів крапки не ставляться.

## Орфографічні правила переносу

Частини слів з одного рядка в другий слід переносити за складами: *га́й-ка*, *зо́-шит*, *книж-ка*, *ко-ло́-дязь*, *па́ль-ці*, *са-дів-ни́к*, *Ха́р-ків*.

#### При цьому:

- 1. Не можна розривати сполучення літер дж, дз, які позначають один звук. Отже, переносити можна лише так: *гу̂-дзик, хо-джу̂*. Якщо дж, дз не становлять одного звука (це буває, коли д належить до префікса, а ж або з до кореня), то їх слід розривати: *над-звича́й-ний* (а не *на-дзвича́йний*), *під-жив-ля́ти* (а не *пі-дживля́ти*).
- 2. Апостроф і м'який знак при переносі не відокремлюються від попередньої літери: 6yp'-я́н (а не 6yp-'я́н), кіль-це́ (а не кіл-ьце́), 7yk'-я́н (а не 7yk-'я́н), ни́зь-ко (а не ни́з-ько).
- 3. Одна літера не залишається в попередньому рядку й не переноситься в наступний: *ака-де́-мія* (а не *а-каде́мія*), *Ma-рі́я* (а не *Mapí-я*), *олі-ве́ць* (а не *о-ліве́ць*). Так само не можна поділяти на частини для переносу такі двоскладові слова, як *або́*, *моя́*, *о́ко*, *ши́я* тощо.
- 4. При переносі складних слів не можна залишати в кінці рядка початкову частину другої основи, якщо вона не становить складу: багато-ступінчастий (а не багатос-тупінчастий), восьми-гра́нний (а не восьмиг-ра́нний), далеко-схі́дний (а не далекос-хі́дний).
- 5. Не можна розривати ініціальні абревіатури, а також комбіновані абревіатури, які складаються з ініціальних скорочень цифр: *AEC, ЛАЗ-105, МАГАТЕ, МАУ, НТШ, УАПЦ*.
- 6. У решті випадків, які не підходять під викладені вище правила, можна довільно переносити слова за складами: Дні-про́ й Дніп-ро́, Оле-кса́ндра й Олек-са́ндра, се-стра́ й сест-ра́. Це правило поширюється й на суфікси: бли-зький і близь-кий, видавни-цтво, видавниц-тво й видавницт-во, га́лицький і га́лиць-кий, росій-ський і російсь-кий, убо́-зтво, убо́з-тво й убо́зт-во, суспільс-тво й суспільст-во.

#### Технічні правила переносу

1. Не можна переносити прізвища, залишаючи в кінці попереднього рядка ініціали або інші умовні скорочення, що до них відносяться: Т. Г. Шевченко (а не Т. Г. // Шевченко), гр. Іваненко (а не гр. // Іваненко), акад. (доц., проф.) Гончаренко (а не акад. (доц., проф.) // Гончаренко), тов. Гнатю́к (а не тов. // Гнатю́к).

**Примітка.** Якщо імена, звання тощо подаються повністю, то прізвища (а також по батькові) можна переносити: *Тара́с Григо́рович Шевче́нко* й *Тара́с // Григо́рович Шевче́нко*, акаде́мік // Агата́нгел Кри́мський і т. ін.

- 2. Не можна відривати скорочені назви мір від цифр, до яких вони належать: 1917 p. (а не 1917 // p.), 150 г a (а не 150 // г a),  $20 c m^3$  або 20 к y б. c m (а не  $20 // c m^3$  або 20 // k y б. c m), 5 ε (а не 5 // ε).
- 3. Граматичні закінчення, з'єднані з цифрами через дефіс, не можна відривати й переносити:  $2-\check{u}$  (а не 2- //  $\check{u}$ ),  $4-\imath o$  (а не 4- //  $\imath o$ ), 10-му (а не 10- //  $\imath w$ ) й т. ін.
- 4. Не можна розривати умовні (графічні) скорочення типу вид-во, і т. д., і т. ін., та ін., тео тощо.
- 5. Не можна переносити в наступний рядок розділові знаки (крім тире), дужку або лапки, що закривають попередній рядок, а також залишати в попередньому рядку відкриту дужку або відкриті лапки.

# Знак наголосу ( )

Знак наголосу ставиться на маловідомих словах (локалізмах і т. ін.), а також тоді, коли слово може вживатися з двома наголосами, змінюючи при цьому своє значення, пор.: *Ми сходили на гору* й *Ми сходили на гору та повернулися додому ще завидна; Обра́зи* (від дієслова *обража́ти*), *образи* (художні, літературні), *образи* (ікони).

# II. ПРАВОПИС ЗАКІНЧЕНЬ ВІДМІНЮВАНИХ СЛІВ ІМЕННИК

#### Поділ на відміни

За належністю до роду та за відмінковими закінченнями іменники поділяються на чотири відміни.

**І відміна:** іменники переважно жін. й деякі іменники чол. роду, а також спільного роду із закінченнями -а, -я в називному відмінку однини: вага́, ги́ря, гри́вня, до́нька, дочка́, маши́на, організа́ція, пра́ця; воєво́да; базі́ка, зна́йда, листоно́ша, невда́ха, пла́кса, сирота́ та жіночі особові імена з відповідними закінченнями: Богда́на, Катери́на, Вале́рія, Зо́я і чоловічі особові імена на -а, -я:: Мико́ла, Са́ва.

**ІІ відміна:** а) іменники чол. роду з кінцевим приголосним основи та із закінченням **-о** в наз. відмінку (переважно назви осіб): бік, ве́летень, заво́д, край, ма́йстер, това́риш; Андрі́й, Віта́лій, Заха́р, Яросла́в; ба́тько, тату́ньо; Дніпро́, Марко́, Петро́;

б) іменники середн. роду із закінченнями -**o**, -**e**, -**я** (крім іменників із суфіксами -**ат**-, -**ят**-, -**ен**- при відмінюванні): *крил***ó**, *місто*; *мо́ре*, *по́ле*,

npi̇звище; весі́лля, життя́, умі́ння; також іменники зі збільшувально-згрубілими суфіксами -ищ-, -иськ-, утворювані від іменників усіх родів, які можуть зберігати й рід твірного, і набувати середнього роду: вітри́ще (від ві́тер), діди́ще (від дід), коропи́ще (від ко́роп), морози́ще (від моро́з), паруби́ще (від па́рубок) — чол. р., ножи́ще (від нога́) — середн. р., ведмеди́ще (від ведмідь) — чол. і середн. р.; дуби́сько (від дуб), вовчи́сько (від вовк), їжачи́сько (від їжак), леви́сько (від лев), соми́сько (від сом) — чол. р., зайчи́сько (від за́єць) — чол. і середн. р., дівчи́сько (від дівча́), свекру́шисько (від свекру́ха) — середн. р., хлопчи́сько (від хлопець) — чол. і середн. р.

III відміна: іменники жін. роду з кінцевим приголосним основи: вагомість, вість, гідність, кров, любов, міць, незалежність, ніч, піч, річ, розкіш, сіль, самостійність, соборність, тінь, слово мати, у якому при відмінюванні з'являється суфікс -ер-; а також жіночі особові імена: Адель, Естер, Зейнам, Любов, Юдит.

## **IV відміна**: іменники середн. роду:

- а) із закінченнями -а, -я, що у формах родового, давального та місцевого відмінків набувають суфіксів -ат-, -ят- перед закінченням: гуся́ (гуся́ти, гуся́ті, (на) гуся́ті), дівча́ (дівча́ти, дівча́ті, (на) дівча́ті), лоша́ (лоша́ти, лоша́ті, (на) лоша́ті), теля́ (теля́ти, теля́ті, (на) теля́ті);
- б) із закінченням -я, які мають два зразки відмінювання: із суфіксом ен- у формах родового, давального та місцевого відмінків і без такого суфікса: вим'я (вим'я/вимені, вим'ю/вимені, вим'ям/вименем, (на) вим'ї/вимені), ім'я (ім'я/імені, ім'ю/імені, ім'ям/іменем, (на) ім'ї/імені), плем'я (плем'я/племені, плем'ю/племені, плем'ям/племенем, (на) плем'ї/племені), тім'я (тім'я/тімені, тім'ю/тімені, тім'ям/тіменем, (на) тім'ї/тімені).

# Поділ на групи

**45.** Іменники І та ІІ відміни поділяться на три групи: тверду, м'яку та мішану.

#### І відміна

# 1. Тверда група

# 2. М'яка група

До м'якої групи належать іменники жін. роду із закінченням -я: буря, відмінниця, друкарня, земля, надія, пісня, сім'я та чол. роду — назви осіб: тесля; іменники спільного роду з цим самим закінченням: кровопивця, убивця, суддя та ін. та іменник чол. роду Ілля.

## 3. Мішана група

До мішаної групи належать іменники жін. роду із закінченням -а та з основою на шиплячий приголосний: ве́жа, гу́ща, ї́жа, ка́ша, кру́ча, межа́, пло́ща, те́ща та чол. роду — назви осіб: вельмо́жа, паша́, а також іменники спільного роду із закінченням -а та з основою на шиплячий приголосний: листоно́ша. міхоно́ша.

#### II відміна

# 1. Тверда група

# Чоловічий рід

До твердої групи належать іменники чол. роду з кінцевим твердим приголосним основи (крім шиплячих) і з закінченням -o: дуб, одуд, палац, темп, ужинок, успіх; батько, Петро; переважна більшість іменників на -p: вир, вихор, відвар, двір, жир, сир, стовбур, столяр, щур, явір; сюди ж належать іменники звір, комар, снігур, хабар, які, проте, у називному відмінку множини мають закінчення м'якої групи: звірі, комарі, снігурі, хабарі, а також усі іменники іншомовного походження на -ep, -ip, -op, -yp (-top): інженер, колекціонер, майстер, парфумер, фермер, шифер, шофер; папір, сувенір; актор, директор, інспектор, професор, семафор; абажур, гіпюр, каламбур; іменники з постійно наголошеними -ap (-яр), -ир: базар, гектар, кулінар, футляр, ювіляр; касир, командир, пасажир; окремі іменники іншомовного походження на -ар, -ир із постійним наголосом на корені в однині та множині: долар — долари, панцир — панцири та ін.

**Примітка.** Іменник xaбáp при відмінюванні може набувати закінчень м'якої групи в однині ( $xaбap\acute{n}$ ,  $xaбap\acute{o}$ ,  $xaбap\acute{e}$ , (на)  $xaбap\acute{n}$ ) і множині ( $xaбap\acute{n}$ ,  $xafap\acute{n}$ ,

# Середній рід

До твердої групи належать іменники середн. роду із закінченням **-0**: боло́т**0**, ві́ял**0**, во́л**0**, залі́з**0**, зерн**0**, зл**0**, крил**0**, ко́л**0**, люсте́рк**0**, мавпеня́тк**0**,

ма́йвo, мі́стo, молоде́цтвo, селo, христия́нствo та ін.

# 2. М'якагрупа

# Чоловічий рід

## Середній рід

До м'якої групи належать іменники середн. роду із закінченням -е та -я (без суфіксів -ен-, -ят- при відмінюванні й переважно з подовженням кінцевого приголосного основи): го́ре, місце, мо́ре, по́ле; життя́, завда́ння, збіжжя, здоро́в 'я, змага́ння, знаря́ддя, ли́стя, обли́ччя, пі́р 'я, по́лум 'я та ін.

# 3. Мішана група

# Чоловічий рід

До мішаної групи належать іменники чол. роду з кінцевим шиплячим приголосним основи: ванта́ж, дощ, сто́рож, слуха́ч, ткач, това́риш; вітри́ще, діди́ще, дуби́ще; також іменники на -яр (назви людей за видом їхньої діяльності), у яких при відмінюванні наголос переходить із суфікса на закінчення:  $\delta \partial$ жоля́р —  $\delta \partial$ жоля́р , весля́р — весляра́, вугля́р — вугляра́, газетя́р — газетяра́, зброя́р — зброяра́, каменя́р — каменяра́, пісня́р — пісняра́, скляр — скляра́, смоля́р — смоляра́, школя́р — школяра́ та ін.

# Середній рід

До мішаної групи належать іменники середн. роду із закінченням **-е** та основою на шиплячий приголосний: *ло́же*, *плече́*, *прі́звище*, *я́вище* та ін.

## ЗРАЗКИ ВІДМІНЮВАННЯ ІМЕННИКІВ

# Перша відміна

<b>T</b>	•	
Іменники	— загальні н <b>э</b>	азви

	T	Іменники — заі		
	Тверда група	Однина		а група
Н.	маши́н <b>-а</b>	однина відмі́нниц- <b>я</b>	a	наді́- <b>я</b>
P.	машин <b>и</b> машин- <b>и</b>	відмі́нниц- <b>і</b>		наді́ <b>-ї</b>
Д.	маши́н <b>-і</b>	відмі́нниц- <b>і</b>		наді <b>-ї</b>
Зн.	маши́н <b>-у</b>	відмінниц- <b>ю</b>		наді <b>-ю</b>
Op.	маши́н <b>-ою</b>	відмі́нниц- <b>ею</b>		наді <b>́-єю</b>
M.	маши́н <b>-і</b>	відмі́нниц <b>-і</b>		…на∂і́ <b>-ї</b>
Кл.	маши́н <b>-о</b>	відмі́нниц- <b>е</b>		над $i$ - $oldsymbol{\epsilon}$
		Множин	ıa	
Н.	маши́н- <b>и</b>	відмі́нниц- <b>і</b>		наді́ <b>-ї</b>
<b>P.</b>	маши́н	відмі́нниць		наді́й
Д.	маши́н <b>-ам</b>	відмі́нниц <b>-ям</b>		наді́ <b>-ям</b>
Зн.	маши́н <b>-и</b>	відмі́нниць		наді́- <b>ї</b>
Op.	маши́н <b>-ами</b>	відмі́нниц <b>-ями</b> наді <b>́-ями</b>		наді <b>́-ями</b>
M.	маши́н <b>-ах</b>	відмі́нниц <b>-я</b> .	x	…наді́ <b>-ях</b>
Кл.	маши́н- <b>и</b>	відмі́нниц- <b>і</b>		наді́- <b>ї</b>
		Miyyaya Er	waa	
	Олиниа	Мішана гр Множина	-	Множина
H.	Однина		Однина	
п. Р.	пло́щ <b>-а</b> пло́щ- <b>і</b>	пло́щ <b>-і</b>	душ- <b>а́</b> душ- <b>і́</b>	ду́ш- <b>і</b> душ
Д.	площ- <b>і</b> площ- <b>і</b>	площ пло́щ <b>-ам</b>	душ <b>-і</b> душ- <b>і</b>	душ- <b>ам</b>
д. Зн.	площ- <b>і</b> площ- <b>у</b>	площ- <b>им</b> площ- <b>і</b>	душ- <b>ı</b> душ- <b>y</b>	душ- <b>и</b> л душ- <b>і</b>
Ор.	площ- <b>у</b> площ- <b>ею</b>	площ- <b>і</b> площ- <b>ами</b>	душ <b>-у</b> душ <b>-е́ю</b>	душ- <b>ами</b>
Οр. М.	илоц- <b>ею</b> пло́щ <b>-і</b>	тлощ- <b>ах</b> пло́щ <b>-ах</b>	душ <b>-і</b>	душ <b>-ах</b>
Кл.	площ- <b>е</b>	площ <b>ил</b> площ- <b>і</b>	оуш <b>-е</b>	душ- <b>і</b>
	ŕ	, T	•	·
	Тверда група	Іменники – в.		'яка група
	т всрда трупа	Однин		яка група
Н.	Окса́н <b>-а</b>	Марі́- <b>з</b>		Ле́с <b>-я</b>
P.	Оксан <b>и</b> Оксан <b>-и</b>	Mapi <b>-i</b>		Ле́с- <b>і</b>
Д.	Окса́н <b>-і</b>	Mapi <b>-i</b>		Ле́с <b>-і</b>
Зн.	Окса́н <b>-у</b>	Mapi-i		Лéс <b>-ю</b>
Op.	Окса́н <b>-ою</b>	Mapi-e		Ле́с <b>-ею</b>
M.	Окса́н <b>-і</b>	Map	_	Ле́с- <b>і</b>

Кл.	Окса́н <b>-о</b>	Mapí- $\epsilon$	Ле́с <b>-ю</b>
		Множина	
Н.	Окса́н <b>-и</b>	Mapí- <b>ï</b>	Ле́с <b>-і</b>
<b>P.</b>	Окса́н	Mapíŭ	Лесь
Д.	Окса́н <b>-ам</b>	Mapí-ям	Ле́с-ям
Зн.	Окса́н	Mapíŭ	Лесь
Op.	Окса́н <b>-ами</b>	Марі́-ями	Ле́с-ями
M.	Окса́н <b>-ах</b>	<i>Марі́-<b>ях</b></i>	Ле́с-ях
Кл.	Окса́н <b>-и</b>	Mapí- <b>ï</b>	Ле́с- <b>і</b>
	Тверда група	M	'яка група
		Однина	
Н.	Полта́в <b>-а</b>	Ві́нниц <b>-я</b>	Тере́бл <b>-я</b>
<b>P.</b>	Полта́в <b>-и</b>	Ві́нниц- <b>і</b>	Тере́бл <b>-і</b>
Д.	Полта́в- <b>і</b>	Ві́нниц- <b>і</b>	Тере́бл- <b>і</b>
Зн.	Полта́в-у	Ві́нниц <b>-ю</b>	Тере́бл <b>-ю</b>
Op.	Полта́в <b>-ою</b>	Ві́нниц <b>-ею</b>	Тере́бл <b>-ею</b>
M.	Полта́в <b>-і</b>	Ві́нниц- <b>і</b>	Тере́бл <b>-і</b>
Кл.	Полта́в- <b>о</b>	Ві́нниц <b>-е</b>	Тере́бл-е

# Друга відміна Іменники чоловічого роду загальні назви

		Од	нина			
	Тверда	група	М'як	а гр	упа	Мішана
Н. Р. Д.	коза́к козак <b>-а́</b> козак <b>-о́ві</b> ( <b>-ў</b> )	тигр тигр <b>-а</b> тигр-о <b>ві (-y)</b>	мудре́ць мудрец- <b>я́</b> мудрец- <b>е́ві</b>	(-	о́брій о́брі <b>-ю</b> о́брі <b>-єві</b> (-	<b>група</b> меч- <b>á</b> меч <b>-ési</b> ( <b>-ý</b> )
3. O. M.	козак <b>-а́</b> козак <b>-о́м</b> козак <b>-о́ві</b> ( <b>-ў</b> )	ти́гр <b>-а</b> ти́гр <b>-ом</b> ти́гр- <b>ові</b> (- <b>y</b> , - <b>i</b> )	<b>ю</b> ) Мудрец- <b>я́</b> мудрец- <b>е́м</b> мудрец- <b>е́ві</b> , <b>ю́, -і́</b> )	(-	<b>ю</b> ) о́брій о́брі- <b>єм</b> о́брі- <b>ї</b> (-ю)	меч і меч <b>-а́</b> меч <b>-е́м</b> меч <b>-і</b> ( <b>-е́ві</b> )
Кл.	коза́ч <b>-е</b>	ти́гр- <b>е</b>	мудрец- <b>ю́</b>		о́брі- <b>ю</b>	ме́ч-у
Множина						
Н.	козак <b>-и́</b>	ти́гр <b>-и</b>	мудрец- <b>і́</b>		о́брі <b>-ї</b>	меч <b>-і́</b>

P.	козак <b>-і́в</b>	ти́гр- <b>ів</b>	мудрец- <b>і́в</b>	о́брі <b>-їв</b>	меч <b>-і́в</b>
Д.	козак <b>-а́м</b>	ти́гр <b>-ам</b>	мудрец- <b>я́м</b>	о́брі <b>-ям</b>	меч <b>-а́м</b>
<b>3.</b>	козак <b>-і́в</b>	ти́гр <b>-ів</b>	мудрец- <b>і́в</b>	о́брі <b>-ї</b>	меч <b>-і́</b>
Ο.	козак <b>-а́ми</b>	ти́гр <b>-ами</b>	мудрец <b>-я́ми</b>	о́брі <b>-ями</b>	меч <b>-а́ми</b>
<b>M</b> .	…козак <b>-а́х</b>	mи́гр <b>-ах</b>	мудрец <b>-я́х</b>	о́брі <b>-ях</b>	меч <b>-а́х</b>
Кл.	козак <b>-и́</b>	ти́гр <b>-и</b>	мудрец- <b>і́</b>	- <b>ï</b>	меч <b>-і́</b>

# Іменники середнього роду — загальні назви

# Однина

	Тверда група	M's	яка група	Мішана група
Н.	крил- $oldsymbol{\acute{o}}$	nóл- <b>e</b>	умі́нн <b>-я</b>	плеч <b>-е́</b>
<b>P.</b>	крил <b>-а́</b>	nóл <b>-я</b>	умі́нн <b>-я</b>	плеч <b>-а́</b>
Д.	крил <b>-ў</b>	по́л <b>-ю</b>	умі́нн <b>-ю</b>	плеч- $oldsymbol{y}$
3.	крил- $oldsymbol{\acute{o}}$	nóл- <b>e</b>	умі́нн <b>-я</b>	плеч <b>-е́</b>
Ο.	крил <b>-о́м</b>	по́л <b>-ем</b>	умі́нн <b>-ям</b>	плеч <b>-е́м</b>
M.	к $p$ ил <b>-<math>i</math></b>	…по́л- <b>і, -ю</b>	умі́нн <b>-і</b>	плеч- <b>і́, -ў</b> і плеч-е́в <b>і</b>
Кл.	крил <b>-о́</b>	по́л <b>-е</b>	умі́нн <b>-я</b>	плеч- $\acute{e}$
Множина				

Н.	кри́л <b>-а</b>	пол <b>-я́</b>	умі́нн <b>-я</b>	пле́ч <b>-і</b>
<b>P.</b>	крил	пол <b>-і́в</b>	умі́нь	плеч <b>-е́й</b> , пліч
Д.	кри́л <b>-ам</b>	пол <b>-я́м</b>	умі́нн <b>-ям</b>	плеч <b>-а́м</b> і пле́ч <b>-ам</b>
<b>3.</b>	кри́л <b>-а</b>	пол <b>-я́</b>	умі́нн <b>-я</b>	пле́ч <b>-і</b>
Ο.	кри́л <b>-ами і</b> кри́ль <b>-ми</b>	пол <b>-я́ми</b>	умінн <b>-ями</b>	плеч <b>-и́ма</b>
<b>M.</b>	кри́л <b>-ах</b>	…пол <b>-я́х</b>	умі́нн <b>-ях</b>	…плеч <b>-а́х</b>
Кл.	кри́л <b>-а</b>	пол <b>-я́</b>	умі́нн <b>-я</b>	пле́ч <b>-і</b>

# Іменники чоловічого роду власні назви

	Тверда	N	Однина И'яка група	Мішана група	Тверда група
	група				
Н. Р.	Євге́н Євге́н <b>-а</b>	Оле́сь Оле́с <b>-я</b>	Íгор Íгор <b>-я</b>	Тимі́ш Тимо́ш <b>-а</b>	Дністе́р Дністр <b>-а́</b>
Д.	Свге́н <b>-ові</b> (- <b>y</b> )		,	i <i>Тимош-<b>á</b> Тимо́ш<b>-еві (-у)</b> i Тимош<b>-е́ві (-у́)</b></i>	Дністр <b>-ў</b> ( <b>-о́ві</b> )

3.	Євге́н <b>-а</b>	Оле́с-я	Íгор <b>-я</b>	Тимо́ш <b>-а</b>	Дністе́р
				і <i>Тимош<b>-а́</b></i>	
O.	Євге́н <b>-ом</b>	Оле́с-ем	Íгор <b>-ем</b>	Тимо́ш <b>-ем</b>	Дністр <b>-о́м</b>
				і <i>Тимош<b>-е́м</b></i>	
M.	Євге́н <b>-ові</b>	(Оле́с- <b>еві</b>	…Íгор <b>-еві</b> ( <b>-ю</b> ,	Тимо́ш-еві (-y, -i)	Дністр <b>-ў</b> (- <b>о́ві,</b>
	y, -i)	(- <b>10</b> , - <b>i</b> )	<b>i</b> )	і <i>Тимош-е́ві</i> ( <b>-ў</b> , - <b>і</b> ́)	$-\dot{i})$
Кл.	Євге́н <b>-е</b>	Оле́с <b>-ю</b>	Íгор <b>-ю</b>	<i>Тимо́ш-е</i> і	Дні́стр <b>-е</b>
			•	$\mathit{Tumou-}oldsymbol{\acute{e}}$	
			Множина	1	
H.	Євге́н <b>-и</b>	Оле́с- <b>і</b>	Íгор- <b>і</b>	Тимо́ш <b>-і</b>	
			•	і <i>Тимош-<b>і́</b></i>	
P.	Євге́н <b>-ів</b>	Оле́с- <b>ів</b>	Íгор <b>-ів</b>	Тимо́ш- <b>ів</b>	
			-	і <i>Тимош-<b>і́в</b></i>	
Д.	Євге́н <b>-ам</b>	Оле́с-ям	Íгор <b>-ям</b>	Тимо́ш <b>-ам</b>	
			-	і <i>Тимош<b>-а́м</b></i>	
3.	Євге́н <b>-ів</b>	Оле́с <b>-ів</b>	Íгор <b>-ів</b>	Тимо́ш <b>-ів</b>	
				і <i>Тимош<b>-і́в</b></i>	
O.	Євге́н <b>-ами</b>	Оле́с <b>-ями</b>	Íгор <b>-ями</b>	Тимо́ш <b>-ами</b>	
				і <i>Тимош<b>-а́ми</b></i>	
M.	Євге́н <b>-ах</b>	Оле́с <b>-ях</b>	…Ѓгор <b>-ях</b>	<i>Тимо́ш<b>-ах</b> і</i>	
				…Тимош <b>-а́х</b>	
Кл.	Євге́н <b>-и</b>	Оле́с <b>-і</b>	Íгор <b>-і</b>	<i>Тимо́ш-і</i> і	
				Тимош <b>-і́</b>	

# ЗРАЗКИ ВІДМІНЮВАННЯ ІМЕННИКІВ ЧОЛОВІЧОГО РОДУ З ОСНОВОЮ НА -P

# ОДНИНА

	Тверда група		М'яка	Мішана група	
Н.	пасажи́р	бульва́р	байка́р	ко́зир	ковзаня́р
P.	пасажи́р <b>-а</b>	бульва́р- <b>у</b>	байкар- <b>я́</b>	ко́зир <b>-я</b>	ковзаняр <b>-а́</b>
Д.	пасажи́р <b>-ові</b> (-	бульва́р- <b>у</b> (-	байкар- <b>е́ві</b> (-	ко́зир <b>-ю</b> ( <b>-еві</b> )	ковзаняр- <b>е́ві</b> ( <b>-ў</b> )
	y)	<b>06i</b> )	<b>ю́</b> )		
3.	пасажи́р- <b>а</b>	бульва́р	байкар- $oldsymbol{s}^{'}$	ко́зир ( <b>-я</b> )	ковзаняр- $\acute{a}$
О.	пасажи́р- <b>ом</b>	бульва́р <b>-ом</b>	байкар- <b>е́м</b>	ко́зир-е <b>м</b>	ковзаняр <b>-е́м</b>

<b>M</b> .	…пасажи́р <b>-ові</b>	…бульва́р <b>-і</b>	…байкар <b>-е́ві</b>	…ко́зир <b>-і</b>	…ковзаняр <b>-е́ві</b> (
	(-y, -i)	(- <i>0</i> 6 <i>i</i> , - <i>y</i> )	(-10, -i)	(-еві, -ю)	ý, -i)
Кл.	пасажи́р <b>-е</b>	бульва́р- <b>е</b>	байка́р <b>-ю</b>	ко́зир <b>-ю</b>	ковзаня́р <b>-е</b>
		I	МНОЖИНА		
Н.	пасажи́р- <b>и</b>	бульва́р- <b>и</b>	байкар- <b>і́</b>	ко́зир <b>-і</b>	ковзаняр- $m{i}$
P.	пасажи́р <b>-ів</b>	бульва́р <b>-ів</b>	байкар- <b>і́в</b>	ко́зир <b>-ів</b>	ковзаняр <b>-і́в</b>
Д.	пасажи́р- <b>ам</b>	бульва́р <b>-ам</b>	байкар <b>-я́м</b>	ко́зир <b>-ям</b>	ковзаняр <b>-а́м</b>
3.	пасажи́р- <b>ів</b>	бульва́р <b>-и</b>	байкар- <b>і́в</b>	ко́зир <b>-і</b>	ковзаняр <b>-і́в</b>
О.	пасажи́р-ами	бульва́р <b>-ами</b>	байкар- <b>я́ми</b>	ко́зир <b>-ями</b>	ковзаняр <b>-а́ми</b>
M.	пасажи́р <b>-ах</b>	…бульва́р <b>-ах</b>	байкар <b>-я́х</b>	ко́зир <b>-ях</b>	ковзаняр <b>-а́х</b>
Кл.	пасажи́р <b>-и</b>	бульва́р- <b>и</b>	байкар- <b>і́</b>	ко́зир- <b>і</b>	ковзаняр <b>-і́</b>

# ЗРАЗОК ВІДМІНЮВАННІ ІМЕННИКА ГОСПО́ДЬ

Н.	Γοςηόδь
<b>P.</b>	Γό <i>с</i> noд- <b>a</b>
Д.	Го́спод- <b>ові</b> (- <b>y</b> ) і Господ- <b>є́ві</b>
Зн.	Γό <i>с</i> noд- <b>a</b>
Op.	Го́спод- <b>ом</b>
M.	Го́спод- <b>ові</b> (- <b>y</b> , - <b>i</b> )
Кл.	Γόcnoð- <b>u</b>

# ВІДМІНЮВАННЯ ІМЕННИКІВ НА -ИЩЕ (жін. і середн. р.)

#### ОднинаМножина

**Н.** бабищ-**е** бабищ-**а** 

**P.** бабищ-**i/-a** бабищ

Д. бабищ-i/-y бабищ-aм

**3.** *бабищ-е/-у бабищ* 

**О.** бабищ-**ею/-ем** бабищ-**ами** 

 $\mathbf{M.}$  ...бабищ- $\mathbf{i}$  бабищ- $\mathbf{ax}$ 

 $\mathbf{K}$ л. бабищ-e бабищ-a

**Примітка 1**. Тип відмінювання іменників на **-ище** (баби́ще — жін. і середн. рід, свекру́шище — жін. і середн. рід і под.) при хитанні в морфологічному роді залежить від значення роду: якщо іменник має дві форми роду (баби́ще — жін. і середн. рід), то для форми жін. роду лише в

називному, знахідному та кличному відмінках однини властиве закінчення -e, типове для іменників другої відміни середнього роду, а в інших відмінках їхні закінчення збігаються із закінченнями іменників першої відміни (обидва варіанти наявні в знахідному відмінку), а для середн. роду — послідовність відмінювання за зразками відмінювання іменників другої відміни середн. роду.

## УВАГИ ДО ПРАВОПИСУ ВІДМІНКОВИХ ФОРМ

#### І відміна

## А. Однина

#### Родовий відмінок

- 1. У родовому відмінку однини іменники першої відміни мають закінчення **-и**, **-i**, **-ï**:
- а) -и набувають іменники твердої групи: доньки, дочки, книжки, мами, машини, перемоги, родини, фабрики;
- б) -і (після голосного, м'якого знака та апострофа -ї) мають іменники першої відміни м'якої та мішаної груп: бурі, гривні (від гривня грошова одиниця), dyéhbi, mpii, hadii, npáui, bidmihhuui, cim'i; kpyui, mexei, nnóui, muui.

**Примітка.** Однакові за написанням форми родового відмінка однини та називного множини окремих іменників нерідко мають різні наголоси, пор.:  $\partial o \psi \kappa \hat{u} - \partial o \psi \kappa \hat{u}$ ,  $\partial o \psi \kappa \hat{u}$ ,

#### Давальний відмінок

2. У давальному відмінку однини іменники першої відміни мають закінчення -i, після голосного, м'якого знака та апострофа — -ï: до́ньці, дочці, книжці, машині, перемо́зі, фа́бриці; бу́рі, гри́вні, ду́еньї, надії, відмінниці, сім'ї, статті, кру́чі, межі, пло́щі, ти́ші.

#### Знахідний відмінок

3. У знахідному відмінку однини іменники першої відміни твердої та мішаної груп мають закінчення **-у**, м'якої — **-ю**: до́ньку, дочку, книжку, машину, перемо́гу, фа́брику; кручу, межу, пло́щу, ти́шу; бу́рю, гри́вню,

# Орудний відмінок

4. В орудному відмінку однини іменники першої відміни твердої групи мають закінчення -ою, м'якої та мішаної груп — -ею, після голосного, м'якого знака та апострофа — -єю: донькою, дочкою, книжкою, машиною, перемогою, фабрикою; бурею, гривнею, дуеньєю, надією, відмінницею, сім'єю, статтею; кручею, межею, площею, тишею.

#### Місцевий відмінок

5. У місцевому відмінку однини іменники першої відміни мають закінчення -i, після голосного, м'якого знака та апострофа — -ï: на доньці, на дочці, на книжці, на машині, на фабриці, у бурі, у перемозі, по дорозі, по стежці, по руці; при доньці, при дочці; на гривні, на дуеньї, у надії, у сім'ї, у статті, при відмінниці, при сім'ї; на кручі, на межі, на площі, у тиші, у межі, по кручі, по площі.

**Примітка.** Перед закінченням **-і** в давальному та місцевому відмінках приголосні **г**, **к**, **х** переходять відповідно в **3**, **ц**, **с**: hora - hosi, pyka - pyui, myxa - myci.

#### Кличний відмінок

- 6. У кличному відмінку однини іменники першої відміни мають закінчення -0, -e, -e,  $-\omega$ .
- а) -о властиве іменникам твердої групи:  $d\acute{o}$ нько,  $d\acute{o}$ чко, dpужи́но,  $f\acute{a}$ нно Mих $\acute{a}$ йлівно, кни́жко, перем $\acute{o}$ го,  $c\acute{e}$ стро;
- б) -е набувають іменники м'якої та мішаної груп,  $\epsilon$  іменники м'якої групи після голосного, м'якого знака та апострофа:  $\epsilon$  відміннице, гривне, душе, земле, Катре, круче, магара́дже, ра́дже; а також І́лле; дуе́нь $\epsilon$ , Марі $\epsilon$ , мрі $\epsilon$ , Соломі $\epsilon$ ;
- в) -ю мають деякі пестливі іменники м'якої групи: бабу́сю, Га́лю, до́ню, Ле́сю, мату́сю, тіту́сю.
- **Примітка 1.** У звертаннях, що складаються з двох особових імен імені та по батькові, обидва слова мають закінчення тільки кличного

відмінка: Оксано Іванівно, Маріє Василівно.

**Примітка 2.** У звертаннях до жінок, що складаються із загальної назви та прізвища, форму кличного відмінка має лише загальна назва, а прізвище — форму, що збігається з називним відмінком: *добродійко Гончару́к*, *па́ні Шевче́нко*.

#### Б. Множина

#### Називний відмінок

1. У називному відмінку множини іменники першої відміни твердої групи мають закінчення -и, м'якої та мішаної груп — -i, після голосного, м'якого знака та апострофа — -ï: книжки, машини, перемоги, фабрики; бурі, дуєньї, надії, відмінниці, статті, сім'ї; кручі, межі, миші, площі; також іменники чол. роду: джури, раджі, судді.

#### Родовий відмінок

- 2. У родовому відмінку множини іменники першої відміни мають нульове закінчення або закінчення -ей, -ів:
- а) нульове закінчення мають іменники твердої, м'якої та мішаної груп: верст (від верста́—давня одиниця вимірювання відстані), верств (від верства́ шар) і версто́в (від верства́ давня одиниця вимірювання відстані), ви́гід (від ви́года) і вигід (від вигода), губ (і губіє), дорі́г, маши́н, назв, свобо́д, фа́брик, шкіл; бур, доло́нь, леге́нь (і леге́ніє), наді́й, робітни́ць; круч, меж, площ;
- б) невелика група іменників жін. роду має закінчення **-ей:** гус**е́й** (одн. гу́ска), ду́еней (одн. ду́енья), ескадри́лей (одн. ескадри́лья), кур**е́й** (одн. ку́рка), миш**е́й**, свин**е́й**, або нульову основу на **-ей**: сіме́й (від сім'**ї**), стате́й (від статті́) та ін.;
- в) закінчення **-ів** має невелика група іменників чол. роду: cýddie, cmapocmie (і cmápocm з іншим значенням), окремі іменники жін. роду (див. вище п. а), а також прізвища:  $\mathcal{K}ypdie$ ,  $\mathit{Чупринкie}$  і т. ін.; для окремих іменників можливі варіанти із закінченням **-ів** і нульовим закінченням:  $\mathit{мамie}$   $\mathit{мamie}$  і  $\mathit{mámu}$   $\mathit{mamie}$  і  $\mathit{mamie}$  і  $\mathit{mámu}$   $\mathit{mamie}$  і  $\mathit{mámu}$   $\mathit{mamie}$  і  $\mathit{mamie}$   $\mathit{mamie}$  і  $\mathit{mamie}$

**Примітка 1.** В іменників, що мають у називному відмінку однини сполучення двох різних приголосних, у родовому відмінку множини між такими приголосними з'являються о або е.

**Примітка 2.** В іменників іншомовного походження з подвоєними приголосними в родовому відмінку множини це подвоєння збережено: бонн (від бо́нна), булл (від бу́лла), ванн (від ва́нна), вілл (від ві́лла), мадо́нн (від мадо́нна), панн (від па́нна).

#### Давальний відмінок

- 3. У давальному відмінку множини іменники першої відміни мають закінчення -ам, -ям:
- а) закінчення **-ам** мають іменники твердої та мішаної груп: *книжк***а́м**, маши́н**ам**, фа́брик**ам**; кру́ч**ам**, ме́ж**ам**, пло́щ**ам**.
- б) закінчення **-ям** мають іменники м'якої групи: бурям, дує́ньям, гри́вням, ескадри́льям, надіям, відмі́нницям, сім'ям, статтям.

#### Знахідний відмінок

- 4. У знахідному відмінку множини іменники першої відміни мають форму, однакову з формою називного або родового відмінка множини, причому:
- а) іменники назви істот мають форму, однакову з формою родового відмінка множини: ведмедиць, вовчиць, листонош, міхонош, молодиць, відмінниць, українок; дуе́ней, свине́й.

**Примітка.** Іменники — назви окремих свійських тварин, комах мають також менш поширену форму, однакову з формою називного відмінка:  $\mathit{г}$ нámu ове́ць (і ві́вці), па́сти корі́в (і коро́ви),  $\mathit{r}$ одува́ти свин**е́й** (і сви́ні), ловити мух (і му́хи);

б) іменники — назви неістот уживаються у формі, однаковій із формою називного відмінка:  $\kappa$ нижк $\acute{\boldsymbol{u}}$ , маши́н $\boldsymbol{u}$ , фабрик $\boldsymbol{u}$ ; вулиц $\acute{\boldsymbol{i}}$ , гри́вн $\acute{\boldsymbol{i}}$ , друка́рн $\acute{\boldsymbol{i}}$ , ескадри́ль $\acute{\boldsymbol{i}}$ , мрі $\acute{\boldsymbol{i}}$ , кру́ч $\acute{\boldsymbol{i}}$ , ме́ж $\acute{\boldsymbol{i}}$ , пло́щ $\acute{\boldsymbol{i}}$ .

# Орудний відмінок

- 5. В орудному відмінку множини іменники першої відміни мають закінчення **-ами**, **-ями**, **-ми**:
  - а) закінчення -ами мають іменники твердої та мішаної груп:

книжками, машинами, фабриками, кручами, межами, площами;

- б) закінчення **-ями** властиве іменникам м'якої групи: вулиц**ями**, гри́вн**ями**, друка́рн**ями**, дуе́нь**ями**, ескадри́ль**ями**, мрі́**ями**, відмі́нниц**ями**, сі́м'**ями**, стаття́ми;
- в) варіантні закінчення -ми (поряд із формами на -ами, -ями) мають лише поодинокі іменники: *слізьми* (і *сльозами*), *свиньми* (і *свинями*).

#### Місцевий відмінок

6. У місцевому відмінку множини іменники першої відміни мають закінчення -ах для твердої та мішаної груп і -ях — для м'якої групи: y книжка́х, на маши́нах, на кру́чах, на ме́жах, на гри́внях, на дуе́ньях, на ескадри́льях, у стаття́х, у стаття́х, по доро́гах, по рука́х, по стежка́х.

#### Кличний відмінок

7. У кличному відмінку множини іменники першої відміни мають форму, однакову із називним: баб**ú**, до́чк**u**, жінк**ú**, гри́вн**і**, дує́нь**ї**, відмі́нниц**і**.

## II відміна

#### А. Однина

#### Родовий відмінок

У родовому відмінку однини іменники другої відміни залежно від їхнього значення мають закінчення -а, -я або -у, -ю.

- 1. Іменники середн. роду в родовому відмінку однини закінчуються лише на -а (у твердій та мішаній групах), -я (у м'якій, зрідка у мішаній групі): міста, села, плеча, прізвища; уміння, знаряддя, моря, обличчя, узбіччя, поля.
- 2. Іменники чол. роду із закінченням **-0** в родовому відмінку однини набувають закінчення лише **-a** (у твердій та мішаній групах), **-я** (у м'якій групі): ба́тька, Дмитра́, Дороше́нка, Тесле́нка, Франка́, Шевче́нка; Анто́ся, Бене́дя, Олексі́я.
- 2.1. Іменники чол. роду в родовому відмінку однини з основою на приголосний набувають закінчення **-а**, **-я** або **-у**, **-ю** залежно від значення істоти або значення неістоти, конкретного чи абстрактного значення та інших чинників.
- 2.1.1. Закінчення -а (у твердій та мішаній групах), -я (у м'якій групі) мають іменники чол. роду:

- 2.1.1.1. Назви істот у звичайній та зменшено-пестливій формі: академіка, воїна, делега́та, свяще́ника, співака́, тесляра́, митця́, незнайо́мця, промо́вця, татуся́, фено́мена (людина), учи́теля, учня, фахівця́; Богда́на, Бори́са, Олекса́ндра, Тара́са; Андрі́я, Василя́, Віта́лія, Сергі́я, Юрія; козаче́нька, хло́пчика; во́вчика, за́йчика, соко́лика; та персоніфіковані предмети і явища: Ві́тра, Моро́за та ін.
- 2.1.1.2. Назви неістот у звичайній та зменшено-пестливій формі, що позначають конкретні предмети, зокрема:
- а) назви дерев: бе́реста, ду́ба, кле́на, я́вора, я́сеня; дубка́, яворо́нька, ясено́чка;
- б) назви технічних реалій, машин, двигунів та їхніх деталей: ваго́на, електрока́ра, ескала́тора, комп'ю́тера, літака́, моніто́ра, мото́ра, по́тяга, тра́ктора; автомобі́ля, ди́зеля, по́ршня; ваго́нчика, літачка́;
- в) терміни іншомовного походження, які позначають предмети, структурні елементи, геометричні фігури та їхні частини, математичні, лінгвістичні поняття: а́тома, ве́ктора, елеме́нта, еліпсо́їда, інтегра́ла, като́да, ква́рка, квадра́та, коефіціє́нта, ко́нуса, ко́синуса, цилі́ндра; а́фікса, інтерфі́кса, локати́ва, пре́фікса, су́фікса та ін., але си́нтаксису, фразеологі́зму (про інші категорії термінів див. п. 2);
- г) українські за походженням безафіксні та суфіксальні іменникитерміни: відмінка, восьмику́тника, дода́тка, займе́нника, знаме́нника, іме́нника, прикме́тника, прислі́вника, трику́тника, чисе́льника, числі́вника, шкі́ва; про́меня, але ви́ду, ро́ду, скла́ду, спо́собу (див. п. 2.1.2.1( $\Gamma$ ));
- $\Gamma$ ) назви одиниць вимірюваня довжини ( $\partial \acute{\omega} \emph{им} \emph{a}$ ,  $\emph{м} \acute{e} \emph{mpa}$ ,  $\emph{к} \emph{i} \emph{л} \emph{o} \emph{m} \acute{e} \emph{mpa}$ ,  $\emph{k} \emph{i} \emph{n} \emph{o} \emph{r} \emph{p} \acute{a} \emph{ma} \emph{a}$ ,  $\emph{k} \emph{i} \emph{n} \emph{o} \emph{r} \emph{p} \acute{a} \emph{ma} \emph{a}$ ,  $\emph{k} \emph{i} \emph{n} \emph{o} \emph{r} \emph{p} \acute{a} \emph{ma}$ ,  $\emph{k} \emph{i} \emph{n} \emph{o} \emph{r} \emph{p} \acute{a} \emph{ma}$ ,  $\emph{k} \emph{i} \emph{n} \emph{o} \emph{r} \emph{p} \acute{a} \emph{ma}$ ,  $\emph{k} \emph{i} \emph{n} \emph{o} \emph{r} \emph{p} \acute{a} \emph{ma}$ ,  $\emph{k} \emph{i} \emph{n} \emph{o} \emph{r} \emph{o} \emph{ma}$ ,  $\emph{k} \emph{i} \emph{n} \emph{o} \emph{o} \emph{ma}$ ,  $\emph{k} \emph{i} \emph{n} \emph{o} \emph{o} \emph{o} \emph{o}$ ,  $\emph{k} \emph{i} \emph{n} \emph{o} \emph{o} \emph{o} \emph{o}$ ,  $\emph{k} \emph{i} \emph{o} \emph{o} \emph{o} \emph{o}$ ,  $\emph{k} \emph{i} \emph{o} \emph{o} \emph{o} \emph{o}$ ,  $\emph{k} \emph{i} \emph{o} \emph{o} \emph{o}$ ,  $\emph{o} \emph{$
- д) назви відрізків часу, днів тижня і місяців:  $\partial h$ , вівторка, понеділка; листопа́да, місяця, сі́чня, тіжня; але ві́ку, листопа́ду (явище природи), ро́ку (сукупність місяців, тижнів і днів), по́ясу (смуга фізичних об'єктів, частина поверхні земної кулі) (див. 2.1.2(2)), а також числові назви:  $\partial e$ ся́тка, мільйо́на, мілья́рда;
- е) назви грошових знаків: грош**á**, до́лар**а**, карбо́ванц**я**, санти́м**а**, фра́нк**а**, це́нт**а**, черві́нц**я**, черві́нчик**a**;
- $\epsilon$ ) назви органів і частин тіла: живот**á**, кишківник**á**, м'я́з**a**, но́с**a**, ро́т**a**, скеле́т**a**, сугло́б**a**, хребт**á**, шлу́нк**a**, пальц**я**; живо́тик**a**, пальчик**a**, але стравохо́ду та ін. (див. 2. 3);
- ж) назви житлових приміщень, сільськогосподарських і технічних будівель і їх частин, архітектурних деталей: бара́ка, комина, одвірка,

 $ni\partial d$ ашк**а**, npuчі́лк**а**, cво́лок**а**, флі́гел**я**, dимар**я́**; вітряк**а́**, ву́лик**а**, ronyбник**а́**; ronyбник**а**, ronyбника, ronyбника,

- з) назви предметів побуту: нож**а́**, ча́йник**а**, черпак**а́**; дива́н**а**, ми́сник**а**, серва́нт**а**; стільц**я́**; сті́льчик**a**;
- i) назви одягу i взуття: дже́мпера, жупа́на́, кобеняка́, костю́ма, ку́нту́ша, піджака́, плаща́, по́яса (елемент одягу), све́тра, ке́да, череви́ка, чо́бота; костю́мчика, пла́щика; череви́чка;
- $\ddot{i}$ ) назви виробів із борошна: *бато́на*, *бублика*, *калача́*, *рога́лика*; *бубличка*, *кала́чика*;
  - к) назви церковних реалій: амвона, іконостаса, вівтаря; іконостасика;
- л) назви населених пунктів: Батурина, Бахмача, Бердя́нська, Вишгорода, Га́лича, Га́дяча, Го́анська, Го́меля, Жито́мира, Ло́ндона, Лу́цька, Ми́ргорода, Пари́жа, Ха́ркова; Бо́бринця, Бори́споля, Ко́веля, Трускавця́, Чорно́биля, Шанха́я, Я́мполя; а також назви річок, населених пунктів і різних географічних назв із наголосом у родовому відмінку на кінцевому складі та із суфіксами присвійності -ів- (-їв-), -ев- (-єв-), -ов-, -ин- (-ін-): Бика́, Дніпра́, Дністра́, Збруча́, Псла, Те́терева; Вільхівця́, Дінця́, Інгульця́, Торця́, Хустця́; Оле́ськова, Льво́ва, Ха́ркова, Ки́єва, Колгу́єва, Хо́дорова, Пиря́тина, Свято́шина, Сня́тина; лише в окремих випадках з наголосом на корені іменника: Бре́ча, Во́вка, До́вжика, Мало́го Куя́льника, Салги́ра, Сві́жа, Смо́трича.

**Примітка 1.** Закінчення **-у, -ю** наявне у складених назвах населених пунктів, другою частиною яких  $\epsilon$  іменник, що ма $\epsilon$  звичайно в родовому відмінку закінчення **-у:** Дави́дового Бро́ду, Зеле́ного Га́ю, Криво́го Ро́гу, Часово́го Я́ру, Широ́кого Ла́ну та ін.

- 2.1.2. Закінчення **-у** (у твердій і мішаній групах), **-ю** (у м'якій групі) мають:
  - 1) абстрактні іменники чоловічого роду:
- а) назви якостей і властивостей:  $\emph{героїзму}$ ,  $\emph{ліри́зму}$ ,  $\emph{націоналі́зму}$ ,  $\emph{патріоти́зму}$ ;
- б) назви психічних і фізичних станів, емоцій, почуттів, різних хвороб: гнiвy, жа́ху, жа́лю, ро́зпачу, сну, со́рому, сти́ду (і стида́), сто́гону, стра́ху́, су́мніву; авітаміно́зу, артро́зу, бронхі́ту, гаймори́ту, гри́пу, діабе́ту, колі́ту, ко́ру, на́бряку, о́піку, о́пуху, оти́ту, ка́шлю, правцю́, ти́фу, я́щуру;
  - в) назви явищ суспільного життя, дій, процесів та їхніх результатів:

аналізу, бі́гу, ви́бою, ви́купу, ви́слову, відбо́ю, ві́дгуку, заробі́тку, зато́ру, за́пису, і́мпульсу, кло́поту, конфлі́кту, кро́ку, приї́зду, по́штовху, прибу́тку, проце́су, ремо́нту, ру́ху, си́нтезу, у́спіху, хо́ду, шу́му, у́сміху;

- г) назв и філософських, літературознавчих та інших наукових понять: абсолю́ту, абсурду, агностици́зму, антропоцентри́зму, дисона́нсу, догмати́зму, догма́ту (і до́гмату); авра́лу, а́кту, доста́тку, екза́мену, е́кспорту, е́кскурсу, зву́ку, ідеа́лу, со́рту, спо́собу, хи́сту, фено́мену (явище), фрейди́зму та ін., але як конкретні іменники-терміни: зву́ка, ду́ха і Ду́ха (у значенні Свято́го Ду́ха (третя іпостась єдиного Бога);
- г) назви явищ природи зі значенням процесу: вихору, гра́ду, гро́му, вітру, вогню, дощу, землетру́су, моро́зу, сме́рчу, тума́ну, урага́ну, хо́лоду, цикло́ну; але Bimpa, Mopósa як персоніфікованих явищ (див. п. 2.1.1.1);
- 2) іменники на позначення сукупності істот (електора́ту, батальйо́ну, взво́ду, дивізіо́ну, ко́рпусу (військове з'єднання), о́рдену (чернеча громада), орке́стру, по́лку, ро́ю, хо́ру, але з наголосом на останньому складі табуна́) або неістот: а) дерев, кущів: березняку́, вишнику́, га́ю, лі́су, са́ду (але садка́), чагарнику́; б) трав'янистих рослин: барві́нку, бузку́, буркуну́, горо́ху, звіробо́ю, кро́пу, молоча́ю, очере́ту, щавлю́, ячме́ню (але вівса́); в) предметів побуту: о́дягу, ремане́нту, суво́ю, това́ру; г) сортів плодових дерев: ране́ту, ренкло́ду; кальві́лю та ін.; г) установ, закладів, організацій, об'єднань держав: інститу́ту, ко́леджу, ліце́ю, ма́ркету, музе́ю, університе́ту; клу́бу, коміте́ту, у́ряду; сою́зу, але бло́ка (механізм або камінь); г) ігор, видів спорту і танців: альпіні́зму, бадмінто́ну, баскетбо́лу, бейсбо́лу, біатло́ну, бо́ксу, бо́улінгу, волейбо́лу, гандбо́лу, го́льфу, да́йвінгу, се́рфінгу, футбо́лу; бобсле́ю, хоке́ю; ва́льсу, краков'я́ку, та́нку (але переважно з наголосом на закінченні танка́); та́нцю, але: гопака́, козака́ (танець), се́рфінга (спортивне знаряддя);
- 3) іменники назви просторових понять та їхніх різновидів: ва́лу, байра́ку, лима́ну, лу́гу, майда́ну, то́ку; все́світу, ри́нгу, ро́ву, сві́ту, сте́пу, ури́вку, я́ру; кра́ю, небокра́ю, ручаю́, але: горба́, ху́тора. До цієї групи належать також назви різних споруд і будинків, зокрема й військових, приміщень та їхніх частин, різних просторових комунікацій: бастіо́ну, будинку, вігва́му, вокза́лу, гурто́житку, та́нку, да́ху, заво́ду, за́лу, за́мку, інтерна́ту, кана́лу, коридо́ру, мо́лу, му́ру, пала́цу, парапе́ту, підва́лу, пло́ту, по́верху, порта́лу, приту́лку, ти́ну, універма́гу, фаса́ду, фільва́рку, чу́му, ши́нку, шта́бу; сара́ю; інтерне́ту, метрополіте́ну; але (переважно з наголосом на закінченні): бліндажа́, гаража́, куреня́, млина́, сажа́, хліва́; обидвох закінчень -а (-я) та -у (-ю) набувають іменники: моста́ (конкретний предмет) й мо́сту (цілісність), подібно: паркана́ й парка́ну, плота́ й пло́ту.

До просторових реалій належать і назви річок (крім зазначених у п. 2.1.1.2 (л)), озер, гір, островів, півостровів, країн, областей і т. ін.: *Бу́гу, Га́нгу,* До́ну, Дуна́ю, Нілу, Рейну, Сейму, Сти́ру, Стри́ю, Байка́лу; Сві́тязю;

Ельбру́су, Памі́ру, Ура́лу, Алта́ю; Кі́пру, Кри́ту, Ро́досу; Алжи́ру, Афганіста́ну, Ватика́ну, Єги́пту, Іра́ну, Іра́ку; Кита́ю, Тайва́ню; Гонко́нгу, Ельза́су, Кавка́зу, Караба́ху, Кривба́су, Мікело́ну, Сен-П'є́ру, Сибі́ру.

**Примітка.** Закінчення **-а (-я)** та **-у (-ю)** мають розрізнювальну функцію в деяких іменників: *Алжи́ра, Ри́ма, Туні́са* (місто) і *Алжи́ру, Ри́му, Туні́су* (країна), *Нью-Йо́рка* (місто) – *Нью-Йо́рку* (штат).

- 4) речовинні іменники: азо́ту, асфа́льту, бальза́му, бо́ру, бро́му, борщу́, во́ску, га́су, гі́псу, грані́ту, йо́ду, ква́су, ки́сню, льо́ду, ме́ду, піску́, по́роху, спи́рту, спи́ртику; алюмі́нію, во́дню, вуглецю́, ма́гнію, ра́дію, та́лію, ту́лію, але хлі́ба (конкретний іменник);
- 5) більшість складних безсуфіксних слів (крім назв істот): водого́ну, вододі́лу, газого́ну, живо́пису, живопло́ту, манускри́пту, родово́ду, руко́пису, суходо́лу, але електрово́за, паропла́ва.

Примітка. У низці іменників зміна закінчення, що ґрунтована на протиставленні конкретних іменників та абстрактних іменників, а також на реалізації іменниками значення сукупності, відбиває значення слова: алмаза (коштовний камінь) — *алма́зу* (мінерал), akma (документ) — akmy (дія),  $anap\acute{a}ma$  (прилад) –  $anap\acute{a}my$  (установа),  $\delta \acute{a}na$  (одиниця виміру) –  $\delta \acute{a}ny$ (святковий вечір),  $бл \acute{o} \kappa a$  (частина споруди, машини) –  $бл \acute{o} \kappa v$  (об'єднання держав),  $\delta \acute{o}pa$  (свердло) –  $\delta \acute{o}pv$  (хімічний елемент),  $\delta \acute{o}pma$  (край одягу, посуду) — борту (судно), булата (зброя) — булату (сталь), вала (деталь машини) –  $\dot{\textit{валу}}$  (насип),  $\dot{\textit{дзвона}}$  (інструмент) –  $\dot{\textit{дзвону}}$  (звук),  $\dot{\textit{елемента}}$ (конкретне) – елементу (абстрактне), звукa (термін) – звукy (процес), інструмента (одиничне) – інструменту (збірне), каменя (одиничне) –  $\kappa$ а́мен**ю** (збірне), кли́на (предмет) – кли́нv (просторове поняття), корпуса  $(тулуб) - \kappa \acute{o}pnycy$  (сукупне), лист $\acute{a}$  (одиничне) – листy (збірне), листоп $\acute{a}$ (місяць) - листопа́ду (процес), оригіна́ла (особа) - оригіна́лу (документ),*органа* (частина тіла) – *органу* (установа), *папера* (документ) – *паперу* (матеріал),  $n \acute{o} m я \epsilon a$  (поїзд) —  $n \acute{o} m я \epsilon y$  (почуття),  $n p u d \acute{a} m \epsilon a$  (відросток)  $npud\acute{a}m\kappa y$  (додаток),  $n\acute{o}sca$  (предмет) –  $n\acute{o}scy$  (просторове поняття),  $pax\acute{y}h\kappa a$ (документ) – paxýнку (дія), cupκa (сиркова маса) – cupκy (зменш. до cup),  $c\'{o}$ няшник**а** (рослина) —  $c\'{o}$ няшник**у** (насіння),  $cm\'{a}$ на (технічний термін) стану (музичний та ін. термін), телефона (апарат) — телефону (вид зв'язку);  $m\acute{e}$ рмінa (слово) —  $m\acute{e}$ рмінy (строк),  $\phi\acute{a}$ кторa (маклер) —  $\phi\acute{a}$ кторy (чинник),  $\phi$ ено́мен**а** (особа) –  $\phi$ ено́мен**у** (явище),  $\omega$ абло́н**а** (пристрій; креслення) – шаблону (зразок) і т. ін.

## Давальний відмінок

У давальному відмінку однини іменники другої відміни мають

закінчення -ові, -еві (-єві), -у (-ю).

1. Закінчення -ові (у твердій групі), -еві (у мішаній групі та в м'якій після приголосного), -єві (у м'якій групі після голосного та апострофа) мають іменники чол. роду (за винятком зазначених у п. 2 б): ве́летневі, дире́кторові, добро́дієві, журавле́ві, ма́йстрові, Петро́ві, побрати́мові, працівнико́ві, секретаре́ві, Сергієві, солов'єві, това́ришеві, шахтаре́ві; буди́нкові, бу́кові, дро́тові, запа́сові, ки́лимові, набо́рові, пала́цові; га́єві, ка́меневі, кра́єві, пне́ві; доще́ві, пла́че́ві, плаще́ві та ін. Ці ж іменники набувають і закінчення -у (у твердій і мішаній групах), -ю (у м'якій групі): дире́ктору, ма́йстру, Петру́, ве́летню, Віта́лію, журавлю́, солов'ю́; буди́нку, бу́ку, дро́ту, запа́су, ки́лиму, пала́цу; га́ю, ка́меню, кра́ю.

**Примітка.** Коли в тексті уживано поряд декілька іменників чол. роду у формі давального відмінка однини, то для уникнення одноманітних відмінкових закінчень потрібно спочатку використовувати закінчення **-ові**, - еві (-єві), а тоді — -у (-ю): Симоне́нкові Оле́сю Андрі́йовичу, Леоні́дові Микола́йовичу Куце́нку, добро́дієві бригади́ру, па́нові капіта́ну.

Варіантні закінчення **-ові** та **-у** мають іменники середн. роду із суфіксом **-к-**, що означають недорослих істот:  $\partial um\acute{s}mko\emph{b}\emph{i}$  —  $\partial um\acute{s}mko\emph{b}$  —  $\partial um\acute{s}mko\emph{b}$ 

- 2. Закінчення -у (у твердій і мішаній групах), -ю (у м'якій групі) мають:
- а) іменники середн. роду: мі́сту, селу́, свя́ту; прі́звищу, умі́нню, знаря́ддю, обли́ччю, підда́шшю, роздорі́жжю; се́рцю, со́нцю.

У деяких словах середн. роду можливі варіантні закінчення **-у, -ю** та **-ові,** -еві:  $n\dot{u}xy - n\dot{u}xo$ 6*i*,  $m\dot{i}cmy - m\dot{i}cm$ 63*e*), o3*e*p9*y* - o3*e*p06*i*, o6*e*p14*i*, o76*i*, o86*i*, o97*i*, o98*i*, o98

б) іменники чол. роду на **-iв (-iв), -ов, -ев (-єв):** Kиїв — Kиєву, Kолгуєв — Kолгуєву,  $\Lambda$ ебедин —  $\Lambda$ ебедин ,  $\Lambda$ ебедин —  $\Lambda$ е

**Примітка**. У прізвищах на зразок *Васили́шин, Воло́шин, Семени́шин,* Якови́шин, Ільїн можливі варіантні закінчення -у та -ові: Васили́шину — Васили́шинові, Воло́шину — Воло́шинові, Михайли́шину — Михайли́шинові, Семени́шину — Семени́шинові, Якови́шину — Якови́шинові, Ільїну́ — Ільїно́ві та ін.

#### Знахідний відмінок

У знахідному відмінку однини іменники другої відміни мають форму, однакову з формою родового або називного відмінка.

- 1. Омонімічну з формою родового відмінка мають усі іменники чол. роду назви істот, а також найменування персоніфікованих явищ:  $\textit{будівник} \emph{\textbf{á}}, \textit{доповідач} \emph{\textbf{á}}, \textit{кон} \emph{\textbf{á}}, \textit{хло́пц} \emph{\textbf{я}}, \textit{Ві́тр} \emph{\textbf{a}}, \textit{Моро́з} \emph{\textbf{a}}.$
- 2. Усі іменники назви неістот чол. роду, а також іменники середн. роду в знахідному відмінку мають ту саму форму, що й у називному: будинок, декре́т, інститу́т, колекти́в, міст, наро́д, полк, сон, стиль, стіл, ячмі́нь; корі́ння, мі́сто, мі́сце, мо́ре, село́.

**Примітка.** Деякі конкретні іменники чол. роду, переважно назви побутових предметів, дерев, документів та ін., можуть мати варіантні форми, спільні з формами або родового, або називного відмінків: (зрізав) дуб і дуба, (вивчив) вірш і вірша, (написав) лист і листа, (узяв) ніж і ножа, (поклав) олівець і олівця, (поставив) плуг і плуга, (розгорнув) довідник і довідника; (подарував) перстень і персня, (укласти) акт і акта.

## Орудний відмінок

В орудному відмінку однини іменники другої відміни мають закінчення **-ом**, **-ем** (**-єм**) і **-ям**, **-им**.

- 1. Закінчення -ом мають усі іменники чол. та середн. роду твердої групи, -ем (після голосного та апострофа -єм) іменники чол. та середн. роду мішаної та м'якої груп (крім іменників середн. роду з кінцевим -я): майстром, містом, працівником, селом; бійцем, кобзарем, конем, кущем, місцем, морем, ножем, плечем, прізвищем, секретарем, слухачем, пирієм, роєм, солов'єм, урожаєм; Багрієм, Кублієм, Червонієм.
- 2. Закінчення **-ям** мають усі іменники середн. роду на **-я:** ворожі́нн**ям**, житт**ям**, змага́нн**ям**, умі́нн**ям**, знаря́дд**ям**, кі́лл**ям**, ли́ст**ям**, лу́б'**ям**, обли́чч**ям**, підда́шш**ям**, пі́р'**ям**, роздорі́жж**ям**, ща́ст**ям**.
  - 3. Закінчення -им мають в орудному відмінку:
- а) іменники прізвища чол. роду твердої групи на **-ов, -ев (-єв), -ів (- їв), -ин, -ін (-їн):** Виногра́дов**им**, Зве́гінцев**им**, Ільїн**и́м**, Ковале́в**им** (від Ковалі́в), Ле́син**им**. Неслов'янські прізвища, які закінчуються на **-ов, -ин, -ін,** мають в орудному відмінку однини закінчення **-ом:** Бю́лов**ом**, Да́рвін**ом**, Ке́львін**ом**, Ча́плін**ом**.

**Примітка.** Прізвища на **-ин** (**-анин**, **-янин**), які походять від назв осіб за етнічною належністю або місцем проживання, в орудному відмінку однини набувають закінчення **-ом**: *Воло́шином*, *Лучка́нином*, *Ру́сином*, *Ту́рчином*, *Ту́рчином*, *Ту́рчином*, *Ту́ру́нином* і т. ін.;

б) Іменники – географічні назви середнього роду із суфіксами

присвійності **-ов-, -ев- (-єв-), -ин- (-їн-),** що відмінюються як прикметники: Горо́шине — Горо́шиним, Грані́тне — Грані́тним, Кам'яне — Кам'яним, Котеле́ве — Котеле́вим, Сва́тове — Сва́товим.

Іменники — географічні назви чоловічого та середнього роду із суфіксами **-ов-, -ев- (-єв-), -ів- (-їв-), -ин-, -ін- (-їн-),** що не відмінювані як прикметники, мають в орудному відмінку однини закінчення **-ом:** Kиєвом, Kозя́тином, Лебедино́м,  $\Pi$ иря́тином, Cвято́шином, Xа́рковом, S20тино́м.

## Місцевий відмінок

У місцевому відмінку однини іменники другої відміни мають закінчення -i (-i), -ові, -еві (-єві), -у (-ю).

- 1. Закінчення -**і** (після голосного та апострофа -**ї**) мають:
- а) іменники чол. роду (переважно безсуфіксні) назви неістот:  $\varepsilon$  акті,  $\varepsilon$  дусі, у комп'ютері, у байра́ці, у бе́резі, у гру́нті, у декре́ті, у телефо́ні, на ду́бі, на мі́сяці, на по́версі, на поро́зі, на столі́, на язиці́, по асфа́льті, по фунда́менті, при дні, при столі́, при хара́ктері;
- **Примітка 1.** Деякі іменники цього зразка можуть мати варіантні закінчення -i (-i) та -y (-ю), що залежить від місця наголосу в слові:  $y \ railon{a}{i} y \ railon{b}{i} y \ railon{b}{i} y \ railon{b}{i} ha \ railon{$
- б) іменники середн. роду твердої групи (без суфікса -к-), а також мішаної та м'якої груп: у го́рі, унавча́нні, в о́зері, у сло́ві, у мі́сті, у селі́, у прі́звищі; на письмі, на обли́ччі, на підда́шші, на плечі́, на роздорі́жжі, по заве́ршенні, при зга́рищі, при мо́рі, при узбі́ччі.
  - 2. Закінчення -у (після голосного -ю) мають:
- а) іменники чол. та середн. роду твердої групи із суфіксами -к-, -ак-, ик-, -ок-, -к(о) назви неістот: у ставку; у горще́чку, у місте́чку; у буди́нку, у гуртку; у війську; на держаку, на літаку, на мішку; на дощику, на ліжку, на яє́чку; по гори́щу, по узбі́ччю; при ба́теньку, при підраху́нку. Наявні також і варіантні форми з -ові: на/по/при/у буди́нкові, на/по/при/у держакові, на/по/при/у літакові, на/по/при/у ліжкові та ін.;
- б) іменники чол. роду односкладових основ із закінченням -у (-ю) в родовому відмінку, якщо наголос у місцевому відмінку переходить з основи на закінчення:  $y \ raio$ ,  $y \ coký$ ,  $y \ cmený$ ,  $y \ spý$ ,  $y \ soio$ , на льоду, на снігу, на шляху, по даху.

Примітка 1. Із прийменниками по деякі іменники набувають

варіантних закінчень -y (-ю) та -i (-ї): по дубу — по дубі, по Дніпру́ — по Дніпрі́, по мі́сту — по мі́сті, по обли́ччю — по обли́ччі, по о́зеру — по о́зері, по по́лю — по по́лі, по селу́ — по селі́, по навча́нню — по навча́нні; на позначення часу вживається переважно закінчення -i(-ї): по закі́нченні, по обі́ді; зрідка — -y(-ю): по ве́чорі і по ве́чору, по дося́гненні і по дося́гненню, по заве́ршенні і по закі́нченню, по закі́нченню.

**Примітка 2.** Із прийменниками **в** (у) деякі іменники також набувають варіантних закінчень -у (-ю) та -і (-ї): у по́тязу — у по́тязі.

- 3. Закінчення **-ові** у твердій групі, **-еві** (після голосного та апострофа **-єві**) у м'якій та мішаній групах мають:
- а) іменники чол. роду переважно назви істот: ha/npu ба́тьк**ові**, ha/npu лісник**о́ві**; ha/npu воді**є́ві**, ha/npu ви́тел**еві**, ha/npu кон**е́ві**, ha/npu това́риш**еві**;
- б) іменники середн. роду твердої групи із суфіксом **-к-** (назви істот): на дитя́тк**ові**, на левеня́тк**ові**, на немовля́тк**ові**, на теля́тк**ові**, на хлоп 'я́тк**ові**, на яструб 'я́тк**ові**.

**Примітка 1**. Іменники чол. роду твердої групи з основою на **-г**, **-к**, **-х**, безсуфіксні та із закінченням **-0** — назви осіб, а також іменники середн. роду із суфіксом **-к**- — назви істот, ужиті з прийменниками *на*, *у* ( $\boldsymbol{\beta}$ ), *по*, *при*, поряд із закінченнями **-ові**, **-еві** (**-єві**) мають і варіантні закінчення **-у** (**-ю**): *на ба́тькові* — на ба́тьку, при співробітникові — при співробітнику, на чумакові — на чумаку, на дитя́ткові — на дитя́тку, на теля́тку.

Іменники чол. роду — назви істот (не осіб) мають поряд із закінченнями - ові, -еві (-єві) й закінчення -і (-ї): на зві́рові — на зві́рі; на кито́ві — на киті́, на осло́ві — на ослі́, на ти́грові — на ти́грі; на бугає́ві — на бугаї, на коне́ві — на коні́, на ло́севі — на ло́сі; на вуже́ві — на вужі́; -ові та -у — переважно в іменників з основою на -к: на борсуко́ві і на борсуку́; на віслюко́ві і на віслюку́; на во́вкові і на во́вку; на во́яко́ві і на во́яку́.

**Примітка 2**. Із прийменником **по** іменники набувають варіантних закінчень **-ові, -еві (-єві)** та **-у (-ю)**: по ле́вові і по ле́ву, по во́вкові і по во́вку; по бугає́ві і по бугаю́, по за́йцеві і по за́йцю; по вуже́ві і по вужу́.

**Примітка 3.** Окремі іменники — назви осіб чол. роду, вжиті з прийменниками на, у (в), по, при, мають три варіанти закінчень: -ові / -у (-ю) / -і (-ї) — у твердій групі, а в м'якій і мішаній групах — -еві (-єві), -ю, -і (-ї): на, у (в), по, при капіта́нові, капіта́ну, капіта́ні; на, у (в), по, при прем'єр-міні́строві, прем'єр-міні́стру, прем'єр-міні́стрі; на, у (в), по, при профе́сорові, профе́сору, профе́сорі; на, у (в), по, при студе́нтові, студе́нту, студе́нті; на, у (в), по, при учи́телеві, учи́телю, учи́телі; на, у (в), по, при носіє́ві, носію, носії; на, у (в), по, при небожеві, небожу, не́божі; на, у (в), по, при това́ришеві, това́ришу,

#### Кличний відмінок

Іменники другої відміни в кличному відмінку закінчуються на -у (-ю), -е.

- 1. Закінчення -у мають іменники твердої групи (зокрема із суфіксами ик, -ок, -к(о)), іншомовні імена з основою на г, к, х і деякі іменники мішаної групи з основою на шиплячий приголосний (крім ж): Петрику, Іванку, Олегу (й Олеже), батьку, синку, погоничу, слухачу, товаришу, робітнику (і робітниче), Ван-Дейку, Джеку, Жаку, Людвігу, Фрідріху; а також іменники діду, сину, тату.
- 2. Закінчення **-ю** мають іменники м'якої групи: Віта́лію, вчи́телю, Гри́цю, кра́ю, лі́карю, мі́сяцю, розма́ю, я́сеню.
- 3. Закінчення -е мають безсуфіксні іменники твердої групи, іменники м'якої групи із суфіксом -ець і деякі іменники мішаної групи, зокрема власні назви з основою на ж, ч, ш, дж і загальні назви з основою на р, ж: Богда́не, Бо́же, го́лубе, дру́же, коза́че, мо́сте, о́рле, па́не, Пе́тре, по́сле, со́коле, Степа́не, чума́че; же́нче (від жнець), кра́вче, моло́дче, хло́пче, ше́вче (переважно: бійцю́, українцю, умільцю́ та ін.); гусля́ре, До́вбуше, ма́ля́ре, сто́роже, тесля́ре, школя́ре. В окремих випадках можливі варіанти: повста́нц-ю і повста́нч-е, умі́льц-ю і умі́льч-е.
  - 4. Закінчення -е мають прізвища прикметникового походження на -ів
- (-їв), -ов, -ев (-єв), -ин, -ін (-їн), такі, як Рома́нове, Чугу́єве, Короле́ве, Що́голеве, Глібове, Гуля́єве, Романи́шине, Степани́шине та ін. і варіантні форми, спільні з називним відмінком: Рома́нів, Чугу́їв, Королі́в, Що́голів, Глібов, Гуля́єв, Романи́шин, Степани́шин.

Географічні назви, до складу яких входять зазначені суфікси, мають у кличному відмінку закінчення **-e:** *Києве*, *Лебедине*, *Льво́ве*.

- **Примітка 1.** У звертаннях, що складаються з двох загальних назв, форму кличного відмінка мають обидва слова: *добродію бригадире*, *па́не* лейтена́нте.
- **Примітка 2.** У звертаннях, що складаються із загальної назви та імені, форму кличного відмінка набувають і загальна назва, і власне ім'я: *бра́те Пе́тре*, *дру́же* Гри́цю, коле́го Степа́не, па́ні Катери́но, па́не Віта́лію.
  - Примітка 3. У звертаннях, що складаються із загальної назви та прізвища,

форму кличного відмінка набувають і загальна назва, і власне ім'я:  $\partial p \acute{y} ж e$  Максименкy, коле́гo Свгенищук $\acute{y}$ , па́нe Кова́лo; можливі також поєднання форми кличного відмінка іменника загальної назви та форми називного відмінка прізвища, що виконує функцію кличного відмінка:  $\partial p \acute{y} ж e$  Максименкo, коле́гo Свгенищ $\acute{y}$ к, па́нe Гонча́p.

- **Примітка 4.** У звертаннях, що складаються з двох власних назв імені та по батькові, обидва слова мають закінчення кличного відмінка: Володимире Хомичў, Петре Кузьмичў, Яросла́ве Андрійовичу.
- **Примітка 5.** Іменники *сер, сір, гер* мають форму, омонімічну з називним відмінком: *сер, сір, гер*.
- **Примітка 6.** Іменник *Госпо́дь* у кличному відмінку має форму *Го́споди*; іменник *Христо́с* може мати варіантні форми кличного відмінка: *Христо́се*, рідко *Хри́сте*, *Христе́*.

#### Б. Множина

## Називний відмінок

- У називному відмінку множини іменники другої відміни мають закінчення -и, -і (-ї), -а (-я).
- 1. Закінчення -и мають усі іменники чол. роду твердої групи: батьки́, береги́, горо́ди, директори́, заво́ди, кла́си, ліси́, працівники́, футля́ри, але дру́зі.
- **Примітка.** Іменники чол. роду із суфіксами **-анин (-янин), -ин, -їн** у множині втрачають **-ин, -їн**: болга́ри, громадя́ни, кия́ни, львів я́ни, селя́ни, тата́ри, хазяї́ (хазяїни́), але: грузи́ни, осети́ни, руси́ни.
- 2. Закінчення -і (після голосного та апострофа -ї) мають іменники чол. роду м'якої та мішаної груп, а також деякі іменники середн. роду: ве́летні, геро́ї, ковалі́, о́брії, купці́, лікарі́, пазурі́ (і па́зури), секретарі́, солов'ї, теслярі́, школярі́; ножі́, слухачі́, товаршші́; о́чі (рідше ві́чі), пле́чі.
- **Примітка 1.** Іменники чол. роду з числівниками два, три, чотири мають закінчення –и, -і (-ї): два хло́пці, три робітник і, чотири слухачі.
- **Примітка 2.** В урочистому мовленні замість форми множини слова *брат брати́* вживають форму збірності *бра́тя* (рідше *брато́ве*).
- 3. Закінчення -а (у твердій і мішаній групах), -я (у м'якій, зрідка мішаній, групі) мають усі іменники середн. роду: дена (від дно), міста, пера, стремена; прізвища, ўрвища; уміння, моря, обличчя, піддашия, поля,

прислів'я, роздоріжжя.

Декілька іменників чол. роду другої відміни мають у називному відмінку множини варіантні закінчення **-и** та **-a:**  $\mathit{eycu} - \mathit{eyca}$ ,  $\mathit{rpyhm\acute{u}} - \mathit{sact}$ .  $\mathit{rpyhm\acute{a}}$  (збірне),  $\mathit{pykae\acute{u}} - \mathit{pyk\acute{a}e\acute{a}}$ ,  $\mathit{xnie\acute{u}} - \mathit{xnie\acute{a}}$  (збірне), але тільки  $\mathit{ei\acute{e}ca}$ ,  $\mathit{m\acute{a}ma}$ .

**Примітка.** Іменник *Госпо́дь* форм множини немає.

## Родовий відмінок

У родовому відмінку множини іменники другої відміни мають закінчення -ів (-їв), нульове закінчення та -ей.

1. Закінчення -ів (після голосного та апострофа — -їв) мають іменники чол. роду та іменники середн. роду на -е, -я: батьків, берегів, ватів, вольтів, героїв, грамів, друзів, дощів, захисників, обріїв, метрів, омів, підписів, робітників, солдатів, солов їв, степів, школярів, верхів їв, відкриттів, життів, міжгір їв, морів, подвір їв, полів, покриттів, почуттів, прислів їв.

**Примітка.** Невелика група іменників чол. роду мають і нульове закінчення (основу): ва́тів (ват), кілова́тів (кілова́т), чо́ботів (чобі́т), а також у сполученні з числівниками: сто раз (і разі́в), але днів сім, разі́в сто; чолові́к сім і сім чолові́к, тобто "сім осіб", але сім чоловікі́в — "сім осіб чоловічої статі", чолові́к із дві́сті, а також ті іменники, що втрачають у множині суфікси -ин, -їн: болга́р, громадя́н, селя́н, тата́р, але: вірме́нів, грузи́нів, осети́нів.

- 2. Нульове закінчення мають усі іменники середн. роду на **-0**, **-е** та більшість на **-я** (переважно з попереднім м'яким подовженим приголосним **н**): бажа́нь, болі́т, вага́нь, верхові́ть, весі́ль, ві́дер, ві́кон, долі́т, завда́нь, засі́дань, умінь, кіл, кіле́ць, колі́с, місць, озе́р, обли́ч, пальт, пита́нь, підда́ш, поклика́нь, поло́тен, прі́звищ, роздорі́ж, серде́ць (і серць), сіл, слів, сприйня́ть, ху́тер, яє́ць, але: мор**і́в**, пол**і́в** (рідко піль); окремі іменники чол. роду: тат та ін.
  - **Примітка.** При збігові двох приголосних у кінці основи з нульовим закінченням між ними часто з'являються голосні **o** або **e**: вікон, пасом, сукон; болітець, відер, віконець, гасел, ден (від дно), кілець, озерець (озерець), ребер.
  - 3. Закінчення **-ей** мають деякі іменники чол. роду: *гостей* коней і середн. роду: *очей* (і віч), плечей (і пліч), заст. ушей (уші) та ух (уха).

# Давальний відмінок

У давальному відмінку множини другої відміни іменники чол. та

середн. роду мають закінчення -ам (у твердій і мішаній групах) і -ям (у м'якій групі): батька́м, працівника́м, слухача́м, трактора́м, колі́нам, міста́м, прі́звищам, се́лам; обріям, лікаря́м, шахтаря́м, моря́м, поля́м; а також дру́зям, місця́м, моря́м, обли́ччям, бажа́нням, пита́нням, підда́шшям, роздорі́жжям, узви́шшям.

#### Знахідний відмінок

У знахідному відмінку множини іменники другої відміни мають або омонімічну форму з називним, або з родовим відмінком множини, причому:

- 1. Іменники назви істот мають закінчення, омонімічне з родовим відмінком множини: вчителіє, героїє, кравціє, лікаріє, оленіє, працівникіє, хрущіє, ягняток (але: піти в гвардійці, перейти в робітник $\dot{\boldsymbol{u}}$ ).
  - **Примітка.** Назви деяких свійських тварин мають переважно форму, однакову з родовим відмінком: волі́в (і волі́), ко́ней (і κόні), nopocśmoκ (і nopocssmok).
- 2. Усі іменники назви неістот мають форму, омонімічну з називним відмінком множини: берег**ú**, трактор**ú**; вантаж**і**, олівц**і**; міст**а**, се́лищ**а**; мор**я**, обличч**я**, пол**я**, узвиши**я**.

# Орудний відмінок

В орудному відмінку множини іменники другої відміни мають закінчення -ами, -ями, -ми.

- 1. Закінчення -ами (у твердій та мішаній групах), -ями (у м'якій, зрідка в мішаній, групі) мають іменники чол. і середн. роду: берегами, працівниками, товаришами, тракторами; вухами, містами, прізвищами, се́лами, я́вищами; коваля́ми, лікаря́ми, шахтаря́ми; знаря́ддями, місця́ми, обли́ччями, поля́ми, роздорі́жжями, узви́шшями.
- 2. Закінчення -ми (паралельно з формами на -ами, -ями) мають іменники чол. і середн. роду: гістьми (переважно гостями), кіньми (й конями), чобітьми (й чоботями, чоботами); коліньми (й колінами), колісьми (переважно колесами), крильми (переважно крилами).

**Примітка.** Іменники середи. роду *о́ко, плече́* мають в орудному відмінку множини закінчення **-има**: *очи́ма*, *плечи́ма*.

#### Місцевий відмінок

У місцевому відмінку множини іменники чол. та середн. роду мають закінчення -ах (у твердій та мішаній групах), -ях (у м'якій групі): на дубах, на працівниках, у горизонтах, в озерах, у календарях, по лісах, при берегах,

при стол**а́х**, у се́лищ**ах**; на учител**я́х**, на шахтар**я́х**, на чо́бот**ах** (чобо́т**ях**), на місц**я́х**, на обли́чч**ях**, на роздорі́жж**ях**, на узви́шш**ях**, по буди́нк**ах**, по га**я́х**, по о́брі**ях**, по міст**а́х**, по се́л**ах**.

#### Кличний відмінок

У кличному відмінку множини іменники другої відміни мають форму, омонімічну з називним: брати, працівники; діячі, товариші; обрії, учителі, лікарі; морі, полі, села; у поетичному мовленні в окремих іменників інколи використовують форми на зразок <math>братове, панове, сватове.

# ЗРАЗКИ ВІДМІНЮВАННЯ ІМЕННИКІВ

# Третя відміна

#### Однина

Н.	тінь	по́дорож	гі́дність
<i>P</i> .	ті́н <b>-і</b>	по́дорож-і	гі́дност-і
Д.	<b>า</b> เ๋ห <b>-i</b>	по́дорож- <b>і</b>	гі́дност-і
Зн.	тінь	по́дорож	гідність
Op.	ті́нн <b>-ю</b>	по́дорожж-ю	гі́дніст-ю
<i>M</i> .	ті́н- <b>і</b>	по́дорож- <b>і</b>	гі́дност- <b>і</b>
Кл.	ті́н-е	по́дорож-е	гі́дност- <b>е</b>

#### Множина

Н.	ті́н <b>-і</b>	по́дорож-і
<i>P</i> .	ті́н <b>-ей</b>	по́дорож-ей
	ті́н <b>-ям</b>	по́дорож-ам
	ті́н- <b>і</b>	по́дорож-і
-	ті́н-ями	по́дорож-ами
<i>M</i> .	ті́н <b>-ях</b>	по́дорож-ах
Кл.	TíH-i	по́дорож- <b>і</b>

# Четверта відміна

#### Однина

Н.	курч- <b>а́</b>	ім'- <b>я́</b> ті́м <b>'-я</b>
<i>P</i> .	курч- <b>а́т-и</b>	і́м- <b>ен-і</b> , ім'- <b>я́</b> ті́м- <b>ен-</b> і, ті́м <b>'-я</b>
Д.	курч- <b>а́т-і</b>	і́м- <b>ен-і</b> ті́м- <b>ен-</b> і, ті́м <b>'-ю</b>
Зн.	курч- <b>а́</b>	ім'- <b>я́</b> ті́м <b>'-я</b>
Op.	курч-а́м	і́м-ен-ем, ім'-я́м ті́м-ен-ем, ті́м'-ям
M.	курч- <b>а́т-і</b>	і́м-ен-і ті́м-ен-і, ті́м'-ї, але і по ті́м'-ю

*Кл.* курч-**á** ім'-**я**, ім-ен-е тім'-**я** 

Множина

H.курч-а́т-аім-ен-а́ ті́м'-яР.курч-а́тім-е́н ті́м'-їв

 Д.
 курч-а́т-ам
 ім-ен-а́м ті́м'-ям

 Зн.
 курч-а́т(а)
 ім-ен-а́ ті́м'-я

 Op.
 курч-а́т-ами
 ім-ен-а́ми ті́м'-ями

 M.
 ... курч-а́т-ах
 ... ім-ен-а́х ті́м'-ях

*Кл.* курч-**а́т-а** ім-ен-а́

#### III відміна

#### Однина

1. У родовому та давальному відмінках однини іменники третьої відміни мають закінчення -і: Бершаді, ванілі, галузі, герані, гідності, крові, любові, моці, незалежності, нехворощі, ночі, Оболоні, осені, осі, подорожі, приязні, речі, Русі, солі, сталі, суміші, тіні, Умані, фальші, фланелі, хоробрості.

У художніх текстах іменники на -ть після приголосного, а також слова кров, любов, осінь, сіль, Русь, Білорусь можуть набувати як варіант закінчення -и: гідности, незалежности, радости, смерти, чести, хоробрости; крови, любови, осени, соли, Руси, Білоруси.

**Примітка.** Форми непрямих відмінків від іменників, що означають абстрактні поняття простору: височі́нь, глибочі́нь, далечі́нь, широчі́нь, крім знахідного та орудного, вживаються рідко; їх замінюють відповідні словоформи із суфіксом — **ин (а)**: височина́, глибочина́, широчина́.

- 2. У знахідному відмінку однини іменники цієї відміни мають форму, однакову з називним відмінком.
- 3. В орудному відмінку однини іменники цієї відміни набувають закінчення **ю**, причому:
- а) Якщо основа іменника закінчується одним приголосним (крім губного та **p**), то після голосного перед закінченням -**ю** цей приголосний подовжується (на письмі подвоюється): Бершаддю, ваніллю, височінню, віссю, галуззю, геранню, міддю, міццю, ніччю, Оболонню, подорожжю, Руссю, сіллю, сумішшю, тінню, Уманню.

- б) Якщо основа іменника закінчується сполученням приголосних або на губний ( $\mathbf{6}$ ,  $\mathbf{n}$ ,  $\mathbf{8}$ ,  $\mathbf{m}$ ,  $\mathbf{\phi}$ ), а також на  $\mathbf{p}$ ,  $\mathbf{m}$ , то подовження не відбувається: ве́рф'ю, гі́дністю, жо́вчю, кі́новар'ю, кро́в'ю, любо́в'ю, ма́тір'ю, незале́жністю, не́хворощю, О́б'ю, при́язню, ра́дістю, я́кістю.
- 4. У місцевому відмінку однини вживається закінчення -i: у Бершаді, при свідомості, у галузі, у доповіді, на осі, у подорожі, на Оболоні, у радості, у солі, на Русі, у тіні, в Умані.
- 5. У кличному відмінку, що вживається переважно в поезії, іменники цієї відміни мають закінчення -е: любове, ноче, радосте, смерте, Умане.

#### Множина

- 1. У називному, знахідному та кличному відмінках множини іменники третьої відміни мають закінчення -i: відповіді, вісті, осі, тіні; ночі, подорожі, суміші.
- 2. У родовому відмінку множини виступає закінчення **-ей**: відомостей, відповідей, вістей, галузей, гера́ней, до́повідей, областе́й, осе́й, ті́ней; ноче́й, по́дорожей, су́мішей.
- 3. У давальному відмінку множини виступає закінчення **-ям** (після шиплячого **-ам**): відповідям, вістям, гераням, осям, тіням; ночам, подорожам, сумішам.
- 4. В орудному відмінку множини вживається закінчення **-ями** (після шиплячого **-ами**): відповідями, вістями, геранями, костями (рідко кістьми), осями; ночами, подорожами, сумішами.
- 5. У місцевому відмінку множини вживається закінчення **-ях** (після шиплячого **-ах**): у відповідях, у вістях, на геранях, на осях, у тінях; по ночах, у подорожах, у сумішах.

# Відмінювання слова МА́ТИ

	Однина	Множина
Н.	ма́т- <b>и</b> (рідко – ма́т- <b>ір</b> )	мат- <b>ер-і́</b>
<i>P</i> .	ма́т <b>-ер-і</b>	мат- <b>ер-і́в</b>
Д.	ма́т- <b>ер-і</b>	мат- <b>ер-я́м</b>
Зн.	ма́т <b>-ір</b>	мат- <b>ер-і́в</b>
Op.	ма́т- <b>ір'-ю</b>	мат- <b>ер-я́ми</b>
<i>M</i> .	ма́т <b>-ер-і</b>	мат- <b>ер-я́х</b>
Кл.	мат-и	мат- <b>ер-і́</b>

#### IV відміна

#### Однина

- 1. У називному, знахідному та кличному відмінках однини іменники четвертої відміни мають закінчення -я (після шиплячого -а): галченя́, голуб'я́, гуся́, дитя́, козеня́; коліща́, курча́, лоша́; ім'я́, пле́м'я; ви́м'я, сі́м'я, ті́м'я.
- 2. У родовому відмінку однини вживаються форми на -ят-и (після шиплячого -ат-и) та -ен-і: галченя́ти, голуб'я́ти, гуся́ти, дитя́ти, козеня́ти; курча́ти, лоша́ти, коліща́ти; імені (та ім'я), пле́мені (та пле́м'я); ви́мені (та ви́м'я), сі́мені (та сі́м'я), ті́мені (та ті́м'я).

У художніх текстах іменники, у яких при відмінюванні з'являється суфікс **-ен-**, можуть набувати як варіант закінчення -и: *і́мени, пле́мени* тощо.

- 3. У давальному відмінку однини вживаються форми на -ят-і (після шиплячого -ат-і) та -ен-і: галченя́ті, гуся́ті, дитя́ті, козеня́ті; курча́ті, лоша́ті; імені, пле́мені; ви́мені (та ви́м'ю), сімені (та сім'ю), тімені (та тім'ю).
- 4. В орудному відмінку однини вживається форма (без суфікса -ят, -ат) на -ям (після шиплячого -ам), а іменники із суфіксом -ен- мають варіантні форми на -ен, -ем і -ям: галченям, гусям; дитям, козеням; курчам, лошам; іменем і ім'ям, племенем і плем'ям, вименем і вим'ям, сіменем і сім'ям, тіменем і тім'ям.
- 5. У місцевому відмінку однини вживаються форми на -ят-і (після шиплячого -ат-і) та -ен-і: на галченя́ті; на курча́ті; в імені, у пле́мені; іменники ви́м'я сі́м'я, ті́м'я мають варіантні форми: на ви́мені (ви́м'ї), на ті́мені (ті́м'ї), на сі́мені (сі́м'ї); по ви́мені (ви́м'ю), по сі́мені (сі́м'ю), ті́мені (ті́м'ю).
- 6. У кличному відмінку деякі іменники мають закінчення -е: імене, племене.

#### Множина

1. У називному та кличному відмінках множини іменники четвертої відміни мають форму на -ят-а (після шиплячого — -ат-а) та -ен-а: гуся́та, теля́та; курча́та, лоша́та; імена́, племена́, але ви́м'я, сі́м'я, ті́м'я (ці іменники в множині відмінюються як іменники другої відміни).

- 2. У родовому відмінку множини виступає нульове закінчення на **-ят** (після шиплячого **-ат**) і **-ен**: *гуся́т*, *теля́т*; *курча́т*, *поша́т*; *іме́н*, *племе́н*, але: *ви́м* 'їв, *сі́м* 'їв, *ті́м* 'їв.
- 3. У давальному відмінку множини вживаються форми на **-ят-ам** (після шиплячого **-ат-ам**) і **-ен-ам**: *гуся́там*, *теля́там*; *курча́там*, *поша́там*; *курча́там*.
- 4. У знахідному відмінку множини іменники четвертої відміни мають форму, однакову з називним відмінком: коліща́та; імена́, племена́; ви́м'я, ті́м'я, сі́м'я; з родовим відмінком (для назв людей): дівча́т, хлоп'я́т; або обидві форми (для назв тварин): гуся́т і гуся́та; курча́т і курча́та, ягня́т і ягня́та.
- 5. В орудному відмінку множини вживаються форми на **-ят-ами** (після шиплячого **-ат-ами**) та **-ен-ами**: *гуся́тами*, ягня́тами; курча́тами, лоша́тами; імена́ми, племена́ми, але: ви́м 'ями, ті́м 'ями, сі́м 'ями.
- 6. У місцевому відмінку множини вживається форма на **-ят-ах** (після шиплячого **-ат-ах**) і **-ен-ах**: на гуся́тах, на ягня́тах; на курча́тах, на лоша́тах; в імена́х, у племена́х, але: у ви́м 'ях, у сі́м 'ях, на ті́м 'ях.

## Відмінювання іменників, що мають тільки форму множини

- 1. У називному відмінку вживаються:
- а) Закінчення -и: в'я́зи, гу́си, ді́ти, джи́нси, збоїни, кані́кули, кросі́вки, ку́ри, лю́ди, но́чви, окуля́ри, са́ни, сі́ни, Су́ми, схо́ди, фіна́нси, Чернівці́, штани́.

**Примітка.** Деякі іменники, зокрема *гуси, ді́ти, ку́ри, лю́ди*, мають форму однини, але від інших основ: *гу́ска, дити́на, ку́рка, люди́на*.

- б) Закінчення -**і** (після голосного -**і**): го́рдощі, граблі, две́рі, дріжджі, коно́плі, но́жиці, помиї, ра́дощі, хи́трощі.
- в) Закінчення -а (зрідка -я): вила, ворота, дрова, ясла, ясна, вінця.
- 2. У родовому відмінку виступають:
- а) Закінчення -ей: грошей, гусей, дверей, курей, людей, саней, сіней.
- б) Закінчення -**ів**: в'я́зів, граблі́в (і грабе́ль), джи́нсів, дрі́жджів, кліщі́в, окуля́рів, схо́дів, фіна́нсів, хи́трощів, Чернівці́в.
- в) Нульове закінчення: вил, ворі́т, дров, збоїн, кані́кул, конопе́ль, леща́т, но́жиць, ночв (частіше ночо́в), Сум, я́се́л, я́сен.
- 3. У давальному відмінку виступають:

а) Закінчення -ам після твердого приголосного, коли в називному відмінку іменники мають закінчення -и, -а або -і (після шиплячого): весе́лощам, ви́лам, воро́там (і воро́тям), в'я́зам, но́чвам, ра́дощам, Су́мам, схо́дам, фіна́нсам, штана́м (і шта́ням), я́слам.

Винятки: гусям, дітям, людям, курям, саням, сіням.

- б) Закінчення **-ям** після голосного та після м'якого приголосного, коли в називному відмінку іменники закінчуються на **-і**, **-ї**, **-я**: вінцям, грабля́м, две́рям, но́жицям, поми́ям, Чернівця́м.
- 4. У знахідному відмінку вживаються форми:
- а) Однакові з називним відмінком: вила, вінця, граблі, коноплі, окуля́ри, са́ни, фіна́нси, я́сла.
- б) Однакові з родовим відмінком (для назв людей): дітей, людей.
- в) Обидві форми (для назв деяких свійських тварин): гусе́й і гу́си, куре́й і ку́ри.
- 5. В орудному відмінку виступають:
- а) Закінчення -**ами** в іменниках, які в називному відмінку мають закінчення **и**, -**a** або -**i** (після шиплячого): ви́лами, но́чвами, Су́мами, схо́дами, фіна́нсами; весе́лощами, ра́дощами.
- б) Закінчення -**ями** в іменниках, які в називному відмінку закінчуються на **і**, -**ї**, -**я**: *ві́нцями*, *грабля́ми*, *коно́плями*, *но́жицями*, *поми́ями*, *Чернівця́ми*.
- в) Закінчення -**ми**: ворітьми́ (і воро́тами), грі́шми (і гроши́ма), гусьми́, дверми́ (і двери́ма), ді́тьми, курми́, людьми́, саньми́ (і саня́ми), сі́ньми, штаньми́ (і штана́ми, рідше шта́нями).
- 6. У місцевому відмінку залежно від попереднього приголосного вживаються закінчення -**ах**, -**ях**: на ви́лах, у джи́нсах, на воро́тах (рідше воро́тях), на кані́кулах, на но́жицях, у но́чвах, у Су́мах, на фіна́нсах, на штана́х (рідше на шта́нях), у я́слах; на грабля́х, у две́рях, у поми́ях, у Чернівця́х.

#### ПРИКМЕТНИК

За характером кінцевого приголосного основи та відмінкових закінчень прикметники поділяються на дві групи – тверду й м'яку.

Тверда група прикметників 1. До твердої групи належать:

- та відносні прикметники, що мають основу приголосний і в називному відмінку однини чол. роду закінчуються на ий: босий, бурхливий, величний, веселий, весняний, відважний, відповідний, гіркий, глухий, довічний, житомирський, заможний, західний, книжний, мо́дний, молодий. навча́льний, незале́жний, майсте́рний. наро́дний, нови́й. пото́чний, пито́мий, попере́чний, постмодерний, працьовитий, продажний, рідний, свіжий, семирічний, сизий, сірий, сліпий, старший, східний, творчий, телячий, тогобічний, тотожний, тугий, тямущий, хоро́брий. чи́стий, чотирику́тний, чүдо́вий. шляхе́тний. щасли́вий.
- б) Присвійні прикметники із суфіксами -ів (після голосного та апострофа -їв), -ин (після голосного та апострофа -їн), які в називному відмінку однини чол. роду після цих суфіксів мають нульове закінчення: Андріїв, ба́тьків, Га́лин, ді́дів, доччи́н, І́горів, Маріїн, не́нин, ня́ньчин, шевці́в.
- в) Усі короткі форми прикметників: варт, винен, го́ден, зго́ден, гото́в, жив, здоро́в, зе́лен, ла́ден, пе́вен, по́вен, пови́нен, прав, рад, я́сен.

**Примітка.** Короткі форми прикметників поза фольклорними, художніми та публіцистичними текстами не вживаються.

# М'яка група прикметників 2. До м'якої групи належать:

- а) Відносні прикметники, що мають основу на м'який приголосний -ні в називному відмінку однини чол. роду закінчуються на -ій (після голосного— -їй): безо́дній, бу́дній, ве́рхній; весінній (рідко), вечі́рній, всесві́тній (кругосвітній). горо́дній, да́вній (недавній). дорожній (подорожній), досвітній, достатній, дружній (але дружний – з іншим значенням), *жи́тній*, за́дній, замі́жня, кра́йній, ку́тній, (повнолі́тній), майбу́тній, могу́тній, му́жній, незабу́тній, нові́тній, обі́дній (пообідній), освітній, осінній, останній, передній, пізній, порожній, присутній (відсутній, посутній), пу́тній, ра́нній, самобутній. само́тній (але самі́тний), сере́дній спідній, (посере́дній), сторо́нній, сусі́дній, ха́тній, худо́жній тощо.
- б) Уci прикметники -жній, -шній, на що походять від прислівників: ближній, вну́трішній, вчора́шній, да́вні́шній, зо́внішній, коли́шній, ни́нішній, поздо́вжній, ра́нішній, за́втрашній, торішній (але цьогорічний), справжній, сього́днішній. тепе́рішній, туте́шній та ін.; також прийде́шній, сіне́шній тощо.

в) Відносні прикметники з основою на -й: безкра́їй, довгові́їй, короткоши́їй; відносні прикметники з відтінком присвійності: бра́тній, о́рлій, а також якісний прикметник си́ній.

# Зразки відмінювання прикметників

# Однина

ТВЕРДА ГРУПА

	Чоловічий рід	Середній рід	Жіночий рід
Н.	га́рн-ий	га́рн-е	га́рн-а
<i>P</i> .	га́рн <b>-ого</b>	га́рн <b>-ого</b>	га́рн- <b>ої</b>
Д.	га́рн-ому	га́рн <b>-ому</b>	га́рн- <b>ій</b>
Зн.	= Н. або Р.	га́рн-е	га́рн <b>-у</b>
Op.	га́рн-им	га́рн- <b>им</b>	га́рн <b>-ою</b>
<i>M</i> .	га́рн- <b>ому(-ім)</b>	га́рн-ому(-ім)	га́рн <b>-ій</b>
Н.	бра́тів	бра́тов-е	бра́тов-а
<i>P</i> .	бра́тов-ого	бра́тов-ого	бра́тов <b>-ої</b>
Д.	бра́тов-ому	бра́тов-ому	бра́тов <b>-ій</b>
Зн.	= Н. або Р.	бра́тов-е	бра́тов <b>-у</b>
Ор.	бра́тов-им	бра́тов-им	бра́тов-ою
M.	бра́тов <b>-ому</b>	бра́тов <b>-ому</b>	бра́тов <b>-ій</b>
	(-ім)	(-ім)	

#### М'ЯКА ГРУПА

	Чоловічий рід	Середній рід	Жіночий рід
Н.	си́н- <b>ій</b>	си́н-€	син-я
<i>P</i> .	си́нь-ого	си́нь <b>-ого</b>	си́нь- <b>ої</b>
Д.	си́нь- <b>ому</b>	си́нь-ому	си́н- <b>ій</b>
Зн.	= Н. або Р.	си́н-€	си́н-ю
Op.	си́н- <b>ім</b>	си́н- <b>ім</b>	си́нь-ою
<i>M</i> .	си́нь- <b>ому</b>	си́нь- <b>ому</b>	си́н <b>-ій</b>
	(син-ім)	(си́н-ім)	

Н.	безкра́ <b>-їй</b>	безкра́-є	безкра́-я
<i>P</i> .	безкрай-ого	безкра́й-ого	безкра́й <b>-ої</b>
Д.	безкрай-ому	безкра́й-ому	безкра́ <b>-їй</b>
Зн.	= Н. або Р.	безкра́-є	безкра́ <b>-ю</b>
Ор.	безкра́ <b>-їм</b>	безкра́ <b>-їм</b>	безкра́й-ою
<i>M</i> .	безкра́й <b>-ому</b>	безкра́й <b>-ому</b>	безкра́ <b>-їй</b>
	(безкра́-їм)	(безкра́-їм)	

#### Множина

	ТВЕРДА ГРУПА		М'ЯКА ГРУПА	
Н.	га́рн- <b>і</b>	бра́тов- <b>і</b>	си́н- <b>і</b>	безкра́-ї
<i>P</i> .	га́рн <b>-их</b>	бра́тов-их	си́н-iх	безкра́- <b>їх</b>
Д.	га́рн-им	бра́тов-им	си́н- <b>ім</b>	безкра́- <b>їм</b>
Зн.	= Н. або Р.	= Н. або Р.	= Н. або Р.	= Н. або Р.
Op.	га́рн <b>-ими</b>	бра́тов-ими	си́н- <b>іми</b>	безкра́-їми
M.	га́рн <b>-их</b>	братов-их	си́н <b>-іх</b>	безкра́- <b>їх</b>

**Увага 1**. Іменники прикметникового походження будівничий, лю́тий (місяць), подоро́жній і подібні відмінюються як прикметники: до будівни́чого, будівни́чі, з будівни́чими; лю́того, у лю́тому. Пор.: Сьогодні п'яте лю́того й П'ятого лю́того 2018 ро́ку.

**Увага 2**. Прикметники, складені з -лиций: білоли́ций, блідоли́ций, круглоли́ций, повноли́ций тощо відмінюються так:

#### ОДНИНА

	Чоловічий рід	Середній рід	Жіночий рід
Н.	білоли́ц-ий	білоли́ц-е	білоли́ц-я
<i>P</i> .	білоли́ць- <b>ого</b>	білоли́ць- <b>ого</b>	білоли́ць <b>-ої</b>
Д.	білоли́ць- <b>ому</b>	білоли́ць- <b>ому</b>	білоли́ц- <b>ій</b>
Зн.	= Н. або Р.	білоли́ц-е	білоли́ц <b>-ю</b>
Op.	білоли́ц-им	білоли́ц-им	білоли́ць-ою
<i>M</i> .	•	у білоли́ць- <b>ом</b> ў (білоли́ц- <b>ім</b> )	у білоли́ц- <b>ій</b>

Множина

H. білоли́ц-і Зн. = Н. або Р.
P. білоли́ц-их Ор. білоли́ц-ими
Д. білоли́ц-им М. ... білоли́ц-их

## Ступенювання прикметників

Вищий ступінь прикметників 1. Вищий ступінь порівняння прикметників утворюється додаванням:

- а ) Суфікса -іш- або -ш- до основи чи до кореня звичайної форми якісного прикметника: нов-іш-ий, повн-іш-ий, син-іш-ий, дешеєв-ш-ий, солод-ш-ий.
- б) Слів більш, менш до звичайної форми якісного прикметника (рідше): більш вдалий, більш глибокий, менш вередливий.

Найвищий ступінь прикметників 2. Найвищий ступінь порівняння прикметників утворюємо додаванням:

- a) Префікса **най-** до форми вищого ступеня: *найбі́льший, найкра́ща,* найме́нше.
- б) Слів **найбільш, найменш** до звичайної форми якісного прикметника (рідше): *найбільш зручний, найбільш стійка, найменш приємне*.

Для посилення ознаки вживаються при формах найвищого ступеня прикметників частки **що** і **як**; пишуться вони з прикметниками разом: *щонайсильніший*, якнайбільший, якнайшвидший.

#### **ЧИСЛІВНИК**

#### КІЛЬКІСНІ ЧИСЛІВНИКИ

#### Відмінювання кількісних числівників

Множина

1. Числівник один, одне (одно), одна відмінюється так:

Однина

	Чол. і середн. рід	Жіночий рід	
Н.	оди́н, одне́ (рідше — одно́)	одна́	одні́
<i>P</i> .	одного	одніє́ї <i>(рідше</i> —одно́ї)	одни́х
Д.	одному́	одній	одни́м

**Примітка.** У займенниках *оди́н до о́дного, оди́н о́дному, оди́н з о́дним* і под. наголос у слові *о́дного, о́дному, о́дній* і т. ін — на першому складі.

#### 2. Інші кількісні числівники відмінюються так:

тпи

11.	два дві	ipn	10111	.pn	
<i>P</i> .	двох	трьох	чоти	рьо́х	
Д.	ДВОМ	трьом	чоти	рьо́м	
Зн.	= Н. або Р.	= Н. або Р.	= H.	або Р.	
Op.	двома́	трьома́	чоти	рма́	
<i>M</i> .	двох	трьох	чо	тирьо́х	
Н.	п'ять	шість		сім	ві́сім
<i>P</i> .	п'яти́, п'ятьо́х	шести, шістьох		семи, сімох	восьми, вісьмох
Д.	п'яти́, п'ятьо́м	шести, шістьом	[	семи, сімом	восьми, вісьмом,
Зн.	п'ять або п'ятьох	шість або шістн	ьóх	сім або сімох	вісім або вісьмох
Op.	п'ятьма́, п'ятьома́	й шістьма́, шість	омá	сьома, сімома	вісьма, вісьмома

чоти́ри

3. Як п'ять або шість відмінюються числівники дев'ять, десять, одинадцять, дванадцять, тринадцять, чотирнадцять, п'ятнадцять, шістнадцять, сімнадцять, вісімнадцять, дев'ятнадцять, двадцять, тридцять.

... п'яти, п'ятьох ... шести, шістьох ... семи, сімох

- 4. Складні числівники *п'ятдеся́т, шістдеся́т, сімдеся́т, вісімдеся́т* відмінюються за таким зразком:
- Н. п'ятдесят

Н

М.

лва лві

- Р. п'ятдесяти, п'ятдесятьох
- Д. п'ятдесяти, п'ятдесятьом
- Зн. п'ятдесят або п'ятдесятьох
- Ор. п'ятдесятьма, п'ятдесятьома
- M. ... п'ятдесяти́, ... п'ятдесятьо́х

восьми,

вісьмох

5. Складні числівники дві́сті, три́ста, чоти́риста, п'ятсо́т, шістсо́т, сімсо́т, вісімсо́т, дев'ятсо́т відмінюються за такими зразками:

 H.
 двісті
 п'ятсо́т

 Р.
 двохсо́т
 п'ятисо́т

 Д.
 двомста́м
 п'ятиста́м

 Зн.
 дві́сті
 п'ятсо́т

Ор. двомастами п'ятьмастами, п'ятьомастами

*М.* ... двохста́х ... п'ятиста́х

- 6. У складених кількісних числівниках відмінюються всі частини: *з чотирьохсо́т сімдесяти́ восьми́ ти́сяч шестисо́т п'ятдесяти́ дев'яти́* (гривень).
- 7. Числівники *со́рок, дев'яно́сто, сто* в родовому, давальному, орудному й місцевому відмінках уживаються із закінченням -а: *сорока́, дев'яно́ста, ста*.
- 8. Збірні числівники  $\partial s \acute{o} \varepsilon$ ,  $o \acute{o} \acute{o} \varepsilon$ ,  $m p \acute{o} \varepsilon$  в непрямих відмінках мають форми від  $\partial s a$ ,  $o \acute{o} \acute{a}$  (давня форма), m p u:  $\partial s o x$ ,  $\partial s o m$ ...,  $o \acute{o} \acute{o} x$ ,  $o \acute{o} \acute{o} m$ ..., m p s o x, m p s o x...
- 9. Збірний числівник обидва (обидві) має в непрямих відмінках такі форми: обох, обом, обома, на обох.
- 10. Збірні числівники че́тверо, п'я́теро, ше́стеро, се́меро, во́сьмеро, де́в'ятеро, де́сятеро, одина́диятеро в непрямих відмінках мають форми відповідних кількісних числівників: чотирьо́х, чотирьо́м..., п'ятьо́х, п'ятьо́м..., шістьо́х, шістьо́х... і т. д.
- 11. Числові назви *тисяча, мільйон, мільярд* відмінюються як іменники відповідних відмін.
- 12. Неозначено-кількісні числівники кільканадцять, кількадесят відмінюємо як числівник п'ять: кільканадцяти́ й кільканадцятьо́х, кількадесятьма́ й кількадесятьома́.

# ПОРЯДКОВІ ЧИСЛІВНИКИ

# Відмінювання порядкових числівників

1. Числівники, що мають закінчення -ий, відмінюємо як прикметники твердої групи: перший (перша, перше), другий, четвертий, п'ятий, шостий, сьомий, восьмий, дев'ятий, десятий, одинадцятий, дванадцятий..., двадцятий, тридцятий, сороковий, п'ятдесятий, шістдесятий, сімдесятий, вісімдесятий, дев'яностий, сотий, двохсотий, трьохсотий, чотирьохсотий, п'ятисотий..., тисячний, двохтисячний, трьохтисячний, чотирьохтисячний,

n 'ятити́сячний..., мільйо́нний, двохмільйо́нний, трьохмільйо́нний, чотирьохмільйо́нний, n 'ятимільйонний...; числівник тре́тій (тре́тя, тре́тє) відмінюємо як прикметник м'якої групи.

2. У складених порядкових числівниках відмінюється остання частина: вісімдеся́т во́сьмий, вісімдеся́т во́сьмого, ти́сяча дев'ятсо́т дев'яно́сто пе́ршого (року), у ти́сяча сімсо́т вісімдесят дев'я́тому (році), у дві ти́сячі вісімна́дцятому (році).

Порядкові числівники на письмі передаємо переважно словами: *шо́стий по́верх, пе́рше бе́резня*. Якщо порядковий числівник передано цифрою, то після неї кінцева частина порядкового слова пишеться з дефісом, напр.: 5-й по́верх, на 36-му кіломе́трі, після 7-ї годи́ни (але при позначенні дат, сторінок видання, а також після римських цифр закінчення не пишеться: 1 січня 2000 року, 120 сторінка, І тисячоліття, XXI століття).

# Відмінювання дробових числівників

1. Дробові числівники читаються так:  $\frac{1}{2}$  — одна́ друга,  $\frac{1}{3}$  — одна́ тре́тя,  $\frac{1}{4}$  — одна́ четве́рта,  $\frac{5}{2}$  — п'ять других,  $\frac{2}{3}$  — дві тре́ті,  $\frac{3}{4}$  — три четве́рті,  $\frac{4}{3}$  — чоти́ри тре́ті,  $\frac{3}{5}$  — три п'я́ті,  $\frac{2}{7}$  — дві сьо́мі,  $\frac{9}{10}$  — де́в'ять деся́тих.

Відмінюються вони як звичайні числівники: двом третім, трьома п'ятими; ділити на одну двадцяту.

Полови́на ( $\frac{1}{2}$ ), трети́на ( $\frac{1}{3}$ ), чверть ( $\frac{1}{4}$ ) відмінюються як звичайні іменники.

2. Числівники півтора́ (відра́, кілогра́ма, кіломе́тра), півтори́ (ти́сячі, гри́вні), півтора́ста не відмінюються.

# **ЗАЙМЕННИК**

#### Особові займенники

#### Відмінювання особових займенників

	Однина		Множина	
Н.	R	ТИ	МИ	ВИ
<i>P</i> .	мене (до мене)	тебе (до тебе)	нас	вас
Д.	мені	τοδί	нам	вам
Зн.	мене (на мене)	тебе (на тебе)	нас	вас
Op.	мно́ю	τοδόю	нами	ва́ми
<i>M</i> .	мені́	τοδί	нас	вас

Однина Множина

Н.	він воно́	вона́	вони́
<i>P</i> .	його́ (до ньо́го)	її́ (до не́ї)	їх (до них)
Д.	йому́	їй	ΪM
Зн.	його́ (на ньо́го)	її́ (на не́ї)	їх (на них)
Op.	НИМ	нею	ни́ми
<i>M</i> .	ньо́му (нім)	ній	НИХ

Форми займенника третьої особи (він, вона́, воно́, вони́) після прийменників уживаються з приставним **н**: до ньо́го, на не́ї, з них. Орудний відмінок має форму з **н** і без прийменника: ним, не́ю, ни́ми.

# Зворотний займенник

Відмінювання зворотного займенника

*H.* – *3н.* себе́ (на се́бе)

 P.
 себе́ (до се́бе)
 Op.
 собо́ю

 Д.
 собі́
 Д.
 ... собі́

# Присвійні займенники

# Відмінювання присвійних займенників

	Однина		Множина	
	Чол. і середн.рід	Жіночий рід		
Н.	мій мо $ {\epsilon}$	моя́	мої́	
<i>P</i> .	ΜΟΓΌ	моєї	ΜΟΐΧ	
Д.	моєму	мої́й	MOÏM	
Зн.	= Н. або Р. мо $\acute{arepsilon}$	мою́	ΜΟΐΧ	
Ор.	MOÏM	моє́ю	мої́ми	
<i>M</i> .	моє́му (мої́й)	мої́й	MOÏX	
Так	само відмінюють	ся займенники <i>п</i>		

Займенники наш, ваш відмінюються як прикметники твердої групи.

Займенник *їхній* відмінюється як прикметник м'якої групи.

# Вказівні займенники

# Відмінювання вказівних займенників

	Однина		Множина
	Чол. і середн.рід	Жіночий рід	
Н.	той те	та	ті
<i>P</i> .	τοΓό	τιέϊ (ρί∂κο – τόϊ)	ТИХ
Д.	тому́	тій	ТИМ
Зн.	= Н. або Р. те	ту	= Н. або Р.
Op.	ТИМ	тіє́ю <i>(рідко</i> -	-ти́ми
		то́ю)	
<i>M</i> .	то́му (тім)	тій	ТИХ
Так	само відмінюється	я займенник <i>ото́й</i> .	

Н.	цей це	ЦЯ	ці
<i>P</i> .	цього́	ці́єї	цих
Д.	цьому́	цій	цим
Зн.	= Н. або Р. це	ЦЮ	= Н. або Р.
Op.	ЦИМ	цією	ци́ми
<i>M</i> .	цьо́му (цім)	цій	ЦИХ

Так само відмінюються оце́й та рідковживаний варіант сей.

# Питальні займенники

# Відмінювання питальних займенників

Н.	XTO	ЩО
<i>P</i> .	κοΓό	чого́
Д.	кому́	чому́
Зн.	кого	що
Op.	ким	ЧИМ
<i>M</i> .	кому (кім)	чому (чім)

Однина Множина

	Чол. і середн. рід	Жіночий рід	
Н.	чий чи $\stackrel{'}{\epsilon}$	чия́	чиї́
<i>P</i> .	чийо́го	чиє́ї	чиї́х
Д.	чийо́му (чиє́му)	чиї́й	чиї́м
Зн.	$=$ Н. або Р. чи $\stackrel{'}{\epsilon}$	чию́	= Н. або Р.
Op.	чиї́м	чиє́ю	чиї́ми
<i>M</i> .	чийо́м	у чиї́й	чиї́х
	(чиєму, чиїм)		

Займенники який, котрий відмінюються як прикметники твердої групи.

#### Означальні займенники

Відмінювання означальних займенників

	Однина		Множина
	Чол. і середн. рід	Жіночий рід	
Н.	весь (уве́сь, ввесь) все (усе́)	вся (уся́)	Bci (yci)
<i>Р</i> .	всього (усього)	Bcići (ycići)	всіх (ycix)
Д. Зи	всьому́ (усьому́) = H. або P. все (усе́)	всій (усі́й) всю (усю́)	всім (усі́м) = Н. або Р.
	Bcim (ycim)	всю (усю) всією (усією)	всіма́ (усіма́)
	всьому (всім)	всій (усі́й)	Bcix (ycix)
	усьо́му (усі́м)		

**Примітка 1.** У всіх відмінках у й в чергуються за загальним правилом (див. **Чергування приголосних**).

Займенники кожен (кожний), вся́кий, всіля́кий, самий і са́мий (напр.: сами́й хліб, але той са́мий), сам (сама́, самі́) відмінюються як прикметники твердої групи.

**Примітка 2.** Після прийменників наголос переходить з останнього складу на передостанній у таких займенникових формах, як: до ме́не, до те́бе, на се́бе, з ньо́го, у не́ї, біля ко́го (ко́гось), від то́го, від чо́го (чо́гось), у цьо́го, з усьо́го, на то́му, при цьо́му, в чо́му (чо́мусь), в усьо́му.

Але коли прийменник поєднується не з займенником, а з іншою частиною мови, до якої цей займенник прилягає, то наголос не змінюється: до його ха́ти, до ii до́му.

#### Відмінювання неозначених і заперечних займенників

#### Відмінювання складних займенників

Займенники, до складу яких входять частки аби-, де-, ні-, -ся, -небудь, відмінюються так:

Абихто, абикого, аби в кого, абикому, абиким, аби з ким, аби на кому (і аби на кім).

Абиякий, абиякого, абиякому, абияким, аби з яким, аби на якому (i аби на якім).

Де́хто, де́кого, де́кому, де́ з ким, де́ на ко́му (і де́ на кім), на де́кому. Деякий, де́якого, на деяких (і де на яких). деяким, котромусь, Котрийсь, котрогось, котромусь. котримсь, на Ніхто, нікого, нікому, ніким, ні з ким, ні на кому (і ні на кім). ніякому, нія́ким, ні на якому (і ні на якім). Ніякий. ніякого. Хто-не́будь, на кому-небудь. кого-небудь, кому-небудь, ким-небудь, Хтось. когось. комусь, кимсь (і кимось), комусь. Чийсь, чийо́гось, чийо́мусь (і чиємусь), чиїмсь (і чиїмось), на чийо́мусь (і на чиємусь, чиїмсь. чиїмось). Що-бу́дь, чого-бу́дь, чому-бу́дь, чим-бу́дь, на чо́му-бу́дь (і на чім-бу́дь). Що-небудь, чого-небудь, чому-небудь, чим-небудь, на чому-небудь (і на чімнебудь).

Щось, чогось, чомусь, чимсь (і чимось), на чомусь (і на чімсь, чімось).

**Примітка.** Числові займенники декілька, кілька, скільки, стільки відмінюються як числівник два: декількох, декільком, декількома; багато відмінюється так: багато, багатьох, багатьом, багатьома.

### **ДІЄСЛОВО**

#### Дійсний спосіб

Теперішній час 1. Зразки дієвідмінювання в теперішньому часі:

І дієвідміна

Однина Множина

*1 ос.* ід**-ý** кол**-ю́** чу́**-ю** *2 ос.* ід**-е́ш** ко́л**-еш** чу́**-єш** *3 ос.* ід**-е́** ко́л**-е** чу́**-є** 

ід-**емо́** ко́л-**емо** чу́-**ємо** ід-**ете́** ко́л-**ете** чу́-**єте** ід-**у́ть** ко́л-**ють** чу́-**ють** П дієвідміна

Однина

Множина

1 ос. робл-ю́ ба́ч-у го́-ю́ 2 ос. ро́б-иш ба́ч-иш го́-їш 3 ос. ро́б-ить ба́ч-ить го́-їть

роб-имо бач-имо го-їмо роб-ите бач-ите го-їте робл-ять бач-ать го-ять

За такими зразками відмінюються й дієслова доконаного виду в майбутньому часі.

**Поділ** дієслів за дієвідмінами 2. За характером особових закінчень теперішнього часу (або майбутнього часу дієслів доконаного виду) дієслова поділяються на дві дієвідміни: першу й другу. Лише чотири дієслова (див. нижче п. 7) становлять окрему групу.

До першої дієвідміни належать дієслова з особовими закінченнями: -у (-ю), - еш (-єш), -е (-є), -емо (-ємо), -ете (-єте), -уть (-ють).

До другої дієвідміни належать дієслова з особовими закінченнями: -у (-ю), - иш (-їш), -ить (-їть), -имо (-їмо), -ите (-їте), -ать (-ять).

- 3. При визначенні особових закінчень дієслів треба мати на увазі, що: Друга дієвідміна
  - а) Дієслова, які мають в інфінітиві основу на -и, -i (-i) або на -а (після ж, ч, ш) і в першій особі однини та в третій особі множини теперішнього часу (або майбутнього дієслів доконаного виду) ці голосні втрачають, належать до другої дієвідміни:

ба́чи-ти ба́ч-у ба́ч-ать
вари́-ти вар-ю́ ва́р-ять
дої́-ти до-ю́ до́-ять
леті́-ти леч-у́ лет-я́ть
сиді́-ти сидж-у́ сид-я́ть
крича́-ти крич-у́ крич-а́ть

До цієї дієвідміни належать усі дієслова на **-отіти**: булькоті́ти, бурмоті́ти, муркоті́ти, цокоті́ти, а також такі дієслова, як боя́-тися,

 $cmo\acute{n}-mu$  (з основою на -**я**),  $cn\acute{a}-mu$  (з основою на -**а** не після шиплячого),  $\acute{o}i$ г-mu (з основою на приголосний).

### Перша дієвідміна

- б) Усі інші дієслова належать до першої дієвідміни, а саме:
- 1) Дієслова з односкладовою інфінітивною основою на голосні -и-, -у-, які зберігаються при дієвідмінюванні, а також похідні від них:

В <b>и́-</b> ТИ	ви́ <b>-ю</b>	ви́ <b>-ють</b>
(док. завити)		
ж <b>и́-</b> ти	жив- $\acute{\mathbf{y}}$	жив <b>-у́ть</b>
кр <b>и́-</b> ти	кри́-ю	кри-ють
м <b>и́-</b> ти	ми́-ю	ми́-ють
н <b>и́-</b> ти	ни́ <b>-ю</b>	ни́ <b>-ють</b>
ш <b>и́-</b> ти	ши́-ю	ши́-ють
ч $\acute{\mathbf{y}}$ -ти	чу́-ю	чу́-ють

2) Дієслова з основою інфінітива на -і-, що зберігається при дієвідмінюванні:

біл <b>і</b> -ти	біл <b>і́-ю</b>	біл <b>і́-ють</b>
жовт <b>і́-</b> ти	жовт <b>і́-ю</b>	жовт <b>і́-ють</b>
син <b>і</b> -ти	син <b>і́-ю</b>	син <b>і́-ють</b>

3) Дієслова з основою інфінітива на -a- не після шиплячого приголосного або після шиплячого, коли це -a- при дієвідмінюванні зберігається; також дієслова з основою інфінітива на -я-:

гн <b>а́-</b> ти	жен- $\acute{ extbf{y}}$	жен <b>-у́ть</b>
закис <b>а́-</b> ти	закиса́ <b>-ю</b>	закиса́- <b>ють</b>
міш <b>а́-</b> ти	міша́- <b>ю</b>	міша́-ють
пи <b>са́-</b> ти	пиш- $\acute{\mathbf{y}}$	пи́ш <b>-уть</b>
сі́я-ти	сі́- <b>ю</b>	сі́-ють

4) Дієслова з основою інфінітива на **-ува- (-юва-),** які при дієвідмінюванні у формах теперішнього та майбутнього часу дієслів доконаного виду втрачають компонент **-ва-:** 

буд-**ува́**-ти буд-**у́-ю** буд-**у́-ють** 

гор <b>-юва́-</b> ти	гор <b>-ю́-ю</b>	гор <b>-ю́-ють</b>
намал <b>-юва́-</b> ти	намал <b>-ю́-ю</b>	намал <b>-ю́-ють</b>

**Примітка.** Від суфікса **-ува- (-юва-)** слід відрізняти суфікс **-ва-**, що зберігається в особових формах: 6y-6a-mu-6y-6a-6w, 6y-6a-6w, 6y-6w, 6w, 6w, 6w, 6w, 6w, 6w, 6w, 6w, 6w,

5) Дієслова з основою інфінітива на -оло-, -оро-:

п <b>оло́-</b> ти	пол <b>-ю́</b>	по́л <b>-ють</b>
поб <b>оро́-</b> ти	побор-ю́	побо́р- <b>ють</b>

6) Дієслова з основою інфінітива на -ну-:

гл <b>я́ну-</b> ти	гля́н-у	гля́н <b>-уть</b>
ки́ <b>ну-</b> ти	ки́н <b>-у</b>	ки́н <b>-уть</b>

7) Дієслова з основою інфінітива на приголосний:

не <b>с-</b> ти́	нес- $\acute{\mathbf{y}}$	нес-у́ть
па́ <b>с-</b> ти	пас- $\acute{\mathbf{y}}$	пас <b>-у́ть</b>
те́ <b>р</b> -ти	тр-у	тр-уть

8) Дієслова з основою на -ота-:

бульк- <b>ота́-</b> ти	булькоч <b>-ý</b>	булько́ч <b>-уть</b>
мурк- <b>ота́-</b> ти	муркоч <b>-у́</b>	мурко́ч <b>-уть</b>

9) Окремі дієслова:

жа́-ти	жн-у	жн-уть
іржа́-ти	$iрж-\acute{\mathbf{y}}$	ірж <b>-у́ть</b>
реві́-ти (і <i>ревти</i> ́)	рев- $\acute{\mathbf{y}}$	рев <b>-у́ть</b>
сла́-ти (= <i>посила́ти</i> )	шл-ю	шл-ють
сла́-ти (= <i>стели́ти</i> )	стел-ю́	сте́л-ють
хоті́-ти	хо́ч-у	хо́ч-уть

**Примітка.** Дієслова, у яких в інфінітиві перед кінцевим р основи виступає  $\mathbf{e}$ , утрачають його і в особових формах, і у формах наказового способу: 3aвм'ep-mu-3amp-'y, 3amp-'ymb, 3amp-'u; m'ep-mu-mp-y, mp-ymb, mp-u; yn'ep-mu-ynp-'y, ynp-'ymb, ynp-'u.

Але:  $\partial \acute{e}p$ -mu —  $\partial \acute{e}p$ - $\acute{y}$ ,  $\partial \acute{e}p$ - $\acute{y}$ mь,  $\partial \acute{e}p$ - $\acute{u}$ ;  $\varkappa \acute{e}p$ -mu —  $\varkappa \acute{e}p$ - $\acute{y}$ ,  $\varkappa \acute{e}p$ - $\acute{y}$ mь,  $\varkappa \acute{e}p$ - $\acute{u}$ .

# Зміни приголосних у дієсловах, дієприкметниках і віддієслівних іменниках

- 4. У дієсловах першої дієвідміни відбувається зміна приголосних: г на ж, к на ч, х на ш, з на ж, с на ш, т на ч, ст на шч (орфографічно ш), ск на шч (орфографічно ш) у всіх формах теперішнього часу (або майбутнього часу дієслів доконаного виду), якщо така зміна є в першій особі однини: могти можу, можеш; пекти печу, пече́ш; колиха́ти колишу, коли́шеш; в'яза́ти в'яжу, в'яжеш; чеса́ти чешу, че́шеш; хоті́ти хо́чу, хо́чеш; свиста́ти свищу, сви́щеш; полоска́ти полощу, поло́щеш.
- 5. У дієсловах другої дієвідміни в першій особі однини приголосні **д, т, з, с** змінюються на **дж, ч, ж, ш**, а **зд, ст** на **ждж, шч** (орфографічно **щ**): водити воджу, вертіти верчу, возити вожу, носити ношу; іздити їжджу, вимостити вимощу.

**Примітка.** У дієслові *бігти* й похідних від нього *забігти*, *прибігти* та ін., що належать до другої дієвідміни, г змінюється на ж у всіх формах теперішнього часу (або майбутнього часу дієслів доконаного виду): *бігти* – *біжу́, біжи́ш*.

- 6. Приголосні г, з змінюються на ж; к, т на ч; с на ш; д, дз на дж; ст, ск на шч (орфографічно щ):
  - а) У дієприкметниках перед суфіксом —**ен(ий)**: *перемо́жений*, *во́жений*, *пе́чений*, *кру́чений*, *но́шений*, *збу́джений*, *ви́їжджений*, *ви́мощений*, *пу́щений*.
  - б) У похідних дієсловах із суфіксами **-ува-** та **-а**: заморо́жувати, вико́чувати, вино́шувати, розку́шувати, прина́джувати, виїжджувати, вимо́щувати; походжати, саджати, але заважати, хоч зава́дити, зава́джу.
  - в) У віддієслівних іменниках перед суфіксом **-енн(я)**: *відно́шення*, *розхо́дження*, *розгні́ждження*, *спро́щення*, але перед -інн(я) ці приголосні зберігаються: *воді́ння*, *возі́ння*, *круті́ння*, *носі́ння*.

**Примітка 1**. У дієсловах другої дієвідміни після губних перед **я, ю** з'являється л: *ку́плять*, *ло́влять*, *ло́млять*, *лю́блять*; *куплю́*, *ловлю́*, *ломлю́*, *люблю́*. **Л** з'являється також після губних:

- а) у дієприкметниках на -ен(ий): зроблений, куплений, розграфлений;
- б) у дієприслівниках на -ячи: гублячи, люблячи, роблячи;
- в) у віддієслівних іменниках перед -енн(я): здешевлення, поглиблення.

**Примітка 3**. Постфікс **-ся (-сь)** у дієсловах пишеться разом, причому в третій особі однини перед **-ся** з'являється **-ть**: б'є́ться, ллє́ться, смію́ся, сміє́шся, сміє́ться.

# Відмінювання дієслів да ти, ї сти, вісти (відповісти й под.), бу ти

7. Дієслова дати, їсти, відповісти, розповісти та інші з частиною - вісти, а також бути з усіма похідними від них становлять відповідно до закінчень теперішнього часу (або майбутнього часу дієслів доконаного вину) окрему групу.

$\alpha$	77	77	7.7	77	- 4
	//	H	$\nu$ i	H	$\mathcal{A}$

1 ос. дам 2 ос. даси́ 3 ос. дасть	їм їси́ їсть М	відпові́м відповіси́ відпові́сть ножина
1 ос. дамо́ 2 ос. дасте́ 3 ос. даду́ть	їмо́ їсте́ їдя́ть	відповімо́ відповісте́ відповідя́ть (на практиці замість цієї форми вживають словосполучення дадуть відповідь)

Від дієслова *бу́ти* вживається тільки форма  $\varepsilon$  (інколи в поетичній мові для першої та третьої особи однини —  $\varepsilon cmb$ ), що заступає всі інші форми; зрідка вживаються ще архаїчні форми: для другої особи однини —  $\varepsilon cu$ , а для третьої особи множини —  $\varepsilon vmb$ .

# Майбутній час

- 8. а) Майбутній час дієслів недоконаного виду вживається в таких формах:
  - 1) Особові форми допоміжного дієслова бу́ти бу́ду, бу́деш, бу́де, бу́демо (зрідка бу́дем), бу́дете, бу́дуть + інфінітив: бу́ду писа́ти, бу́дете ходи́ти.
  - 2) Інфінітив + скорочені особові форми колишнього дієслова я́ти (иму́...) -му, -меш, -ме, -мемо (зрідка -мем), -мете, -муть, що стали дієслівними закінченнями, злившись з інфінітивом: пектиму, пектимеш, пектиме, пектимемо (зрідка пектимем), пектимете, пектимуть.

- б) Майбутній час дієслів доконаного виду вживається в таких формах:
- 1) Префікс + теперішній час: зроблю, напишу.
- 2) Деякі безпрефіксні дієслова доконаного виду із закінченням теперішнього часу (найчастіше зі значенням одноразової дії): *гримну, ля́жу, пущу, стукну*.

# Минулий і давноминулий час

9. Дієслова минулого часу особових закінчень не мають. Історично форми минулого часу утворилися від дієприкметників, і тому в них зберігаються афікси на позначення роду: -в або нульове закінчення в чол. роді, -ла — в жін. роді, -ло в середн. роді однини, -ли — у множині всіх родів: брав, ніс, пік; брала, несла, пекла; брало, несло, пекло; брали, несли, пекли.

Давноминулий час дієслова складається з форм минулого часу цього дієслова та відповідних форм минулого часу допоміжного дієслова бути: ходив був, ходила була, ходили були.

**Примітка 1.** Про чергування 0, е з і в дієсловах *віз, ніс* та ін. див. **Чергування голосних**.

За аналогією до форм віз, ніс, стері́г та ін., у яких о, е чергуються з і, утворилися такі форми, як запрі́г (від запрягти́), ліг (від лягти́), де маємо і замість я.

Примітка 2. У ряді дієслів, що мають у формах теперішнього (майбутнього) часу суфіксальне и з особовими закінченнями, відповідний суфікс -ну- у формах інфінітива й минулого часу може випадати. Це буває переважно тоді, коли суфікс -ну- ненаголошений і дієслово не має значення одноразовості. Проте повної послідовності в уживанні інфінітива й минулого часу із суфіксом -ну- або без нього немає: збліднути — зблід, зблідла; посохнути — посохти — посохнув, посох, посохнула, посохла; слабнути — заслабти — заслаб, заслабла; тягнути — тягнув, тягнула — потяг, тягнута.

**Примітка 3.** Постфікс **-ся** після суфікса інфінітива, закінчень усіх форм минулого часу та закінчень 1 ос. однини, множини й 2 ос. множини майбутнього часу доконаного й недоконаного (синтетична форма) виду може змінюватися на **-сь** в усному мовленні та художньому стилі: узя́тись, узя́всь, узяла́сь, узяло́сь, узяли́сь; візьму́сь, ві́зьмемось, ві́зьметесь; бра́тимусь, бра́тиметесь. У формі однини чол. роду минулого часу

це буває тільки після приголосного **в**: знайшо́всь, одягну́всь, усміхну́всь (але: *стері́гся*, обпі́кся тощо).

#### Наказовий спосіб

Наказовий спосіб має лише форми другої особи однини й першої та другої особи множини з такими закінченнями:

2 ос. однини – и  $= \emptyset$  (нульове закінчення

1 oc. множини **-iм(o)**, **-мo** 

2 ос. множини -іть, -те

- 1. Закінчення -и, -ім(о), -іть звичайно бувають:
  - а) Під наголосом: бери́, берíм(o), берíть; живи́, живі́м(o), живі́ть; іди́, <math>ідíм(o), idímь; печи́, печі́м(o), печі́ть; припусти́, припусті́м(o), припусті́ть.
  - б) У дієсловах із наголошеним префіксом ви-: вибери, виберім(о), виберіть; вижени, виженім(о), виженіть тощо, які без префікса мають кінцевий наголос: бери, берім(о), беріть; жени, женім(о), женіть.
  - в) У дієсловах із суфіксом -**ну** в інфінітиві після приголосного: *кивн*и́, *кивн*і́м(о), *кивн*і́ть; *кр*и́кни, *кр*и́кнім(о), *кр*и́кніть; моргні́м(о), моргні́ть; сту́кни, сту́кнім(о), сту́кніть.
  - $\Gamma$ ) У дієсловах з основою на  $\pi$  або  $\mathbf{p}$  після приголосного:  $ni\partial \kappa p\acute{e}cnim$ ,  $ni\partial \kappa p\acute{e}cnim$ , npos'impu, npos'impim, npos'impim.
- 2. В інших дієсловах ненаголошений голосний у закінченнях наказового способу відсутній:
  - а) Після голосних: грай, гра́ймо, гра́йте; купу́й, купу́ймо, купу́йте; стій, сті́ймо, сті́йте; ший, ши́ймо, ши́йте.
  - б) Після приголосних **б, п, в, м, ж, ч, ш, щ, р**: не го́рб(ся), не го́рбте(сь); сип, си́пмо, си́пте; став, ста́вмо, ста́вте; ознайо́м, ознайо́мте; ріж, рі́жмо, рі́жте; покли́ч, покли́чмо, покли́чте; руш, ру́шмо, ру́ште; морщ, мо́рщмо, мо́рщте; пові́р, пові́рмо, пові́рте.
  - в) Після приголосних д, т, з, с, л, н ненаголошений голосний у закінченнях теж зникає, причому ці приголосні пом'якшуються: сядь, ся́дьмо, ся́дьте; трать, тратьмо, тратьте; чисть, чистьмо, чистьте;

злазь, зла́зьмо, зла́зьте; пові́сь, пові́сьмо, пові́сьте; ви́зволь, ви́звольмо, ви́звольте; стань, ста́ньмо, ста́ньте.

Усі ці форми наказового способу дієслів, як видно з ілюстрацій, мають у першій особі множини закінчення **-мо**, у другій особі — **-те**.

**Примітка 1.** Від дієслова *їсти* утворюються такі форми наказового способу: *їж, і́жмо, і́жте*; від дієслів *допові́сти́, розпові́сти́* звичайно вживаються форми: *доповіда́й* (від *доповіда́ти*), *розповіда́й* (від *розповіда́ти*).

**Примітка 2.** Приголосні **г, к** у наказовому способі переходять у **ж, ч**:  $\delta$ *izmu* –  $\delta$ *iжi*,  $\delta$ *iжім*( $\delta$ *i*),  $\delta$ *iжі́ть*;  $\delta$ *i лягти* –  $\delta$ *i*,  $\delta$ 

Приголосні **3, с, х** у словах типу *каза́ти, писа́ти, бреха́ти* в наказовому способі відповідно переходять у **ж, ш**: *каза́ти* — *кажи́, кажі́ть; писа́ти* — *пиши́, пиші́ть; бреха́ти* — *(не) бреши́, (не) бреші́ть;* пор. теперішній час: *кажу́, пишу́, (не) брешу́.* 

**Примітка 3.** Усі дієслова із суфіксом **-ува- (-юва-)** мають перед закінченням наказового способу голосний у (орфографічно **ю**): *вимі́рюй*, *просмо́люй*, *розка́зуй*.

#### Умовний спосіб

Частка  $\mathbf{6}$ ,  $\mathbf{6u}$  в умовному способі пишеться окремо:  $\mathbf{6}$  пишеться після слів, що закінчуються на голосний:  $\mathbf{7}$  хотіла  $\mathbf{6}$ ; вона  $\mathbf{6}$  сказа́ла; ра́да  $\mathbf{6}$  узя́ти;  $\mathbf{7}$  б  $\mathbf{7}$  після слів, що закінчуються на приголосний:  $\mathbf{7}$  хотів  $\mathbf{6u}$ ; він  $\mathbf{6u}$  сказа́в;  $\mathbf{7}$  міг  $\mathbf{6u}$  взя́ти; він  $\mathbf{6u}$  це давно́ зроби́в.

# Неозначена форма дієслова (інфінітив)

Неозначена форма дієслова закінчується на **-ти**: глибшати, годувати, годуватися (годуватись), жити, кинути, лі́зти, мандрувати, нести, пекти, пектися (пектись), ревти, розуміти, стояти, ходити, ходити, хотіти.

**Примітка 1.** В усному мовленні, а часом і в художньому стилі вживають також і форму інфінітива на -ть, коли основа дієслова закінчується на голосний: *брать*, *казать*, *кинуть*, *терпіть*, *ходить*.

**Примітка 2.** Про форми з суфіксом -ну- й без нього див. Дієслово. **Перша дієвідміна.** 

#### Дієприкметник

В українській мові вживаються дієприкметники:

# Дієприкметники активного стану

- 1. Активного стану:
  - а) теперішнього часу на **-чий (-а, -е)** (вживані переважно в значенні прикметників та іменників): *квіту́чий, живу́чий, лежа́чий, стоя́чий;* зрідка: *вико́нуючий, зроста́ючий, працю́ючий*;
- б) минулого часу на **-лий (-а, -е)**: *зжо́вклий, нави́слий, осі́лий, почорні́лий*. Дієприкметники пасивного стану
- 2. Пасивного стану минулого часу:
  - а) на -ний, -а, -е (-аний, -яний, -ений, -єний), -ований, -йований, -ьований, -уваний, -юваний: (зі́)гнаний, (по)сі́яний, (с)тво́рений, окри́лений, (за)го́єний, (з)будо́ваний, скопійо́ваний, сформульо́ваний, зне́хтуваний, очо́люваний;
  - б) на -тий (-а, -е): би́тий, взу́тий, узя́тий, жа́тий, закри́тий, ми́тий, поча́тий, те́ртий, ужи́тий.
- **Примітка 1.** а) Дієприкметники на **-тий** утворюються від односкладових дієслівних основ на **-и, -i, -y, -я** (після шиплячого **-a**), **-ер**: би́ти би́тий, грі́ти грі́тий, взу́ти взу́тий, узя́ти узя́тий, м'я́ти м'я́тий, жа́ти жа́тий, те́рти тертий.
- б) Варіантні форми на -**тий, -ний** утворюються від дієслів із суфіксом -**н- (-ну-)**: вернути вернутий і вернений, замкнути замкнутий і замкнений, кинути кинутий і кинений, усунути усунутий і усунений.
- в) Варіантні форми на **-тий, -ний** утворюються й від дієслів з основою інфінітива на **-оло-**, **-оро-**: коло́ти ко́лотий і ко́лений, поро́ти по́ротий і по́рений.

Від дієслова моло́ти варіантні форми – мо́лотий і рідше ме́лений.

г) Від інших дієслів утворюються дієприкметники на **-ний**: вари́ти — ва́рений; верті́ти — ве́рчений, вра́зи́ти — вра́жений, грома́дити — грома́джений, дарува́ти — даро́ваний, копіюва́ти — копійо́ваний, купи́ти — ку́плений, малюва́ти — мальо́ваний, писа́ти — пи́саний, погаси́ти — пога́шений.

Примітка 2. Дієприкметники від дієслів з основою інфінітива на приголосний, на -и, -і (-ї) перед -ний мають е (після голосних є): запрягти – запряжений, виїздити – виїжджений, засидіти – засиджений, вигоїти – вигоєний.

# Дієприслівник

- 1. Дієприслівники теперішнього часу утворюються від основи дієслова теперішнього часу за допомогою суфіксів -учи (-ючи), -ачи (-ячи).
- Суфікс -учи (-ючи) виступає в дієприслівниках, утворених від дієслів першої дієвідміни, а суфікс -ачи (-ячи) у дієприслівниках, утворених від дієслів другої дієвідміни: беруть беручи, виробля́ють виробля́ючи, ідуть ідучи, ка́жуть ка́жучи; ба́чать ба́чачи, летя́ть летячи, сидя́ть си́дячи, спля́ть сплячи́.
- 2. Дієприслівники минулого часу утворюються від основи дієслова минулого часу чоловічого роду за допомогою суфікса -ши (після основи на приголосний) і -вши (після основи на голосний): брав бра́вши, купува́в купува́вши, купи́в купи́вши, налеті́в налеті́вши; прині́с прині́сши, спік спі́кши, став ста́вши.

**Примітка.** Дієприслівники, утворені від зворотних дієслів, мають постфікс -сь: *сміючи́сь, узя́вшись*; рідше – ся: *сміючи́ся, узя́вшися*.

# III. ПРАВОПИС СЛІВ ІНШОМОВНОГО ПОХОДЖЕННЯ<sup>1</sup>

#### Приголосні звуки і букви на їх позначення

# Звук [1]

- 1. Звук [L] у словах іншомовного походження передаємо твердим або м'яким л залежно від того, як узвичаєне те чи інше слово в українській мові:
  - а) твердим л (л, ла, ло, лу) у словах: арсена́л, бал, вулка́н, інтегра́л, капіта́л, футбо́л, халва́; аеропла́н, бала́нс, гала́нтний, глазу́р, клас, моле́кула, нове́ла, план, при́мула, фо́рмула; блок, велосипе́д, коло́нія, со́ло, соціоло́гія, флот; блу́за, лу́па, металу́ргія; Алба́нія, Атланти́чний океа́н, Гренла́ндія, Ла-Ма́нш, Ло́ндон, О́сло, Тулу́за; Вела́скес, Голсуо́рсі, Лама́рк, Флобе́р та ін. У новітніх запозиченнях з англійської мови звук [I] передається твердим л (ланч, сейл, табло́їд, файл, Майкл);
  - б) м'яким л (ль, ля, льо, лю) у словах: автомобіль, асфальт, бульдо́г, гільза, гольф, магістра́ль, педа́ль, та́бель; вакуо́ля, пілю́ля, пляж, поля́рний, регуля́тор; туберкульоз; алюмі́ній, блю́мінг, револю́ція; Аля́ска, Ба́зель, Лю́бек, О́льстер, Фінля́ндія, Ві́льсон, Лі́нкольн, Золя́, Кро́мвель, Лю́тер, Міше́ль, Рафае́ль та ін.
- 2. Звукосполучення [le] передаємо через ле: еле́ктрика, желе́, леге́нда, ле́кція, пле́єр, пле́нум, телеграф, кі́лер; Вале́нсія, Каледо́нія, Пале́рмо, Толе́до; Галіле́й, Ле́ссінг, Ле́ннон, Пеле́.

# Звуки [g], [h]

- 1. Звук [g] та близькі до нього звуки, що позначаються на письмі буквою g, звичайно передаємо буквою г: аванга́рд, агіта́ція, агре́сор, бло́гер, гва́рдія, генера́л, гламу́р, гра́фік, грог, емба́рго, марке́тинг, мігра́ція; лінгві́стика, негативний, се́рфінг, синаго́га, Вахта́нг, Гарсі́я, Гайнетді́н, Ердога́н, Гвіне́я, Гольфстри́м, Гренла́ндія, Гру́зія, Ге́те, Ва́ско да Га́ма, Гео́рг, Гурамішві́лі, Гонга́дзе, Люксембу́рг, Магоме́т, Фольксва́ген, Чика́го.
- 2. Буквою ґ передаємо звук [g] у давнозапозичених загальних назвах, таких як та́нок, татунок, твалт, тра́ти, трунт і под. (див. Буквені позначення деяких приголосних звуків) та в похідних від них: та́нковий, тратча́стий, трунто́вний і т. ін.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Правопис іншомовних власних назв, що походять зі слов'янських мов, розглядається в розділі «Власні назви» (с. 139-144).

- 3. У прізвищах та іменах людей допускається передавання звука [g] двома способами: шляхом адаптації до звукового ладу української мови буквою г (Ва́ско да Га́ма, Вергі́лій, Га́бсбург, Гарсі́я, Ге́гель, Гео́рг, Ге́те, Грегуа́р, Гонга́дзе, Гулліве́р) і шляхом імітації іншомовного [g] буквою г (Ва́ско да Га́ма, Вергі́лій, Га́бсбург, Гарсі́я, Ге́тель, Гео́рг, Ге́те, Грегуа́р, Гонта́дзе, Гулліве́р і т. ін.).
- 4. Звук [h] переважно передаємо буквою г: гандбо́л, герба́рій, гі́нді, гіпо́теза, горизо́нт, го́спіс, го́спіталь, гу́мус; Га́рвард, Ге́льсінкі, Гіндуста́н, Ганніба́л, Ге́йне, Гора́цій, Люфга́нза. За традицією в окремих словах, запозичених з європейських та деяких східних мов [h], і фонетично близькі до нього звуки передаємо буквою х: хо́бі, хоке́й, хол, хо́лдинг, брахма́н, джиха́д, моджахе́д, хану́м, харакі́рі, хіджа́б, шахі́д, Алла́х, Ахме́д, Муха́ммед, Сухро́б, Хакі́м, Хаммура́пі і т. ін.

#### Буквосполучення th у словах грецького походження

Буквосполучення **th** у словах грецького походження передається звичайно буквою **т**: антоло́гія, антрополо́гія, апте́ка, а́стма, бібліоте́ка, католи́цький, теа́тр, тео́рія, ортодо́кс, ортопе́дія, Амальте́я, Промете́й, Те́кля, Таї́сія, Теодо́р. У словах, узвичаєних в українській мові з **ф**, допускається орфографічна варіантність на зразок: ана́фема і ана́тема, дифіра́мб і дитира́мб, ефі́р і ете́р, ка́федра і кате́дра, логари́фм і логари́тм, міф, міфоло́гія і міт, мітоло́гія, Агата́нгел і Агафа́нгел, Афі́ни і Ате́ни, Борисфе́н і Бористе́н, Демосфе́н і Демосте́н, Ма́рфа і Ма́рта, Федо́сь і Тодо́сь, Феса́лія і Теса́лія та ін.

# Букви w, th у словах англійського походження

Англійське w передаємо звичайно через в: віке́нд, Вашингто́н, Ве́бстер, Веллінгто́н, Ві́льсон, Вінніпе́г та ін.; у деяких словах за традицією через у: Уе́льс, Уо́лл-стріт, Голсуо́рсі, уайт-спирит та ін.; англійське th — звичайно через т: три́лер, Ага́та, Арту́р, Бле́ксміт, Во́рдсворт, Ме́редіт, Со́тбі; у деяких власних назвах за традицією через з: Ре́зерфорд, Ве́зербі, Са́зерленд рідше через с: Голсуо́рсі.

# Буквосполучення ll та ill у словах французького походження

Французькі буквосполучення **II** та і**II** після голосних, у кінці слів та перед голосними відповідно до французької вимови передаємо через **й**: макія́ж, Війо́н, Шантії́. У деяких загальних і власних назвах буквосполучення -aille, - ille, -eille за традицією передаємо як -аль, -іль: вані́ль, Верса́ль, Бурві́ль, Марсе́ль, Мельві́ль.

# Звук [j]

Звук [j] звичайно передаємо відповідно до вимови іншомовного слова буквою й, а в складі звукосполучень [je], [ji], [ju], [ja] буквами є, ї, ю, я: буєр, конвеєр, плеєр, флаєр, лоя́льний, парано́я, плея́да, роя́ль, саквоя́ж, секво́я, фая́нс, феєрве́рк, ін є́кція, проє́кт, проє́кція, суб є́кт, траєкторія, фоє, єті, Го́я, Саво́я, Феєрба́х, Маєр, Кає́нна, Іса́я, Йога́нн, Рамбує, Со́єр, Хая́м, Хеєрда́л, Юно́на, Їтс.

# Кінцеві буквосполучення - dr, - tr

Кінцеве -**tr** передаємо через -**тp**, кінцеве -**dr** — через -**дp**: баро́метр, діа́метр, семе́стр, теа́тр, термо́метр, центр, циліндр.

# Неподвоєні й подвоєні букви на позначення приголосних

- 1. У загальних назвах іншомовного походження букви на позначення приголосних звичайно не подвоюємо: аба́т, акумулятор, баро́ко, беладо́на, белетри́стика, браві́симо, ват, гру́па, гун (гу́ни), ідилі́чний, інтелектуа́льний, інтерме́цо, колекти́в, комі́сія, лібре́то, піані́симо, піцика́то, стака́то, су́ма, фін (фіни), шасі́ та ін.
- За традицією з подвоєнням пишемо загальні назви: аннали, бонна, білль, брутто, булла, ванна, вілла, донна, мадонна, манна, мулла, панно, пенні, тонна, дурра, мірра та слово Аллах.
- 2. При збігу в загальних назвах однакових приголосних префікса й кореня подвоєння звичайно зберігаємо, зокрема в тих випадках, коли в українській мові вживається непрефіксальне слово з тим самим коренем: апперцепція (пор. перцепція), імміграція (пор. міграція), інновація (пор. новація), ірраціональний (пор. раціональний), ірреальний (пор. реальний), контрреволюція (пор. революція), контрреформація (пор. реформація), сюрреалізм (пор. реалізм).
- **Примітка.** Букви на позначення приголосних звичайно не подвоюємо в тих випадках, коли семантичний зв'язок між префіксальним словом і словом без префікса втрачений або суттєво ослаблений: *анотація*, *конотація* (пор. *нотація*), *кореляція* (пор. *реляція*), *кореспонде́нт* (пор. *респонде́нт*) і т. ін.
- 3. Подвоєння букв на позначення приголосних переважно зберігаємо у власних назвах: Андорра, Бессемер, Білл, Боттічеллі, Гаронна, Голландія, Ллойд, Марокко, Міссурі, Ніцца, Яффа; Бетті, Джонні, Мюллер, Руссо, Теннессі, Торричеллі, Шиллер, Смоллетт, Кіркконнелл та в загальних назвах, які від них утворені за допомогою афіксів: андоррець, бессемерівський, голландський, марокканець і т. ін. У загальних назвах, які утворені від

власних назв без додавання афіксів, букви на позначення приголосних не подвоюємо: ват (пор. Ватт), бекере́ль (пор. Беккере́ль), гаус (пор. Гаусс).

4. Буквосполучення **ck**, що в англійській, німецькій, шведській та деяких інших мовах передає звук [k], відтворюємо українською буквою к: Ді́кенс, Ді́кінсон, Дже́ксон, Те́керей, Бе́кі, Бу́кінгем, Бі́смарк, Брю́кнер, Бро́кес, Лама́рк, Што́кманн, Стокго́льм, Ру́дбек, Ше́рлок.

**Примітка.** Подвоєння **кк** зберігається у власних назвах кельтського походження, де формант **Mac**, **Mc** поєднується з основою, що починається на [k], в тих випадках, коли за традицією вони пишуться як одне слово: *Макка́ртні*, *Макке́нзі*, *Макке́нна*, *Маккінлі*, а також у загальних назвах, що утворені від власних назв такого типу: *маккартизм* і т. ін.

#### ГОЛОСНІ ЗВУКИ І БУКВИ НА ЇХ ПОЗНАЧЕННЯ

#### Голосний [і]

Залежно від позиції в слові, особливостей вимови і мовної традиції букви на позначення звука [i], зокрема i, y (ігрек), e, буквосполучення ea, ee, ie і т. ін. передаємо українськими буквами i, ï та и.

#### а) I пишемо:

1. На початку слова: ідея, інструкція, інтернаціона́льний; І́бсен, І́ден, Ізабе́лла, Іліа́да, І́ндія, І́тон,

Після приголосного перед голосним та буквами  $\epsilon$ ,  $\ddot{\imath}$ ,  $\ddot{\imath}$ : артеріальний, геніальний, діалектика, індустріалізація, матеріал, діагноз, чіабата, ціанід, соціалізм, фіалка; аудієнція, гієна, рієлтор, клієнт, пієтет, тамплієр; копіїст, аксіома, раціон, революціонер, соціологія, фіолетовий; радіус, тріўмф; партійний, радій; Біарріц, Фіўме; Віардо, Іглесіас, Марціал, Лієпа, Оссіан, Сіам, Фіораванті, Шантії.

У кінці слова іншомовне **-іа** передаємо через **-ія**: артерія, матерія, індустрія, Іта́лія, Гарсія, Га́ллія.

2. Після приголосних в особових іменах і в географічних назвах, а також у похідних прикметниках перед наступним приголосним і в кінці слова: Дідро́, Ді́зель, Грі́мм, Канзас-Сі́ті, Лісабо́н, Ме́дічі, Міссісі́пі, Монтевіде́о, Ніл, Овідій, Россі́ні, Севі́лья, Сі́дней, Анрі́, Замбе́зі, Ка́прі, Сомалі́;

Власні назви, що перейшли в категорію загальних назв, пишемо за правилами правопису загальних назв іншомовного походження: ди́зель (від прізвища Рудольфа Ді́зеля), силуе́т (від прізвища Етьєна де Сілуе́та).

- 3. Після приголосних у кінці слова: візаві́, віскі, журі́, колі́брі, мерсі́, парі́, попурі́, су́ші, таксі́, харакірі, шасі.
- 4. У всіх інших випадках після **б, п, в, м, ф, г, к, х, л, н** перед наступним приголосним: бі́знес, піло́т, вібра́ція, акаде́мік, фіна́нси, гра́фік, гіпопота́м, логі́чний, гі́мн, кібу́ц, кілогра́м, кіно́, архі́в, хі́мія, хіру́рг, літерату́ра, респу́бліка, ні́ша, піані́симо.

За усталеною традицією в ряді слів іншомовного походження, що давно засвоєні українською мовою, після **б, п, в, м, ф, г, к, х, л, н** пишемо **и**: башки́р, ви́мпел, єхи́дна, імби́р, калми́к, кипари́с, кисе́т, лима́н, ми́ля, мирт, ни́рка, спирт, химе́ра та ін.

За усталеною традицією з **и** пишуться також слова церковного вжитку: дия́кон, єпископ, єпити́мія́, єпитрахи́ль, ми́тра, митрополи́т, христия́нство тощо.

За усталеною традицією з **и** пишемо також слова грецького походження, що усталилися в церковному вжитку: *алилу́я*, *дия́кон*, *єпископ*, *єпити́мія́*, *єпитрахи́ль*, *ми́ро*, *ми́тра*, *митрополи́т*, *христия́нство* тощо.

б) **Ї** пишемо після голосного: альтруїст, егоїст, кофеїн, маїс, мозаїка, наївний, руїна, стоїк, теїн; Аделаїда, Аїда, Каїр, Саїд, Таїр, Хаїм, Хусаїнов.

**Примітка** У складних словах, де перша частина закінчується голосним, на початку другої частини пишемо **i**: *неоімперіалізм, псевдоісторичний,* так само в позиції після префікса, що закінчується на голосний; *воістину, доістори́чний, поінформува́ти; неіндукти́вний* і т. ін.

### в) И пишемо:

- 1. У загальних назвах після приголосних, що позначаються буквами д, т, з (дз), с, ц, ж (дж), ч, ш, р перед наступним приголосним (крім й): дизель, динамо, диплом, директор, методика; інститут, математика, стимул, тип; позиція, фізичний; таксист, родзинка, силует, система; цистерна, цифра; режим, джигіт, джинси; чичероне; ширма, шифр; бригада, риф, фабрика.
- 2. У географічних назвах з кінцевими -**ида, -ика**: Антаркти́да, Атланти́да, Флори́да; Адріа́тика, Аме́рика, Анта́рктика, А́рктика, Атла́нтика, А́фрика, Ба́лтика, Ко́рсика, Ме́ксика.
- 3. У географічних назвах після приголосних дж, ж, ч, ш, щ і ц перед приголосним: Алжир, Вашингто́н, Вірджи́нія, Ге́мпшир, Жиро́нда, Йо́ркшир, Ле́йпциг, Цинда́о, Чика́го, Чи́лі та в похідних від них: алжирець, йоркши́рський, чилі́йський та ін. Перед голосним і в кінці слова пишемо і: Віші́, Ші́офок.
- 4. У географічних назвах після **р** перед приголосним (крім [**j**]): Великобрита́нія, Крит, Маврита́нія, Магри́б, Мадри́д, Пари́ж, Рив'єра,

Рига, Рим та ін. та в похідних від них: *брита́нський*, маврита́нський, ри́зький та ін.

**Примітка**: У географічних назвах після **р** перед [**j**] та в похідних від них пишемо **i**, наприклад, *Трієст, Брієнн, Ер-Ріяд, трієстський, ер-ріядський*.

5. У географічних назвах після приголосних д, т перед наступним приголосним крім [j]: Ватика́н, Единбу́рг, Кордильє́ри, Меди́на, Палести́на, Сарди́нія, Скандина́вія, Тибе́т, Тибр та в похідних від них: ватиканський, единбу́рзький, скандина́вський та ін.

**Примітка**. Після приголосних д, т перед голосним пишемо і: *Галатіа́н*, *Обсидіа́н*, *Лундіа́но*.

6. У ряді інших географічних назв за традицією: *Брази́лія, Вифлеє́м, Єрусали́м, Кита́й, Пакиста́н, Сираку́зи, Си́рія, Сици́лія,* та в похідних від них: *єги́петський, сирі́єць* та ін.

# Голосні [e], [u]

1. Голосний [e] звичайно передаємо буквою e: eнépгія, épa, Ecxі́л, Emha, філé, шардонé, шевролé, а в сполученні з попереднім [j] — буквою є: Єллоусто́ун, Ємен, Єль.

За традицією є пишемо в низці слів релігійної тематики (грецького походження): єпи́скоп, єпи́тимія, єпитрахи́ль, Єва́нгеліє, євхари́стія, є́ресь та ін.

Після букв на позначення голосних, після ь і після апострофа в загальних і власних назвах вживається буква є: конвеєр, реєстр, феєрверк, ка́рієс, клієнт, дієз, дієреза, дієта, рієлтор, абітурієнт, пацієнт, сієста, го́мо са́пієнс, траєкторія, Вандрієс, Дієго, Данієль, Габрієль, Арієль, Марієтта, Марієнебург, Трієст, Рамбує, досьє, портьє, фоє, Сьєрра-Лео́не, Лавуазьє, круп'є, П'єтро. Якщо префікс у слові або перша частина складного слова закінчується на голосний, то після неї пишемо е: діеле́ктрик, діети́л, поліе́др, квазіетні́чний, мініескала́тор, псевдое́фект, поета́пний, геоеконо́міка, агроеколо́гія, ультраеро́зія, мегаефе́кт, євроелі́та, металоема́ль.

2. У словах, запозичених із французької мови, після шиплячих **ж, ш** пишемо українське **у**: *брошу́ра, журі́, парашу́т*.

#### Буквосполучення au, ou

Буквосполучення **au, ou** на позначення звукосполучень [**au**] [**ou**] передаємо через **ay, oy**: аутса́йдер, бра́унінг, гауптва́хта, ма́узер; Ка́унас; Кла́ус, Кра́узе, Па́уль, Фа́уст, бо́улінг, джо́уль.

словах, походять <u>i</u>3 давньогрецької й ЩО латинської буквосполучення звичайно передається через au aB: автентичний, автобіографія, автомобіль, автор, авторитет, автохтон, лавра, мавр, Аврора, Лавро, Павло. У запозиченнях із давньогрецької мови, що мають стійку традицію передавання буквосполучення аи шляхом транслітерації як ау, допускаються орфографічні варіанти: аудієнція і авдієнція, аудиторія і авдиторія, лауреат і лавреат, пауза і павза, фауна і фавна.

# Букви та буквосполучення ö, ø, eu, ое

Голосні, яким на письмі відповідають букви й буквосполучення  $\ddot{\mathbf{o}}$ ,  $\mathbf{o}$ ,  $\mathbf{oe}$ ,  $\mathbf{eu}$ , у німецькій, данській, іспанській, норвезькій, турецькій, французькій, шведській та деяких інших мовах, і фонетично подібні до них голосні передаємо українською буквою  $\mathbf{e}$ :  $\Gamma$  єтме,  $\Gamma$  імельє,  $\Gamma$  імель  $\Gamma$  імельє,  $\Gamma$  імель  $\Gamma$  імельє,  $\Gamma$  імельє,  $\Gamma$  імельє,  $\Gamma$  імельє  $\Gamma$  імелье  $\Gamma$  імель  $\Gamma$  імелью  $\Gamma$  імель  $\Gamma$  імель

# Дифтонги [au], [ei], [ou] у словах англійського походження

Англійські дифтонги [au], [ei], [ou] звичайно передаємо, імітуючи їхнє звучання в мові оригіналу, через ay, eй, oy: бра́унінг, бра́узер, Джорджта́ун, гейм, диспле́й, Дже́ймс, джо́уль, сно́уборд, токшо́у, Сно́у, Бе́ллоу, Сі́ллітоу, Па́уелл. В окремих словах дифтонги [ei] і [ou] передаємо українськими e, o: бебібум, брек, ле́ді, гол, готе́ль, до́пінг, смо́кінг, Бе́кон, Че́мберлен, Шекспі́р, Айве́нго, Гладсто́н, Дефо́, Джеро́м, Марло́, О́лдос, По, Лонгфе́лло.

# Звук [æ] у словах англійського походження

Англійський звук [æ], якому на письмі відповідає англійська буква a, звичайно передаємо українською буквою a: макінто́ш, спа́м, ча́т, ха́кер, А́лекс, А́дамс, А́длер, Га́ррісон, Ланка́стер, Манче́стер, Кана́верал, Ча́плін; у багатьох словах за усталеною традицією цей звук передаємо через e: бізнесме́н, ме́неджер, ле́п-то́п, Бле́квуд, Еппл, Ке́мерон, Ле́мберт, Пе́лл-Ме́лл, Се́лінджер, Сем, Те́тчер і т. ін.

# Звук [ә:] у словах англійського походження

Англійський звук [ə:], якому найчастіше відповідають англійські буквосполучення **er**, **ir**, **or**, **ur**, **yr**, **ear**, не має в українській мові фонетичного аналога і відтворюється здебільшого українським буквосполученням **ep**: *се́рфінг*, *Бе́рд*, *Бе́ртон*, *Бе́ркшир*, *Ве́ртінг*, *Ерне́ст*, *Ерл*, *Ме́рфі*, *Че́рчилль*, *Ше́рлі* тощо. Деякі слова, засвоєні українською мовою в транслітерованому вигляді, передають графічну форму відповідних англійських буквосполучень: *га́мбургер*, *курсо́р*, *Во́рдсворт*, *І́рвінг*, *Урба́на* та ін.

# Буквосполучення еі, еи у словах німецького походження. Буквосполучення іј та буква у в словах нідерландського походження

- буквосполучення еі відповідно Німецьке ДО вимови передаємо українською мовою через ай (яй): Айзенах, Вайнрайх, Віттгенштайн, Вайзенборн, Кайзер, Майнгоф, Нортгайм, фройляйн, Бляйбтрой, Кляйн, Кляйнерт, Фляйшер; буквосполучення **eu** — через **ой**: Нойбранденбург, Нойба́уер. традицією давніших 3a В запозиченнях буквосполучення еі передаємо в транслітерованому вигляді через ей: крейда, крейцер, маркшейдер, капельмейстер, гросмейстер, штрейкбрехер, Гейне, Ле́йпииг, Рейн, Швейца́рія.
- 2. У запозиченнях з нідерландської мови буквосполучення **іј** та букву у передаємо через **ей**: *ге́йзер*, *дрейф*, *Ван-Де́йк*.

# Подвоєння букв на позначення голосних

Подвоєння букв на позначення голосних в іншомовних власних назвах, передаємо подвоєнням відповідних українських букв: Аа́рне, Аа́хен, Авраа́м, Заа́ле, Каа́ба, Куўсінен, Саа́рбрюкен, То́омінг, Ванзе́е, Шпре́е.

# Апостроф

- 1. Апостроф у словах іншомовного походження та похідних пишемо перед **я**, **ю**,  $\epsilon$ ,  $\ddot{\mathbf{i}}$ , які позначають сполучення звука [ $\dot{\mathbf{j}}$ ] з наступним голосним:
  - а) Після приголосних  $\mathbf{6}$ ,  $\mathbf{n}$ ,  $\mathbf{8}$ ,  $\mathbf{m}$ ,  $\mathbf{\phi}$ ,  $\mathbf{r}$ ,  $\mathbf{\kappa}$ ,  $\mathbf{x}$ ,  $\mathbf{w}$ ,  $\mathbf{u}$ ,  $\mathbf{p}$ :  $\mathbf{6}$  ' $\mathbf{\epsilon}$ ,  $\mathbf{\phi}$ ,  $\mathbf{\kappa}$  комп 'ю́тер,  $\mathbf{n}$  ' $\mathbf{\epsilon}$ деста́л, інтерв ' $\mathbf{\phi}$ ,  $\mathbf{n}$ рем ' $\mathbf{\epsilon}$ р,  $\mathbf{\kappa}$  'я́нті,  $\mathbf{\kappa}$ ар ' $\mathbf{\epsilon}$ ра;  $\mathbf{n}$  ' $\mathbf{\epsilon}$ мо́нт,  $\mathbf{n}$  ' $\mathbf{n}$  '
  - б) Після кінцевого приголосного в префіксах: ад 'ю́нкт, ад 'юта́нт, ін 'є́кція, кон 'ю́нктура, диз 'ю́нкція.
- 2. Апостроф не пишемо:
  - а) Перед йо: курйоз, серйозний.

б) Коли **я, ю** позначають пом'якшення попереднього приголосного перед а, у: бязь; бюдже́т, бюро́, кюве́т, мюри́д, пюпі́тр, пюре́, фюзеля́ж, кюве́т, рюкза́к, рюш; Барбю́с, Бюффо́н, Вю́ртемберг, Мю́ллер, Гюго́.

#### Використання м'якого знака (ь)

- 1. М'який знак (ь) у словах іншомовного походження пишемо після приголосних д, т, з, с, л, н:
  - а) Перед **я, ю, є, ї, йо**: кондотьє́р, конферансьє́, ательє́, марсельє́за, мілья́рд, бульйо́н, сеньйо́р, дуе́нья, віньє́тка, каньйо́н; В'єнтья́н, Кордильє́ри, Севі́лья; Готьє́, Лавуазьє́, Мольє́р, Ньюто́н, Реньє́, Віньі́.
  - б) У низці слів після л перед приголосним та в кінці деяких слів за традицією або відповідно до вимови: альбатро́с, джо́уль, ко́льт, магістра́ль, фільм; Альбе́рта, Ба́зель, Було́нь, Де́льфи, Кро́мвель, Не́льсон, Рафае́ль, Ча́рльз, Шампа́нь і т. ін.

#### ВІДМІНЮВАННЯ СЛІВ ІНШОМОВНОГО ПОХОДЖЕННЯ

1. Іменники іншомовного походження звичайно відмінюємо як відповідні українські іменники:

І відміна: ка́псула — ка́псули, ка́псулі; фі́зика — фі́зики, фі́зиці; вакуо́ля — вакуо́лі, вакуо́лею; ескадри́лья — ескадри́льї, ескадри́льєю, род. мн. ескадри́лей; Бу́дда — Бу́дди, Бу́ддою; Вене́ція — Вене́ції, Вене́ції (То́я — Го́ї, Го́єю.

II відміна: арсена́л — арсена́лу, арсена́лом, в арсена́лі; блок — бло́ка (і бло́ку), бло́ком, на бло́ці; автомобі́ль — автомобі́ля, автомобі́лем; Ши́ллер — Ши́ллера, Ши́ллером; Рафае́ль — Рафае́ля, Рафае́лем; Бю́лов — Бю́лова, Бю́ловом; Да́рвін — Да́рвіна, Да́рвіном.

III відміна: магістраль — магістралі, магістраллю; верф – верфі, верф 'ю.

# Невідмінювані іменники іншомовного походження

Деякі іменники іншомовного походження не відмінюємо, а саме:

- іменники на **-а** з попереднім голосним: *амплуа́*, *боа́*, *буржуа́*; *Бенуа́*, *Валуа́*, Джо́шуа, Жоффруа́, Ніка́рагуа, Па́пуа;
- односкладові слова на **-а, -я** : *бра*, па, спа, фа, ля;
- іменники на -**e**, -**c**: ательє, валіде́, ду́че, желе́, кабаре́, каберне́, кафе́, кашне́, негліже́, пенсне́, піке́, суфле́, турне́, шале́, шосе́, сомельє́; Беранже́, Ге́йне, Ге́те, Да́нте, Туапсе́; Барб'є́, Готьє́, Ле Корбюзьє́, Лавуазьє́, Рамбує́;

- іменники на **-i, -u, -ï**: ві́скі, ефенді, кизи́, колі́брі, мерсі́, огли́, парі́, по́ні, таксі́; Анрі́, Гальва́ні, Голсуо́рсі, Россі́ні, Тбілі́сі, Фірдоусі́, Ше́ллі; Алмати́, Амангельди́; Віньї́, Шантії;
- іменники на **-0**: бюро́, депо́, жабо́, є́вро, казино́, кака́о, кре́до, кіно́, лото́, має́стро, метро́, ра́діо, ре́тро, кімоно́, кауди́льйо, Анто́ніо, Базіліо, Во́льво, Вудро, Пежо́, Рено́, Арно́, Буало́, Вано́, Віардо́, Гюго́, Дідро́, Джо, Мака́о, Ма́ріо, Ла́о, Лонгфе́лло, Пікассо́, По, Торква́то Та́ссо; за традицією відмінюємо вино́, пальто́, ситро́;
- іменники на **-у, -ю**: какаду́, рагу́, рандеву́, фра́у, шо́у, Баку́, Сно́у, Катманду́, Пала́у; інтерв'ю́, інженю́, меню́, парвеню́, Кюсю́, Сю;
- етикетні означення жінки, що закінчуються на приголосний: *міс, місіс, мадам, мадемуазе́ль, фре́кен, фро́йляйн, хану́м*.

#### Особливості відмінювання власних назв іншомовного походження

- 1. У дво- і полікомпонентних іменах і прізвищах, що походять з європейських мов, відмінюємо всі складники, за винятком тих, які є невідмінюваними: Жа́на-Жа́ка, Марії-Антуане́тти, Марі́-Сесілі́, Артура Ко́нана До́йла, Ка́рла Гу́става Емі́ля Маннерге́йма; Хуа́на Ка́рлоса Альфо́нсо Вікто́ра Марії де Бурбона; Кло́да Жозе́фа Руже́ де Лі́ля.
  - 2. Крім власних назв не відмінюємо також:
  - жіночі особові імена, що закінчуються на **-й** і на твердий приголосний (крім губних): *Беатрі́с, Доло́рес, Гюльчата́й, Елма́с, Енн, Жанне́т, Іре́н, Карме́н, Кім, Клоді́н, Лено́р, Ма́ргарет, Мерсе́дес, Моні́к, Тріш, Фара́х* і т. ін.;<sup>2</sup>
  - особові імена в складі жіночої форми азербайджанських імен по батькові з компонентом кизи́ (ґизи́): до Кама́ли Мура́д кизи́, з Фатімо́ю Гаса́н кизи́<sup>3</sup>;
  - прізвища й чоловічі особові імена на -а (-я) в наголошеній позиції: Дюма́, Дерріда́, Золя́, Зія́, Ніколя́, Шота́;
  - топоніми з компонентами **-лейн, ривер, роуд, -сквер, -стріт**: на Дру́рілейн, біля Па́рк-лейн, біля Фолл-ри́вер, на Е́ббі-роуд, на Монтріо́л-ро́уд, на Та́ймс-сквер, на Бе́йкер-стріт, біля Ри́джент-стріт, на Сент-Дже́ймс-стріт.

<sup>3</sup> Особові імена в складі чоловічої форми азербайджанських імен по батькові з компонентом огли́ (оглу́) відмінюємо: до Маме́да Мура́да огли́, з Фікре́том Гаса́ном огли́.

 $<sup>^2</sup>$  Жіночі імена, що закінчуються на губний або м'який приголосний, відмінюємо: Ізабе́ль— Ізабе́лі, Ете́ль— Ете́лі, Жізе́ль— Жізе́лі, Міше́ль— Міше́лі, Ніко́ль— Ніко́лі, Сесі́ль— Сесі́лі, Зейна́б— Зейна́бі, Руф— Ру́фі.

#### IV. ПРАВОПИС ВЛАСНИХ НАЗВ

# УКРАЇНСЬКІ ПРІЗВИЩА

Українські прізвища передаються на письмі відповідно до вимови за загальними нормами українського правопису: *Березівський*, *Білове́рхий*, *Ведме́дів*, *Заєць*, *Кривоніс*, *Миколаєнко*, *Олексієнко*, *Олександро́вич*, *Швець*.

# Відмінювання прізвищ

1. Українські та інші слов'янські прізвища, що мають закінчення іменників І відміни, відмінюються як відповідні загальні назви І відміни, а прізвища із закінченнями іменників ІІ відміни відмінюються за зразками відмінювання відповідних загальних назв ІІ відміни:

Майборода — Майбороди, Майбороді, Майбороду й т. д.;

Гмиря — Гмирі, Гмирі, Гмирю, Гмирею й т. д.;

Гнатю 'к — Гнатюка́, Гнатюко́ві (Гнатюку́) й т. д.;

За́єць — За́йця, За́йцеві (За́йцю) й т. д.;

Іваньо́ — Іваня', Іване́ві (Іваньо́ві, Іваню') й т. д.;

Кривоні́с — Кривоно́са, Кривоно́сові (Кривоно́су) й т. д.;

*Ле́бідь* — *Ле́бедя, Ле́бедеві (Ле́бедю)* й т. д.;

Мамали́га (Мамали́та) — Мамали́ги, Мамали́зі (Мамали́ді) й т. д.;

Жураве́ль — Журавля́, Журавле́ві (Журавлю') й т. д.;

Солове́й — Солов'я', Солов'є ві (Солов'ю') й т. д.;

Бу́сел — Бу́сла, Бу́слові (Бу́слу) й т. д.;

Све́кор — Све́кра, Све́крові (Све́кру) й т. д.;

Мото́к — Мотка́, Мотко́ві (Мотку́) й т. д.

Панібудьла́ска — Панібудьла́ски, Панібудьла́сці й т. д.;

Снігир — Снігиря', Снігире́ві (Снігирю') й т. д.;

Снігур — Снігура́, Снігуро́ві (Снігуру́) й т. д.;

Симоненко — Симоненка, Симоненкові (Симоненку) й т. д.

Але без чергування нуля звука з голосним і навпаки: Швець — Швеця', Швеце́ві (Швецю') й т. д.; Жнець — Жнеця', Жнеце́ві (Жнецю') й т. д.; Вру́бель — Вру́беля, Вру́белеві (Вру́белю) й т. д.; Черне́ць — Чернеця' (не Ченця') й т. д.

**Примітка 1.** Прізвища типу *Дідуньо́*, *Іваньо́* в давальному й місцевому відмінках мають варіанти закінчень **-ев-і (-ьов-і, -ю):** *Дідуне́ві (-ьо́в-і, -ю')*, *Іване́ві (-ьо́в-і, -ю')*.

**Примітка 2.** Усі чоловічі прізвища ІІ відміни в родовому відмінку мають закінчення **-а (-я)** на відміну від деяких співвідносних загальних назв із закінченням **-у (-ю)**: пор. прізвища *Моро́з — Моро́з-а, Кулі́ш — Куліш-а́, Корова́й — Корова́-я, Чорномі́нь — Чорномі́н-я, Рись — Ри́с-я і загальні назви моро́з — моро́з-у, кулі́ш — куліш-у́, корова́й — корова́-ю, тінь — ті́н-і, рись — ри́с-і.* 

Примітка 3. За відповідними відмінами відмінюються неслов'янські змінювані прізвища: Окуджа́ва — Окуджа́ви, Окуджа́ві й т. д., Чілача́ва — Чілача́ви, Чілача́ві й т. д., Шекспі́р — Шекспі́ра, Шекспі́рові (Шекспі́ру) й т. д., Стенда́ль — Стенда́ля, Стенда́леві (Стенда́лю) й т. д., Ді́тель — Ді́теля, Ді́телеві (Ді́телю) й т. д. (див. Відмінювання слів іншомовного походження).

2. Прізвища прикметникового типу на -ий (-ій) відмінюються як відповідні прикметники чоловічого та жіночого роду (твердої чи м'якої групи):

Авдіє вський — Авдіє вського, Авдіє вському й т. д.;

Кобиля нська — Кобиля нської, Кобиля нській і т. д.

3. Чоловічі прізвища прикметникового типу на **-ов**, **-ев** (**-єв**), **-ів** (**-їв**), **-ин**, **-ін** (**-їн**) відмінюються за такими зразками: `

#### Однина

H.	Па́влов	Ковалі́в	Про́копів
P.	Па́влов <b>-а</b>	Ковале́в-а (-лі́в-а)	Прокопов-а (-пів-а)
Д.	Па́влов-у	Ковале́в-у (-лі́в-у)	Прокопов-у (-пів-у)
Зн.	Па́влов <b>-а</b>	Ковале́в-а (-лі́в-а)	Прокопов-а (-пів-а)

- Ор. Па́влов-им Ковале́в-им (-лі́в-им) Про́копов-им (-пів-им)
- М. ...Па́влов-і (-у) ...Ковале́в-і (-у) (-лі́в-і, ...Про́копов-і (-у) (-піву) і, -у)
- Кл. Па́влов-е

  Ковале́в-е (-лі́в-е)

  Про́копов-е (-пів-е)
- Н. Кирчів
- Р. Кирчев-а (-чів-а)
- Д. Кирчев-у (-чів-у)
- 3н. Кирче́в-**а** (-чі́в-**а**)
- Ор. Кирчев-им (-чів-им)
- М. Кирче́в-і (-y) (-чі́в-і, -y)
- Кл. Кирчев-е (-чів-е)

#### Множина

- Прокопов-и (-пів-и) Ковалев-и (-лів-и) H. Па́влов-и P. Па́влов-их Ковалев-их (-лів-их) Прокопов-их (-пів-их) Д-Павлов-им Ковалев-им (-лів-им) Прокопов-им (-пів-им) Зн. Ковалев-их (-лів-их) Павлов-их Прокопов-их (-пів-их) Op. Павлов-ими Ковалев-ими (-лі́в- Прокопов-ими (-півими) ими) M. ...Па́влов-их ...Ковале́в-их (-лі́в-их) ...Прокопов-их (-пів-Кл. Павлов-и ux) Ковалев-и (-лів-и) Прокопов-и (-пів-и)
- Н. Кирчев-и (-чів-и)
- Р. Кирчев-их (-чів-их)
- Д. Кирчев-им (-чів-им)

Зн. Кирчев-их (-чів-их)

Ор. Кирчев-ими (-чів-ими)

M. ...Кирче́в-их (-чі́в-их)

Кл. Кирчев-и (-чів-и)

#### Однина

Н. Га́ршин Романѝшин

Р. Га́ршин-а Романѝшин-а

Д. Га́ршин-ові (-у) Романишин-ові (-у)

Зн. Га́ршин-а Романѝшин-а

Ор. Га́ршин-им Романѝшин-им

M. ...Га́ршин-i (-y) ...Романѝшин-i (-y)

Кл. Га́ршин-е Романѝшин-е

#### Множина

Н. Га́ршин-и Романѝшин-и

Р. Гаршин-их Романишин-их

Д. Га́ршин-им Романѝшин-им

Зн. Га́ршин-их Романѝшин-их

Ор. Га́ршин-ими Романишин-ими

M. ...Га́ршин-их ...Романѝшин-их

Кл. Гаршин-и Романишин-и

Примітка 1. При відмінюванні чеських, словацьких і польських прізвищ на - ек суфіксальний -е- зберігається: Га́шек — Га́шека, Га́шекові..., Ло́кетек — Ло́кетека, Ло́кетекові... Так само зберігається -е- при відмінюванні прізвищ з кінцевими -ер, -ел: Пе́тер — Пе́тера..., Па́вел — Па́вела..., але в іменах він випадає: Пе́тер — Пе́тра..., Па́вел (Па́вол) — Па́вла). При відмінюванні прізвищ слов'янського походження на -ець суфіксальний -е- випадає: Ка́ролець — Ка́рольця, Ка́рольцеві..., Ма́лець — Ма́льця, Ма́льцеві..., Мора́вець — Мора́вця, Мора́вцеві..., О́равець — О́равця, О́равцеві...

**Примітка 2.** Прізвища у формі давального відмінка із суфіксами **-ов, -ів** мають закінчення **-у,** яким вони відрізняються від прізвищ із закінченнями **-ов(і), -ев(і)** в такому ж відмінку: *Ковалів* — *Ковалеву*, але *Коваль* — *Ковалеві*.

**Примітка 3.** Жіночі прізвища на приголосний та **-о** не відмінюються: *Марії Се́ник, Надії Балій, з Лі́ною Косте́нко, без Ні́ни Ба́йко*. Аналогічні чоловічі прізвища відмінюються як відповідні іменники: *Василя' Се́ника, Миха́йлові Баліє'ві, з Іва́ном Косте́нком, без Андрія Ба́йка*.

**Примітка 4.** Від прізвищ прикметникового типу на зразок *Романишин* формою орудного відмінка відрізняється відмінювання прізвищ іменникового типу на зразок *Русин*: пор. *Романишиним* але *Русином*.

**Примітка 5.** Про відмінювання неслов'янських прізвищ див. Відмінювання слів іншомовного походження.

#### Відмінювання імен

Українські імена передаються на письмі відповідно до вимови за загальними нормами українського правопису: *Богда́н, Васи́ль, Іноке́нтій, Мико́ла, Петро́, Семе́н, Яросла́в, Га́нна, І́нна, Надія, Окса́на, Світла́на* і т. ін.

1. Українські чоловічі та жіночі імена, що в називному відмінку однини закінчуються на **-а**, **-я**, відмінюються як відповідні іменники І відміни:

#### Однина

Тверда група

	чол. р.	жін. р.
Н.	Мико́л-а	Га́нн-а
P.	Мико́л-и	Га́нн-и
Д.	Мико́л <b>-і</b>	Га́нн <b>-і</b>
3н.	Мико́л-у	Га́нн-у
Op.	Мико́л-ою	Га́нн-ою

M.		Ми	ко́л <b>-і</b>		Га́нн <b>-і</b>	
Кл.		Ми	ко́л <b>-о</b>		Га́нн <b>-о</b>	
М'яка група						
	чол. р.			жі	н. р.	
Н.	Ілл <b>-я</b> ′		Соломі-я	M	о́тр <b>-я</b>	Ната́л <b>-я</b>
P.	Ілл <b>-і</b>		Соломі <b>-ї</b>	M	о́тр <b>-і</b>	Ната́л <b>-і</b>
Д.	Ілл <b>-і</b>		Соломі-ї	M	о́тр <b>-і</b>	Ната́л <b>-і</b>
Зн.	Ілл-ю′		Соломі-ю	M	о́тр <b>-ю</b>	Ната́л <b>-ю</b>
Op.	Ілл-е́ю		Соломі́-єю		о́тр <b>-ею</b>	Ната́л <b>-ею</b>
M.	Ілл <b>-і</b>		Соломі́ <b>-ї</b>		о́тр-і	Ната́л <b>-і</b>
Кл.	Íлл <b>-е</b>		Соломі́-€	M	óтр <b>-е</b>	Ната́л <b>-ю</b>
Множина						
Тверда група						
		чол	. p.		жін. р.	
Н.		Ми	ко́л-и		Га́нн-и	
P.		Ми	ко́л		Га́нн	
Д.		Ми	ко́л-ам		Га́нн-ам	
3н.		Ми	ко́л		Га́нн	
Op.		Ми	ко́л-ами		Га́нн-ами	1
M.		Ми	ко́л <b>-ах</b>		Га́нн <b>-ах</b>	
Кл.		Ми	ко́л-и		Га́нн-и	
М'яка група						
1 0						
	чол. р.			жі	н. р.	
Н.	Ілл <b>-і</b>		Соломі <b>-ї</b>	M	о́тр <b>-і</b>	Ната́л <b>-і</b>
P.	Ілл <b>-і́в</b>		Соломій	M	о́тр?	Ната́ль
Д.	Ілл-я'м		Соломі-ям	M	о́тр <b>-ям</b>	Ната́л-ям
3н.	Ілл <b>-і́в</b>		Соломій	M	о́тр?	Ната́ль

Op.	Ілл-я'ми	Соломі-ями	Мотр-ями	Ната́л-ями
M.	Ілл-я'х	Соломі-ях	Мо́тр-ях	Ната́л <b>-ях</b>
Кл.	Ілл <b>-í</b>	Соломі <b>-ї</b>	Мо́тр- <b>і</b>	Ната́л <b>-і</b>

**Примітка 1.** Кінцеві приголосні основи  $\mathbf{r}$ ,  $\mathbf{k}$ ,  $\mathbf{x}$  у жіночих іменах у давальному та місцевому відмінках однини перед закінченням змінюються на  $\mathbf{s}$ ,  $\mathbf{q}$ ,  $\mathbf{c}$ : O'льга — O'льзі,  $\Pi$ ала́жка —  $\Pi$ ала́жці, Cоло́ха — Cоло́сі.

**Примітка 2.** У жіночих іменах типу  $Od\acute{a}p\kappa a$ ,  $\Pi ap\acute{a}c\kappa a$  в родовому відмінку множини в кінці основи між приголосними з'являється звук **o**:  $Od\acute{a}po\kappa$ ,  $\Pi ap\acute{a}co\kappa$ .

2. Українські чоловічі імена, що в називному відмінку однини закінчуються на приголосний та -0, відмінюються як відповідні іменники ІІ відміни:

#### Однина

# Тверда група

Н.	Оле́г	Анті́н	Дмитр <b>-о́</b>
P.	Оле́г-а	Анто́н <b>-а</b>	Дмитр <b>-а́</b>
Д.	Оле́г-ові (-у)	Анто́н-ові (-у)	Дмитр-ові (-у)
3н.	Оле́г-а	Анто́н <b>-а</b>	Дмитр <b>-а́</b>
Op.	Оле́г-ом	Анто́н <b>-ом</b>	Дмитр <b>-о́м</b>
M.	Оле́г-ові (-у)	Анто́н-ові (-у)	Дмитр-ові (-у)
Кл.	Оле́ж-е (-у)	Анто́н-е	Дмѝтр-е

		М'яка гру	Мішана	
Н.	Сергі-й	Íгор	Тере́нь	група
P.	Сергі-я	І́гор-я	Тере́н <b>-я</b>	Тиміш Тимош <b>-а́</b>

Д.	Сергі́-єві (-ю)	<b>Ґгор-еві (-ю)</b>	Тере́н-еві (-ю)		(-
3н.	Сергі-я	<b>І́гор-я</b>	Тере́н <b>-я</b>	y) T	
Op.	Сергі-єм	<b>І́гор-ем</b>	Тере́н-ем	Тимош-а́	
M.	Сергі-єві (-ю)	<b>І́гор-еві (-ю)</b>	Тере́н-еві (-ю)	Тимош-ем	
Кл.	Сергі-ю	<b>Íгор-ю</b>	Тере́н-ю	Тимош <b>-е́ві</b> у)	(-
				Тимо́ш-е	

# Множина

# Тверда група

Н.	Оле́г-и		Анто́н	-и	Дмитр <b>-ѝ</b>
P.	Оле́г-ів		Анто́н	-ів	Дмитр-і́в
Д.	Оле́г-ам		Анто́н	-ам	Дмитр <b>-а́м</b>
3н.	Оле́г-ів		Анто́н	-ів	Дмитр <b>-і́в</b>
Op.	Оле́г-ами		Анто́н	-ами	Дмитр <b>-а́ми</b>
M.	Оле́г-ах		Анто́н	-ax	Дмитр <b>-а́х</b>
Кл.	Оле́г-и		Анто́н	-и	Дмитр-ѝ
		М'яка	група		Мішана
Н.	Сергі <b>-ї</b>	І́гор <b>-і</b>		Тере́н <b>-і</b>	група
P.	Сергі <b>-їв</b>	<b>І́гор-ів</b>		Тере́н <b>-ів</b>	Тимош <b>-í</b>
Д.	Сергі-ям	Íгор <b>-я</b> м	Í	Тере́н-ям	Тимош-і́в
Зн.	Сергі <b>-їв</b>	Íгор <b>-ів</b>		Тере́н <b>-ів</b>	Тимош <b>-а́м</b>
	•	,		•	Тимош-і́в
Op.	Сергі-ями	І́гор-ям	И	Терен-ями	т Тимош <b>-а́ми</b>
M.	Сергі-ях	Íгор <b>-ях</b>		Тере́н-ях	
Кл.	Сергі-ї	Íгор <b>-і</b>		Тере́н- <b>і</b>	Тимош <b>-а́х</b>

#### Тимош-і

**Примітка 1.** В іменах типу Антін, Нестір, Ничипір, Прокіп, Сидір, Тиміш, Федір і на місці етимологічного о в новозакритому складі виступає тільки в називному відмінку, у непрямих — о: Антона, Антонові й т. д., Нестора, Несторові й т. д., але Авенір — Авеніра, Лаврін — Лавріна, Олефір — Олефіра.

**Примітка 2.** Імена, що закінчуються в називному відмінку на **-p**, у родовому мають закінчення **-a**: Віктор — Віктора, Мака́р — Мака́ра, Світоза́р — Світоза́ра, але імена з історично м'яким **p** мають закінчення **-я**: І́гор — І́горя, Ла́зар — Ла́заря.

**Примітка 3.** Ім'я *Лев* при відмінюванні має паралельні форми: *Ле́ва* й *Льва́*, *Ле́вові* й *Льво́ві* та ін., але кличний відмінок тільки *Ле́ве*.

3. Українські жіночі імена, що в називному відмінку однини закінчуються на приголосний, відмінюються як відповідні іменники ІІІ відміни:

#### Однина

H.	Любо́в	Аде́ль
P.	Любо́в <b>-і</b>	Аде́л <b>-і</b>
Д.	Любо́в <b>-і</b>	Аде́л <b>-і</b>
3н.	Любо́в	Аде́ль
Op.	Любо́в' <b>-ю</b>	Аде́лл-ю
M.	Любо́в <b>-і</b>	Аде́л <b>-і</b>
Кл.	Любо́в <b>-е</b>	Аде́л-е

Примітка. Форми множини від таких імен майже не вживаються.

# Зразок відмінювання жіночого імені та по батькові

- Н. Марі-я Василівн-а (Андріївн-а, Іллівн-а)
- Р. Марі-ї Василівн-и (Андріївн-и, Іллівн-и)
- Д. Марі-ї Василівн-і (Андріївн-і, Іллівн-і)

- Зн. Марі-ю Василівн-у (Андріївн-у, Іллівн-у)
- Ор. Марі́-єю Василівн-ою (Андріївн-ою, Іллі́вн-ою)
- М. Марі-ї Василівн-і (Андріївн-і, Іллівн-і)
- Кл. Марі́-є Василівн-о (Андріївн-о, Іллі́вн-о)

### Правопис слов'янських прізвищ та імен

Основні правила правопису прізвищ та імен інших слов'янських народів такі:

- 1. Білоруські та російські імена за традицією не транслітеруються, а передаються українськими відповідниками: *Артем, Микола, Олекса́ндр, Семе́н, Ві́ра, Катери́на, Світла́на*; винятки тут становлять тільки узвичаєні імена деяких білоруських письменників та діячів культури такі, як *Але́сь Адамо́вич, Пятру́сь Бро́вка, Ри́гор Бороду́лін* і под.
- 2. Російська літера **e**, польські **ie**, болгарська і сербська **e**, чеські **e**, **ĕ** після приголосних передаються літерою **e**: Александро́в, Бесту́жев, Вельго́рський, Ве́нгеров, Весело́вський, Держа́він, Кузнецо́в, Ле́рмонтов, О́зеров, Петро́в, Степа́нов, Турге́нєв, Фе́дін, Шмельо́в; Бе́лич, Броне́вський, Ве́слав, Зале́ський, Мечисла́в, Міцке́вич, Міча́тек, Не́дич, Седла́чек, Сенке́вич, Серако́вський, Це́нкий, Ча́пек.
- 2. Російська літера e передається літерою e в таких випадках:
- а) на початку слів: Євдоки́мов, Євтуше́вський, Єго́р, Єла́нський, Єлиза́ров, Єршо́в, Єфи́мов;
- б) у середині слів після голосного й при роздільній вимові після приголосного (після ь та апострофа): Бердя єв, Буєра́ков, Вереса́єв, Гуля єв, Достоє вський, Ісаєнков; Аля б'єв, Афана́сьєв, Григо́р єв, Євге́ньєва, Зино́в єв;
- в) після приголосних (за винятком шиплячих, р і ц, задньоязикових і гортанного г) у суфіксі -єв та в сполученні морфем -єєв російських прізвищ: Ло́мтєв, Медве́дєв, М'я'тлєв; Алексе'єв, Ведене'єв, Горде'єв, Матве'єв, Менделе'єв; але: Му́ромцев, Нехоро́шев, Пи́сарев, Подья'чев, Усвя'тцев; Андре́єв, Аракче́єв, Маце́єв, Плеще́єв, а також у болгарських: Бо́тев, Дру́мев і под.;
- г) коли російському е кореня відповідає в аналогічних українських коренях і (тобто на місці колишнього **ѣ**): *Бєлінський, Звє рев, Лєсков, Мєстечкін,*

 $Hace' \partial \kappa i H$ ,  $\Pi \epsilon u \kappa \delta b c \epsilon \kappa u \ddot{u}$ ,  $P \epsilon' n i H$ ,  $C m o n \epsilon' m o b$ ,  $T b e p \partial o x n \epsilon' \delta o b$ ; сюди ж належить прізвище  $Hap \epsilon' \varkappa c h u \ddot{u}$ , запозичене російською мовою з української, де нормативним є  $Hap i \varkappa c h u \ddot{u}$ .

Ë

- 3. Російська літера ё передається:
- а) сполученням літер **йо** на початку слова, у середині після голосних, а також після губних **б**, **п**, **в**, **м**, **ф**, коли **ё** позначає звукосполучення **й** + **o**:  $oldsymbol{\check{U}}
  oldsymbol{\acute{O}}
  oldsymbol{O}
  ol$
- б) через **ьо** в середині слова після приголосних, коли **ё** позначає сполучення м'якого приголосного з **о**: Алфьо́ров, Верьо́вкін, Дьо́рнов, Корольо́в, Новосьо́лов, Семьо́ркін, Тьо́ркін. Але у прізвищах, утворених від спільних для української та російської мов імен, пишеться **е**: Арте́мов, Семе́нов, Фе́доров і т. ін.;
- в) через **о** під наголосом після ч, щ: Грачов, Лихачов, Пугачов, Щипачов, Хрущов.
- 4. Польське сполучення літер іо передається:
- а) **с**полученням літер **йо** після **б**, **п**, **в**, **м**, **ф**: *Голембйо́вський*, *Мйодо́вич*, *Пйотро́вський*;
- б) через ьо після м'яких приголосних: Аньолек, Генсьорський, Козьолецький.

### И (І)

5. **И** (**I**) передається через **и** в прізвищах та іменах, належних до південнослов'янських мов, у яких немає розрізнення **и** — **i** (болгарська, сербська та ін.): Величков, Живков, Христов; Белич, Кара́джич, Милетич, Ра́дич, Я'гич, Симео́н, Ми́лач, Фили́п; але через **i** після голосного: Ра́їч, Сто́їч та через **i** — на початку слова: Іконо́мов, Ілієв; І́вич, Ігнато́вич, І́во.

У польських, чеських і словацьких прізвищах та іменах і передається:

- а) через і на початку слова та після приголосного: Івашке́вич, Зволі́нський, Лі́нда, Міцке́вич, Іло́на; І́ндра, Є'длічка, Мі́чатек;
- б) через и після шиплячих і ц та в суфіксах -ик, -ицьк-, -ич (-евич, -ович): Бжозо́вич, Кози́цький, Копе́рник, Сенке́вич, Ши́мчак; Га́влик, Жи́жка,

Mікло́шич,  $\Phi$ у́чик, а також у прикметникових суфіксах (див. п. 9), але в кінці слова — через **і:** E'жі, E'нсі, Iржі.

- 6. Російська літера и передається:
- а) літерою і на початку слова та після приголосних (крім шиплячих і ц): Ігна́тов, Ісаєв; Багі́ров, Гага́рін, Мічу́рін, Пу́шкін, Дуби́нін, Мали́нін;
- б) літерою ї після голосного й при роздільній вимові після приголосних (після ь та апострофа): *Во́їнов, Гу́р'їн, Ізмаї′лов, Ільї′н;*

#### в) літерою и:

- 1) після дж, ж, ч, ш, щ і ц перед приголосним: Га́ршин, Гу́щин, Доро́жин, Лу́чин, Цеци́лін, Чи́чиков, Ши́шкін, Щигло́в; це стосується й прізвищ інших народів: Абаши́дзе, Вашингто́н, Джигарханя'н, Жильєро́н, Тажиба́єв, Цицеро́н, Чикова́ні тощо; також Чингісха́н; але перед голосним пишеться і: Жіоно́, Тиціа́н, Ціолко́вський;
- 2) у прізвищах, утворених від імен і загальних назв, спільних для української, російської та інших слов'янських мов: Бори́сов, Ботви́нник, Вавило́вський, Виногра́дов, Гли́нка, Дани́лов, Мали́нін, Казими́рський, Кантеми́р, Кири́лов, Кисельо́в, Миро́нов, Митрофа́нов, Мишкін, Ники́форов, Одини́ов, Пивова́ров, Пиля'єв, Писарев, Смирно́в, Тимофе'єв, Тито́в, Тихоми́ров; але: Нікітін, Нікола́єв тощо, вихідними для яких є імена, відмінні від українських;

**Примітка.** За усталеною традицією імена та імена по батькові росіян і білорусів передаються їхніми українськими відповідниками: Алекса́ндр Серге́евич Пу́шкин — Олекса́ндр Сергі́йович Пу́шкін, Васи́лий Шукши́н — Васи́ль Шукши́н, Васі́ль Бы каў — Васи́ль Би́ков, Арка́дзь Жура́ўскі — Арка́дій Жура́вський.

- 3) у префіксі при-: Прибилкін, Привалов, Пришвін;
- 4) у суфіксах -ик-, -иц-, -иц-, -иц-:  $Б\varepsilon'$ ликов,  $\Gamma$ о́лик, Kоте́льников, Kру́тиков, Hо́виков;  $\Gamma$ ні́дич, Kули́нич, Cтанюко́вич;  $\Gamma$ оли́цин,  $\Pi$ али́цин, Cолжени́цин; Pади́щев, Tати́щев.

#### Ы

7. Російська й білоруська літера **ы** (польська, чеська, словацька **y**) передається літерою **и**: Крути́х, Мали́цин, Рибако́в, Скори́на, Циганко́в, Чернишо́в; Виспя нський, Пташи́нський; Маса́рик.

- 8. Польські носові а, е передаються:
- а) **с**полученнями літер **ом**, **ем** перед губними приголосними: Домбровський, Заре́мба, Ке́мпа;
- б) **с**полученнями літер **он**, **ен** перед іншими приголосними: *Зайо́нчек*, *Па́йонк*, *Пйо́нтек*, *Свьо́нтек*; *Венгжино́вич*, *Єндрихо́вський*, *Свенци́цький*.

**Примітка.** Словацька літера **á** на місці колишнього носового **ę** передається через **я:** Святоплу́к.

#### Прізвища з прикметниковими суфіксами й закінченнями

- 9. Суфікси слов'янських прізвищ -ск(ий), -цк(ий), -ск(і), -цк(і), -sk(і), -ck(і), -dzk(і), -sk(ý), -ck(ý) передаються відповідно через -ськ(ий), -цьк(ий), -дък(ий): Броне́вський, Даргоми́жський, Маяко́вський, Му́соргський, Остро́вський; Гомули́цький, Городе́цький; Гру́дзький, Зава́дзький; так само з ь пишуться російські прізвища на -ск(ой), -цк(ой): Луговський (Луговська́), Трубецький (Трубецька́).
- 10. Прикметникові закінчення російських прізвищ передаються так: -ый через -ий; -ий після твердого приголосного через -ий, після м'якого приголосного через -ій; -ая, -яя через -а, -я: Бє'лий, Островський, Крайній; Бє'ла, Островська, Крайня. Закінчення -ой передається через -ий: Донський, Крутий, Луговський, Полевий, Соловйов-Сідий, Босий, Трубецький, але Толстой (Толста́).

Прикметникові закінчення білоруських прізвищ -ы, чеських та словацьких ý, польських -у, болгарських, македонських і сербських -и, хорватських -і передаються через –ий: Бя'лий, Гартний, Неврлий, Новотний, Палацький, Смирненський, Конеський, Куку́левич-Сакци́нський, але Гуля'шки (невідмінюване). В особових іменах на зразок польського Ksawery кінцеве -у передається як -ій.

М'якість польських приголосних **ń**, **ś**, **ć**, **(dź)** у прізвищах перед суфіксами - **ськ(ий)**, -**цьк(ий)** і м'якими приголосними не позначається м'яким знаком, хоч в українській вимові в цих позиціях **н**, **c**, **ц (дз)** пом'якшуються: Виспя'нський, Ябло́нський; Свя'дек, Цвік. В усіх інших випадках м'якість попередніх приголосних передається літерами **i**, **ю**, **я** та **ь** (у кінці слова): Дзісь, Дзюра́вець, Сятко́вський.

#### Апостроф

11. Апостроф пишеться після губних, задньоязикових і **р** перед **я**, **ю**,  $\epsilon$ , **ї**: Аля'б'єв, Аре́ф'єв, Водоп'я'нов, Григо́р'єв, Заха́р'їн, Луб'я'нцев, Лук'я'нов, Пом'яло́вський, Проко́ф'єв, Рум'я'нцев, Ю'р'єв, В'ю'жин; перед **йо** апостроф не пишеться: Воробйо́в, Соловйо́в.

**Примітка.** Коли **я**, **ю** означають сполучення пом'якшеного приголосного з **а**, **у**, то апостроф перед ними не пишеться: *Бяду́ля*, *Пясе́цький*, *Рю'мін*.

### М'який знак (Ь)

- 12. М'який знак (ь) пишеться в прізвищах після літер на позначення м'яких приголосних:
- а) у прізвищах після м'яких приголосних д, т, з, с, ц, л, н:
- 1) при роздільній вимові перед  $\mathbf{g}$ ,  $\mathbf{w}$ ,  $\mathbf{\varepsilon}$ ,  $\ddot{\mathbf{r}}$ : Дья конов, Панкра́тьєв, Третьяко́в, Поло́зьєв, Сала́сьєв, Фатья нов, Ілью шин, Ана́ньїн;
- 2) перед приголосними: Вольнов, Коньков;
- 3) у кінці слова: Лось, Соболь.

**Примітка.** Коли **я, ю** означають сполучення м'якого приголосного з **a**, **y**, то перед ними **b** не пишеться: Дя 'гил $\epsilon$ в, 3я 'брев, Ляпун $\delta$ в, Цявл $\delta$ вський, Tюм $\acute{\epsilon}$ н $\epsilon$ в;

- б) у прізвищах із суфіксом -ець: Глуховець, Скиталець.
- **Примітка 1.** М'якість польських приголосних **n, s, c, dz** позначається в українській мові літерою **ь** лише в кінці слова: *Ку́ронь, Дзісь, Ци́рліць, Не́дзведзь,* але *Урба́нчик, Кусне́вич, Свя'дек, Свідзі́нський*.
- **Примітка 2.** На м'якість приголосного **ц** у кінці основи слов'янських прізвищ І відміни вказує закінчення **-я** (Кушту́риця, а не Кушту́рица). У неслов'янських прізвищах кінцеве **ц** тверде: Кла́узевіц, Ліфшиц, Мо́ріц.

#### Неслов'янські прізвища

Про правопис неслов'янських прізвищ та імен див. Правопис слів іншомовного походження.

# СКЛАДНІ І СКЛАДЕНІ ОСОБОВІ ІМЕНА ТА ПРІЗВИЩА Й ПОХІДНІ ВІД НИХ ПРИКМЕТНИКИ

#### Імена та прізвища (прізвиська)

Імена та прізвища (також прізвиська) людей, що складаються з двох чи трьох компонентів або до складу яких входять прийменники, частки, артиклі тощо, можуть писатися окремо, разом і з дефісом.

#### 1. Окремо пишуться:

- а) прізвиська й псевдоніми (українські та перекладені іншомовні), що складаються з імені та прикметника, узгодженого з ним чи з наступним іменником: Іва́н Воло́ве О́ко, Оле́на Прекра́сна, Рі́чард Ле́вове Се́рце, Степа́н Ти́гряча Смерть, Слуга́ з Добро́миля; сюди належать і власні назви американських індіанців: Мале́нький Вовк, Тупи́й Ніж і т. ін.;
- б) псевдоніми, що побудовані як поєднання імені та прізвища: Джек Ло́ндон, Жорж Занд, Ле́ся Украї нка, Марко́ Вовчо́к, Пана́с Ми́рний;
- в) повні давньоримські особові назви, у яких перше слово означає особове ім'я, друге родове ім'я, третє прізвище: Гай Ю'лій Це́зар, Марк По́рцій Като́н:
- г) артиклі, прийменники та інші службові слова (**3, ван**, д**а**, д**е**, д**і**, д**ю**, д**ер**, **е**д, **ель**, л**а**, л**е**, **фон** і т. ін.) в питомих (неофіційних) та іншомовних особових назвах: Ду́нька з Тобо́льська, Лю 'двіг ван Бетхо́вен, да Ві́нчі, де ла Кує́ва, ді Вітто́ріо, дю Гар, Нур ед Дін, ле Шапельє', фон дер Гольц.
- **Примітка 1.** Скорочена частка д та ірландська частка о пишуться з власними іменами через апостроф: Д'Аламбер, д'Артанья'н, д'Обіньє'; О'Кейсі, О'Коннейль (але О. Генрі псевдонім письменника); частки **Ван-**, **Мак-**, **Сан-**, **Сен-**, які передують прізвищам і водночає становлять їхню невід'ємну частину, пишуться з дефісом: Ван-Дейк, Мак-Магон, Мак-Клю'р, Сан-Мартін, Сен-Сімон.
- **Примітка 2.** У ряді випадків частки пишуться разом із прізвищами, бо в такій формі засвоїла їх українська мова: Декандо́ль, Деліль, Дериба́с, Лага́рп, Ламетрі, Лафонте́н, Леса́ж, Фонві́зін;
- г) **с**лово **дон** («пан») перед особовим ім'ям як форма ввічливого звертання: *дон Базіліо, дон Педро, дон Хосе*. У власних назвах відомих літературних героїв це слово пишеться з великої літери: *Дон Жуа́н, Дон Кіхо́т*.

**Примітка.** У загальному значенні слово *донжуа́н* пишеться разом і з малої літери;

д) **с**кладові частини китайських, корейських, в'єтнамських, м'янмських, індонезійських особових назв: *Кім Ір Сен, Пак Ті Вон, Хо Ші Мін, Нгуєн Конг Хоа́н, У Ну Мунг, Фета́й Чотіну́чит.* 

**Примітка.** У складених китайських, корейських, в'єтнамських, м'янмських, індонезійських особових назвах відмінюються лише остання частина, яка закінчується на приголосні: Кім Ір Сен — Кім Ір Сена..., Хо Ші Мін — Хо Ші Міна..., Ден Сяопі́н — Ден Сяопі́на..., але не змінюються Го Можо́, Чан Кайші́ й т. ін.

#### 2. Разом пишуться:

- а) українські прізвища, що складаються з дієслова в наказовій формі та іменника: *Горицвіт, Непийвода, Убийво́вк*;
- б) українські прізвища, що виникли на основі словосполучень, до складу яких входять як повнозначні, так і службові слова: Добрийве́чір, Нетудиха́та, Панібудьла́ска;
- в) українські прізвища, утворені з прикметника та іменника за допомогою сполучного звука: Довгопо́л, Кривоні́с, Скорохо́д;
- г) **с**лов'янські особові імена, утворені від двох основ: *Владисла́в, Володи́мир, Мечисла́в, Яропо́лк;*
- r) **с**кладні китайські імена, які завжди виступають після прізвища: *Го Можо́*, *Ден Сяопі́н, Та́о Юаньмі́нь, Сунь Ятсе́н*.

**Примітка.** Якщо китайське ім'я становить одне слово, то обидві частини особової назви (прізвище та ім'я) пишуться окремо: Дін Лінь, Лу Сінь, Цюй Юа́нь, Чан Кайші;

д) тюркські, вірменські та інші особові назви з компонентами **бей**, **заде**, **мелік**, **огли** й под., що вказують на соціальний стан, родинні стосунки: Ізмаїлбей, Турсунзаде, Керогли́. Але арабське **ібн** пишеться окремо: Ібн Ру́сте, Ібн Сіна, Ібн Фадла́н, а тюркське **паша** — з дефісом Гедік-паша́, Осман-паша́.

## 3. З дефісом пишуться:

а) **с**кладні особові імена: *Васи́ль-Костянти́н, Жан-Жа́к, Зіно́вій-Богда́н, Марія-Антуане́тта, Ма́ртін-Лю′тер, Фрідріх-Вільге́льм;* 

- б) **с**кладні прізвища: Альтамі́ра-і-Креве́а, Гула́к-Артемо́вський, Жоліо́-Кюрі́, Кві́тка-Основ'я'ненко, Нечу́й-Леви́цький, Но́виков-Прибо́й, Ри́мський-Ко́рсаков, Сент-Бе́в;
- в) імена з кваліфікаційними прикладками: *Іва́н-царе́нко, Ки́рик-мужичо́к*. Але якщо прикладка розгорнута, то між нею та іменем ставиться тире: *Іва́н мужи́чий син*, рідше кома: *Іва́н, селя нський син*;
- г) східні (арабські, тюркські та ін.) особові назви з початковою або кінцевою складовою частиною, що вказує на соціальний стан, родинні стосунки тощо, а також зі службовими словами: *Керим-ага́, Ізмаї л-бе́й, Турсу́н-заде́, Керогли́, Осма́н-паша́, Мірза́-ха́н* (але Чінгізха́н), Чіо-Чіо-са́н, Нур-ед-Дин, Абдаль-Керим.

**Примітка.** Деякі з таких складників пишуться окремо або разом: *Ібн Фадла́н, Джемальзаде́*.

- 5. Складні прізвища у формі одного слова відмінюються за відповідними типами відмін іменників чи прикметників: Сивокінь Сивоконя, Сивоконеві (Сивоконю).; Підкуйму́ха Підкуйму́хи, Підкуйму́сі...; Перекотипо́ле Перекотипо́ля, Перекотипо́лю...; Білоцерківський Білоцерківського, Білоцерківському... У складних прізвищах, компоненти яких пишуться з дефісом, відмінюються за відповідними типами відмін іменників чи прикметників обидва змінювані компоненти: Квітка-Основ'я'ненко Квітки-Основ'я'ненка, Квітці-Основ'я'ненкові (Квітці-Основ'я'ненку)...; Нечуй-Левицький Нечуя'-Левицького, Нечує'ві-Левицькому (Нечую'-Левицькому)...
- 6. Складені прізвища, псевдоніми або прізвиська з компонентами в називному відмінку відмінюються в усіх частинах за відповідними типами іменникових або прикметникових відмін: Річард Ле́вове Се́рце Річарда Ле́вового Се́рця, Річардові (Річарду) Ле́вовому Се́рцю...; Степа́н Ти́гряча Смерть Степа́на Ти́грячої Сме́рті, Степа́нові (Степа́ну) Ти́грячій Сме́рті... Але Слуга́ з Добро́миля Слуги́ з Добро́миля, Слузі́ з Добро́миля...

# Похідні прикметники

- 1. Прикметники від складних особових імен, що пишуться з дефісом, зберігають це написання: Жан-Жа́к жан-жа́ківський.
- 2. Прикметники від китайських, корейських, в'єтнамських та індонезійських особових назв пишуться разом: *Máo Цзеду́н* маоцзеду́нівський, Кім Ір Се́н кімірсе́нівський.

- 3. Прикметники від прізвищ типу ван Бетхо́вен, фон Бісмарк утворюються тільки від іменника: бетхо́венський, бісмарківський. Якщо прикметник утворюється від прізвища з прийменником, часткою, артиклем тощо, то він пишеться разом: де Голль дето́ллівський, Нур ед Дин нуреддинівський. Прикметники від прізвищ типу Д'Аламбе́р зберігають апостроф після частки: д'аламбе́рівський.
- 4. Не утворюються прикметники:
- а) від складних прізвищ, прізвиськ і псевдонімів типу *Гула́к-Артемо́вський, Марко́ Вовчо́к, Рі́чаро Ле́вове Се́рце.*

**Примітка.** Прикметник, утворений від імені та прізвища, пишеться з дефісом: Ва́льтер Скотт — ва́льтер-ско́ттівський, Жюль Ве́рн — жюльве́рнівський, Марк Тве́н — марк-тве́нівський;

- б) від тюркських, вірменських, арабських та ін. особових назв типу *Кер-огли́, Осма́н-паша́* тощо;
- в) від невідмінюваних іншомовних прізвищ типу ді Вітторіо, Ламетрі,  $\mathcal{L}'Обінь \epsilon'$ .

#### ГЕОГРАФІЧНІ НАЗВИ

## Українські географічні назви

Українські географічні назви на письмі передаються відповідно до вимови за нормами українського правопису: Верхньодніпровськ, Вінниця, Гребінка, Донецьк, Дубно, Житомир, Запоріжжя, Кам'янець-Подільський, Київ, Козя'тин, Кременчук, Кривий Ріг, Львів, Миколаїв, Новгород-Сіверський, Одеса, Охтирка, Рівне, Сіверськодонецьк, Трипілля, Харків, Чернівці, Чернігів, Шепетівка, Я'мпіль; Десна, Дніпро, Дністер, Західний Буг, Ірпінь, Прип'ять, Рось, Стохід, Сян, Тетерів, Тиса, Трубіж.

**Примітка.** У назвах українських населених пунктів треба розрізняти **-поль** у словах грецького походження (грецьке **πόλις** «місто»): *Маріўполь, Меліто́поль, Ні́кополь, Севасто́поль, Сімферо́поль, Тира́споль* — і **-піль** (з українського «поле»): *Бори́спіль, Крижо́піль, Ольго́піль, Терно́піль* та ін.

## Географічні назви слов'янських та інших країн

Географічні назви слов'янських та інших країн передаються в українській мові відповідно до вимог практичної транскрипції.

#### E, E, IE

1. Літери слов'янських алфавітів **e, ě** та сполука **ie** передаються через **e**: Бе́здна, Воро́неж, За́греб, Зеленодо́льськ, Нове́ Ме́сто, Опо́ле, Туапсе́, Ветлу́га, Ле́на, Пе́нза, Те́рек, Ще́цин.

Але в деяких позиціях літера e слов'янських мов, що користуються кирилицею, передається через e:

- а) на початку слова, після голосного й при роздільній вимові після приголосного: Євпаторія, Єйськ, Єле́ць, Єнісе́й, Єрева́н, Єго́р'євськ, Колгу́єв, Посьє'т, Ско́п'є;
- б) після приголосних (крім шиплячих, **p** і **ц**) у суфіксі - $\epsilon$ в та в сполученні цього суфікса з антропонімним - $\epsilon$ й (- $\epsilon$ ев) російських назв, похідних переважно від прізвищ: мо́ре Ла́птєвих, Ле́жнєво, Матвє єва зато́ка, але Плеще́єво, Ржев, мис Рум'я нцева;

Але в географічних назвах, що мають у російській мові форму, спільну з відповідною українською, таке е передається через і: Біла, оз. Біле, Білове́зька Пуща, Вітка, Лісна, Негоріле, Піщане, Сірий мис, Цілиногра́д і под. Це стосується й польського іа: Біла Підля ська, Білосто́к тощо.

**Примітка.** Польське, чеське й словацьке закінчення **-e**, що виступає в географічних назвах із суфіксами **-ц-, -іц-, -иц-** (лат. **-c-, -іс-**) і виражає значення множини, в українській мові передається закінченням **-i** з відповідним граматичним значенням: *Бе́льці, Ке́льці; Ко́шиці, Лі́диці, Па́рдубиці*. Ці географічні назви зберігають здатність змінюватися за відмінками: *Ко́шиці — Ко́шиць, Ко́шицям*... Назви типу *Закопа́не* мають форму прикметника середнього роду (однина) й, отже, відмінюється за цим зразком: *Закопа́не, Закопа́ного, Закопа́ному* і т. ін.

- 2. Російська літера **ё** передається:
- а) через **йо** на початку та в середині слова, коли воно означає звукосполучення **й** + **о**:  $\check{U}\acute{o}$ лкіно, Солов $\check{u}\acute{o}$ во;
- б) через **ьо** в середині слова, коли воно означає сполучення м'якого приголосного з **о**: *мис Дежньо́ва*, р. *Оленьо́к*. Але в назвах, утворених від спільних для української та російської мов власних або загальних назв,

пишеться **e:** р. *Бере́зова, Оре́л* (за народною етимологією пов'язується з назвою птаха *оре́л*), *Семе́ново*.

- в) через о під наголосом після ч, щ: Рогачово, Щокіно.
- 3. Російська літера з передається через е: Ельбру́с, Ельто́н, Е'мба, Есто́нія.
- 4. Літера и (в латиноалфавітних мовах і) передається:
- а) через і:
- 1) на початку географічних назв: Іга́рка, Ірку́тськ, оз. Ільме́нь, Індигі́рка, Ірти́ш;
- 2) в окремих випадках у кінці незмінюваних назв або слів у формі множини: Бату́мі, По́ті, Бро́нниці, Жигулі́, Мити́щі;
- 3) усередині слова після приголосного перед голосним, приголосним **й** або іншими приголосними (крім випадків, передбачених нижче): *Челя бінськ,* Двіна, Кінешма, оз. Селігер, Бородіно, Рієка, Софія, Лю блін, Нітра.
- б) через ї після голосного й при роздільній вимові після приголосного: Зілаї р, Троїцьк, Ана́ньїно, Ма́р іно.

**Примітка.** У географічних назвах, утворених від загальних назв та імен, спільних за походженням для української та російської мов, звичайно пишеться и в суфіксах -ин-, -инськ-: Березина, Гусине Озеро, Дудинка, Жабинка, Карпинськ, Крутинське, Правдинськ (докладніше про правопис и див. нижче);

#### в) через и:

- 1) після ж, ч, ш, щ і ц перед приголосним: Жигалово, Жи́здра, А'чинськ, Нальчик, Чирчик, Єго́ршино, Іши́м, Ками́шин, Ту́шино, Щигри́, Цимля нська, але Пря шів і под.;
- 2) непослідовно після приголосних д, т, р, с: Індигірка, Пловдив, але Бородіно, Діксон; Братисла́ва, Ірти́ш, Ти́рново, Ти́хвін, але Тару́тіно; Дри́н Ри́га; але Мічу́рінськ; Новосибірськ, Сибір, Симбірськ, Сідне́й;
- 3) у географічних назвах, утворених від імен, спільних для української та інших слов'янських мов, які в українській мові пишуться з и: Гаврилово, Данилов, Дмитров, Михайловське, але Ніколаєвськ-на-Амурі та ін. (тобто від імен, що в українській мові мають форму, виразно відмінну від форми цього ж імені, вживаної в інших мовах).

**Примітка.** І зберігається в географічних назвах, утворених від імен, які в українській мові пишуться через і: *Леонідово*;

- 4) у коренях спільних для української та російської мов географічних назв, якщо ці корені пишуться з и: Виногра́дово, Кислово́дськ, Клин, Кри́чев, Кури́льські острови́, Ли́пецьк, Лихосла́вль, Тихвін, Тихорє цьк;
- 5) у складних географічних назвах, де **и** виступає у функції сполучного звука: Владивосто́к, П'ятиго́рськ, Семипала́тинськ;
- 6) у префіксі при-: Приволжя, Примор'я, Прикумськ;
- 7) у суфіксах -ик-, -иц-, -иц-, -ищ-: Зимо́вники, Тупи́к; Боровичі, Коте́льнич, Осипо́вичі, У'глич; Бро́нниці, Гли́виці, оз. Колви́цьке, Лухови́ці; Мити́щі, Рти́шево;
- 8) у закінченнях географічних назв, уживаних у формі множини, якщо в російській мові тверда основа: *Березники, Валу́йки, Го́рки;* але: *Жигулі* (бо тут м'яка основа);
- 9) у словах Сибір, Симбірськ і похідних від них (наприклад, Новосибірськ).

#### Ы, Ү

- 5. Літера **ы** (в латиноалфавітних мовах **у**) передається через **и**: *Ви́кса*, *Ви́тегра*, *Ірти́ш*, *Си́зрань*, *Сиктивка́р*, *Чебокса́ри*, *Ша́хти*.
- 6. У словах: Росія, ροсійський, Білору́сь, білору́ський приголосний  $\mathbf{c}$  не подвоюється.
- 7. Польські носові **ą**, **ę** передаються, як і в прізвищах, сполученнями літер **ом**, **ем** перед губними приголосними: Домбро́ва, Демби́ця; перед іншими приголосними сполученнями літер **он**, **ен**: Конт, Ченстохо́ва.

# Географічні назви з прикметниковими закінченнями

- 8. а) прикметникові закінчення слов'янських географічних назв передаються так само, як у прізвищах, але у формі всіх трьох граматичних родів та однини й множини: у чоловічому роді через -ий після твердого приголосного, через -ій —, після м'якого приголосного; у жіночому роді через -а, -я; у середньому роді через -е, -о, -є; у множині через -і: Становий (хребет); Великий У'стюг, Новий Сад, Оле́ній (острів); Лиха́ (місто), Нижня Тунгу́ска, Ба́нська Би́стриця, Зеле́на Гу́ра; Благода́рне, Бологе́ (рос. Болого́е), Велико-Ти́рново, Покро́вське; Ка́рлові Ва́ри.
- б) слов'янські назви з кінцевими -ово, -єво та -ино передаються через -ово, єво та -іно (-їно), після шиплячих -ино зі збереженням закінчення -о (на відміну від аналогічних українських назв на -е): Вну́ково, Га́брово, Кла́дно, Ко́сово, Орє хово-Зу́єво, Сара́єво; Бородіно́, Ма́р'їно, Пу́шкіно; Єго́ршино,

Ро́щино. Закінчення **-0** зберігається і в назвах типу Padо́мсько, що за походженням є відносними прикметниками, які в сучасній українській мові, на відміну від попередніх географічних назв, не відмінюються.

в) польське **ó**, що виступає в суфіксі -**ów** у польських географічних назвах, передається через -**y** або за традицією через -**i**: Жира́рдув, Же́шув, Тома́шув-Мазове́цький і т. ін., але традиційно Гру́бешів, Кра́ків, Ря'шів та ін. Літера -**o** в суфіксі -**óv** у чеських і словацьких назвах передається через -**o**, але в назвах змішаних поселень з етнічними словаками та українцями за традицією — через -**i**: Го́твальдов, Крнов, О́рлов, Про́стейов, Прие́ров, але Бардіїв, Во́ронів, Пря'шів.

#### Апостроф

9. Апостроф у слов'янських географічних назвах ставиться в тих самих випадках, що й у прізвищах (див. **Географічні назви з прикметниковими закінченнями.** Апостроф), а в назвах неслов'янського походження на території слов'янських країн, крім того, після деяких інших приголосних: В'язники, Дем'я'нськ, П'ятиго́рськ, Ско́п'є, Ак'я'р, Амудар'я', Гу́р'єв; перед йо апостроф не пишеться: Муравйо́во.

**Примітка.** Коли **я**, **ю** означають сполучення м'якого приголосного з **a**, **y**, то апостроф перед ними не пишеться: Bs'зьма, Ks'xma, Kpю'ково, Pssáhь, Xs'pma.

#### М'який знак

- 10. а) м'який знак (ь) пишеться в географічних назвах у тих самих випадках, що й у прізвищах (див. Географічні назви з прикметниковими закінченнями), тобто після м'яких приголосних д, т, з, с, ц, л, н:
- 1) при роздільній вимові перед **я**, **ю**,  $\epsilon$ , **ї**: Дьєпп, Пхенья'н, Сьє'рра-Лео́не, Усо́льє:
- 2) перед приголосним: Кля зьма, Лисьва, Льгов;
- 3) у кінці слова: Гомель, Умань, Прип'ять, Тянь-Шань.

**Примітка.** Коли **я**, **ю** означають сполучення м'якого приголосного з **a**, **y**, то перед ними **ь** не пишеться: *Аля'ска, Гди́ня, Челя'бінськ, Тюме́нь*.

- б) твердий кінцевий приголосний основи **ц** пом'якшується в усіх слов'янських географічних назвах, зокрема в суфіксах **-ець**, **-аць**, **-иц(я)**: Оло́нець, Повене́ць, Черепове́ць, Кра́гуєваць, Сто́лаць; Демби́ця, Ло́мниця, Ре́чиця, але О́ломоуц.
- в) **с**уфікси географічних назв **-ск**, **-цк** передаються відповідно українськими суфіксами **-ськ**, **-цьк**: *Брянськ*, *Гданськ*, *Курськ*; *Кузне́цьк*, *Тро́їцьк*.

Географічні назви, не вживані без номенклатурних слів, перекладаються: Аравійське мо́ре, мис До́брої Надії, Пе́рська зато́ка, Півні́чний Льодови́тий океа́н.

Звичайно перекладаються й прикметники на означення розмірів, взаємного розміщення та сторін світу, що виступають у складі географічних назв: Великий каньйон, Нижній Новгород, Південна Америка, Північний полюс.

#### Іншомовні географічні назви

Про правопис іншомовних географічних назв див. розділ «Правопис слів іншомовного походження». Слов'янські географічні назви пишуться відповідно до правил, викладених в розділах «Українські географічні назви», «Географічні назви слов'янських та інших країн».

### Відмінювання географічних назв

1. Географічні назви з іменниковми закінченнями — українські, а також іншомовні — відмінюються переважно як звичайні іменники І, ІІ, ІІІ відмін:

І відміна: А'фрика — А'фрики, в А'фриці; Во́лга — Во́лги, на Во́лзі; Ло́хвиця — Ло́хвиці, Ло́хвицею, у Ло́хвиці; Махачкала́ — Махачкали́, у Махачкалі́; Москва́ — Москви́, Москво́ю, у Москві́; Оде́са — Оде́си, в Оде́сі; О́львія — О́львії, О́львією, в О́львії; Полта́ва — Полта́ви, у Полта́ві; Пра́га — Пра́ги, у Пра́зі; Ре́чиця — Ре́чиці, в Ре́чиці; Шепеті́вка — Шепеті́вки, у Шепеті́вці.

ІІ відміна: Буг — Бу́гу, на Бу́зі (й по Бу́гу); Владивосто́к — Владивосто́ка, у Владивосто́ці (у Владивосто́ку); Га́йсин — Га́йсина, Га́йсином, у Га́йсині; Ду́бно — Ду́бна, Ду́бном, у Ду́бні; Е'динбург — Е'динбурга, в Е'динбурзі (в Е'динбургу); Ки́їв — Ки́єва, Ки́євом, у Ки́єві; Лихосла́вль — Лихосла́вля, Лихосла́влем, у Лихосла́влі; Луга́нськ — Луга́нська, Луга́нськом, у Луга́нську; Львів — Льво́ва, Льво́вом, у Льво́ві; Оре́л — Орла́, Орло́м, в Орлі́; Псков — Пско́ва, Пско́вом, у Пско́ві; Сві́тязь — Сві́тязю, Сві́тязем, на Сві́тязі; Терно́піль — Терно́поля, Терно́полем, у Терно́полі; Теруе́ль — Теруе́ля, Теруе́лем, у Теруе́лі; Токма́к — Токмака́, у Токмаці́ (у Токмаку́); У'жгород — У'жгорода, У'жгородом, в У'жгороді.

III відміна: Брета́нь — Брета́ні, Брета́нню, у Брета́ні; Керч — Ке́рчі, Ке́рчю, у Ке́рчі; Об — О́бі, О́б'ю, на О́бі; Свір — Свірі, Свір'ю, на Свірі; Си́зрань — Си́зрані, Си́зранню, у Си́зрані.

2. Географічні назви, що мають форму множини, відмінюються як відповідні загальні іменники: Березники́ — Березникі́в, Березника́м; Го́рки — Го́рок, Го́ркам; Єсентуки́ — Єсентукі́в, Єсентука́м; Жигулі́ — Жигулі́в, Жигуля́м; Ков'я'ги — Ков'я'г, Ков'я'гам; Лубни́ — Лубе́н, Лубна́м; Пли́ски — Пли́сок,

- Пли́скам; Прилу́ки Прилу́к, Прилу́кам; Ромни́ Роме́н, Ромна́м; Сало́ніки Сало́нік, Сало́нікам; Філіппі́ни Філіппі́н, Філіппі́нам; Чебокса́ри Чебокса́р, Чебокса́рам, у Чебокса́рах; Чернівці́ Чернівці́в, Чернівця́м, у Чернівця́х.
- 3. Географічні назви з прикметниковими закінченнями відмінюються як звичайні прикметники: Борове́ Борово́го, Борово́му; Жуко́вський Жуко́вського, Жуко́вському; Лозова́ Лозово́ї, Лозові́й; Рі́вне Рі́вного, Рі́вному; Чусова́ Чусово́ї, Чусові́й.
- **Примітка.** Від відприкметникових українських назв населених пунктів з кінцевим **-е** типу *Сва́тове*, *Сине́льникове*, *Гарку́шине*, *Рі́вне*, що відмінюються за зразком прикметників у формі середнього роду, слід відрізняти подібні за оформленням назви з кінцевим **-о** (нечасті в українській мові, але поширені в інших слов'янських мовах) на зразок *Бородіно*, *Ко́сово*, *Сара́єво*, *Шереме́тьєво*, *Гне́зно*, *Молоде́чно*, що відмінюються як іменники середнього роду ІІ відміни (див. у п. 1 *Ду́бно*).
- 4. Географічні назви, що складаються з прикметника та іменника чи, навпаки, іменника та прикметника, відмінюються в обох частинах:
- а) Го́ла При́стань Го́лої При́стані, Го́лою При́станню...; Криви́й Ріг Криво́го Ро́гу...; Вели́кі Лу́ки Вели́ких Лук...; Єлисе́йські Поля' Єлисе́йських Полів...; Мінера́льні Во́ди Мінера́льних Вод...;
- б) Кам'яне́ць-Поді́льський Кам'янця'-Поді́льського, Кам'янце́ві-Поді́льському...; Но́вгород-Сі́верський — Но́вгорода-Сі́верського, Но́вгороду-Сі́верському...; Новогра́д-Воли́нський — Новогра́да-Воли́нського, Новогра́дові-Воли́нському...; Ра́ва-Ру́ська — Ра́ви-Ру́ської, Ра́ві-Ру́ській...

**Примітка.** У назві *Асканія-Нова* другий компонент відмінюється як іменник: *Асканія-Нова* — *Асканії-Нови*, *Асканії-Нови*...

- 5. Географічні назви, що складаються з двох іменників або іменника та присвійного прикметника, відмінюються лише в другій частині: Ба́ден-Ба́ден Ба́ден-Ба́дена, у Ба́ден-Ба́дені; Орє хово-Зу́єво Орє хово-Зу́єва, в Орє хово-Зу́єві; Іва́но-Франківськ Іва́но-Франківська, в Іва́но-Франківську, Миха́йло-Коцюби́нсько Миха́йло-Коцюби́нського, у Миха́йло-Коцюби́нському, але Ко́нча-За́спа Ко́нчі-За́спи, у Ко́нчі-За́спі; Пу́ща-Води́ця Пу́щі-Води́ці, у Пу́щі-Води́ці.
- 6. Географічні назви, що складаються з двох іменників та прийменника між ними, відмінюються в першій частині: Росто́в-на-Дону́ Росто́ва-на-Дону́, у Росто́ві-на-Дону́...; Фра́нкфурт-на-Ма́йні Фра́нкфурта-на-Ма́йні, у Фра́нкфурті-на-Ма́йні...

### Правопис прикметникових форм від географічних назв

# Суфікси -ИНСЬК(ИЙ), -ІНСЬК(ИЙ)

1. У суфіксах -инськ(ий), -інськ(ий) прикметників, утворених від географічних назв і назв народів, що мають у своїй основі суфікси -ин, -ін, -инськ, -інськ, зберігається той самий голосний (и або і), що й в основній назві: Камишин — камишинський, Ніжин — ніжинський, Пенжино — пенжинський, Тульчин — тульчинський, Тушино — тушинський, Цюрупинськ — цюрупинський, Чигирин — чигиринський; Грузія — грузин — грузинський; Болдіно — болдінський, Філіппіни — філіппінський.

В аналогічних прикметниках, утворених від географічних назв, що не мають суфіксів **-ин-**, **-ін-**, пишеться завжди **и**: Аля'ска — аля'скинський, Баку́ — баки́нський, Кабарда́ — кабарди́нський, Караганда́ — караганди́нський, По́ті — по́тинський, Со́чі — со́чинський, Чита́ — чити́нський, Ша́хти — ша́хтинський, але Аму-Дар'я' — амудар'ї нський.

# Суфікси -ОВСЬК(ИЙ) [-ЬОВСЬК(ИЙ)], -ЕВСЬК(ИЙ) [-ЄВСЬК(ИЙ)], -ІВСЬК(ИЙ) [-ЇВСЬК(ИЙ)]

2. У суфіксах -овськ(ий) [-ьовськ(ий)], -евськ(ий) [-євськ(ий)], -івськ(ий) [-ївськ(ий)] прикметників, утворених від географічних назв, що мають у своїй основі -ов (-ьов), -ев (-єв), -ів (-їв), зберігається той самий голосний (о, е, є, і, ї), що й в основній назві: Скадо́вськ — скадо́вський, Тамбо́в — мамбо́вський; Кара́чев — кара́чевський, Колгу́єв — колгу́євський; Кишинів — кишинівський, Львів — львівський, Те́терів — те́терівський, Чернігів — чернігівський. Якщо при творенні таких прикметникових форм від українських географічних назв відкритий склад з о, е стає закритим, діє правило про чергування о, е з і: Лозова́ — лозівський, Сва́тове — сва́тівський, Хме́леве — хме́лівський.

У прикметниках, утворених від географічних назв, що закінчуються на групу приголосних або із суфіксальним **к**, перед яким іде інший приголосний, пишеться **-івський (-ївський)**: Біла Церква — білоцерківський, Валки — валківський, Гребінка — гребінківський, Казанка — казанківський, Златоўст — златоўстівський, але Оре́л — орло́вський, Москва́ — моско́вський і т. ін.

При творенні прикметників за допомогою суфікса **-ськ(ий)** від географічних назв і назв народів, основа яких закінчується на приголосний, відбуваються такі фонетичні зміни:

а)  $\Gamma$ , ж, з (дз) + -ськ(ий)  $\rightarrow$  -зьк(ий) [-дзьк(ий)]: Буг — бу́зький, Ветлу́га — ветлу́зький, Ви́борг — ви́борзький, Во́лга — во́лзький, Гаа́га — гаа́зький, Га́мбург — га́мбурзький, Калу́га — калу́зький, Ла́дога — ла́дозький,

- Люксембу́рг люксембу́рзький, Ле́йпциг ле́йпцизький, Остро́г остро́зький, Пра́га пра́зький, Ри́га ри́зький, Стра́сбург стра́сбурзький; Воро́неж воро́незький (пор. назву українського селища Воро́ніж воро́нізький), Запорі́жжя запорі́зький, Пари́ж пари́зький; Абха́зія абха́зький, Кавка́з кавка́зький, Лодзь ло́дзький, Сираку́зи сираку́зький, францу́з францу́зький;
- б) к, ц, ч + -ськ(ий) → -цьк(ий): Баскунча́к баскунча́цький, Вели́кі Лу́ки великолу́цький, Ви́шній Волочо́к вишньоволо́цький, Владивосто́к владивосто́цький, грек гре́цький, Кагарли́к кагарли́цький, Казбе́к казбе́цький, калми́к калми́цький, Кобеля'ки кобеля'цький, коря'к коря'цький, Кременчу́к кременчу́цький, Прилу́ки прилу́цький, слова́к слова́цький, таджи́к таджи́цький, ту́рок туре́цький, узбе́к узбе́цький; Ні́цца ні́ццький, Суе́ц суе́цький, Черепове́ць черепове́цький; Ба́хмач ба́хмацький, Га́лич га́лицький, Гри́нвіч гри́нвіцький, О́вруч О́вруцький, але Дама́ск дама́ський, Ме́кка ме́ккський, тю'рки тю'ркський;
- в)  $\mathbf{c}$ ,  $\mathbf{x}$ ,  $\mathbf{m}$  + - $\mathbf{c}$ - $\mathbf{k}$ ( $\mathbf{u}$  $\mathbf{u}$ )  $\rightarrow$  - $\mathbf{c}$ - $\mathbf{k}$ ( $\mathbf{u}$  $\mathbf{u}$ ): Арзама́с арзама́ський, Оде́са оде́ський, Тбілі́сі тбілі́ський, тунгу́с тунгу́ський, Черка́си черка́ський, черке́с черке́ський, Я'сси я'сський; воло́х воло́ський, Караба́х караба́ський, Лепети́ха лепети́ський, чех че́ський; Золотоно́ша золотоні́ський, Кандала́кша кандала́кський, лати́ш лати́ський, Сива́ш сива́ський, чува́ш чува́ський, Русь ру́ський.
- **Примітка 1.** Для збереження звукового складу твірних основ (переважно іншомовних) у деяких прикметниках (особливо узвичаєних у вживанні без змін на стиці морфем) зазначені приголосні перед суфіксом **-ськ-** не чергуються і передаються відповідно на письмі: *Небіт-Да́г небіт-да́гський*, *Клуж клужський*, *Бангко́к бангко́кський*, *ба́ски ба́скський*, *каза́х каза́хський*, *Печ Пе́чський* та ін.
- **Примітка 2.** Від окремих назв можливі варіанти прикметникових форм: *Пере́мишль* пере́мишльський і пере́миський, Ра́домишль ра́домишльський і ра́домиський.

# Правопис складних і складених географічних назв

# Написання окремо

- 1. Окремо пишуться:
- а) географічні назви, що складаються з прикметника та іменника: Біла Це́рква, Вели́кий У'стюг, Ве́рхня Силе́зія, Ви́шній Волочо́к, Го́ла При́стань,

Голубий Ніл, Давидів Брід, Запорі́зька Січ, За́хідна Євро́па, Зеле́на Гу́ра, Нове́ Мі́сто, Нови́й Сад, Повали́зька Би́стриця, Сомко́ва Доли́на, Стара́ Плани́на, Широ́кий Яр;

- б) географічні назви й номенклатурні терміни при них: Кавказький хребет, Кандала́кшська зато́ка, Скандина́вський піво́стрів, Фінська зато́ка, Чо́рне мо́ре;
- в) географічні назви, що становлять сполучення іменника з порядковим числівником, який може стояти як перед іменником, так і після нього: Гільча Друга, Залісся Перше, Кра́сне Друге, Перше Садове́;
- г) географічні назви, що становлять сполучення імені та прізвища або імені й по батькові: село Іва́на Франка́, се́лище Лев Толсто́й (пор. Лев-Толсто́вський райо́н); але місто Іва́но-Франківськ, село́ Миха́йло-Коцюби́нське (бо тут маємо сполучний голосний о й словотвірну чи морфологічну модифікацію прізвища), а також село́ Дмитро́-Варва́рівка, що складається з основ двох імен.

### Написання разом

#### 2. Разом пишуться:

а) географічні назви-іменники, утворені від прикметника та іменника, з'єднаних сполучним звуком, а також прикметники, що походять від них: Білопілля, Верхньодніпровськ, Гостролуччя, Дорогобуж, Кам'яногірка, Красноводськ, Малояросла́вець, Нижньокили́мськ, Нововоли́нськ, Новосибірськ, Старокостянти́нів, Чистово́дне, Ясногоро́дка; білопільський, верхньодніпро́вський, гостролуча́нський, дорогобу́зький, кам'яногі́рківський, чистово́днівський та ін.

**Примітка.** Це правило поширюється й на складні прикметники, утворені з двох прикметникових основ, які означають назви морів, лісів, низин, областей, залізниць тощо й мають при собі номенклатурні терміни типу море, гора, хребет, ліс, озеро, низовина, острів і т. ін.: Нижньодунайська низовина, Новосибірські острови, Малоазіатське нагір'я тощо.

У назвах, що починаються зі слів Півні́чно-, Півде́нно-, Схі́дно-, Західно-, Центра́льно-, з великої букви і з дефісом пишуться обидва компоненти першого складного слова: Схі́дно-Кита́йське мо́ре, Західно-Казахста́нська область, Півде́нно-Західна залізни́ця.

б) географічні назви, що складаються з основ числівника та іменника, з'єднаних сполучним звуком, а також похідні від них прикметники: Дворі́ччя, П'ятиго́рськ, П'ятиха́тки, Семиго́ри, Семипі́лки, Сорокаду́би, Трипі́лля;

- дворіча́нський, п'ятиха́тківський, семигі́рський, семипі́лківський, сорокаду́бівський та ін.;
- в) географічні назви з першою дієслівною частиною у формі наказового способу та похідні від них прикметники: Вернигородо́к, Гуляйпо́ле, Копа́йгород, Крутиборо́ди, Печиво́ди; вернигородо́цький, гуляйпі́льський, копа́йгородський, крутиборо́дівський, печиво́дівський;
- г) географічні назви, утворені від двох іменників, з'єднаних сполучним звуком, та похідні від них прикметники: Верболо́зи, Індокита́й, Страхолі́сся; верболо́зівський, індокита́йський, страхолі́ський, але А'встро-Уго́рщина, Азо́во-Чорномо́р'я та деякі інші;
- г) географічні назви з другою частиною -град, -город, -піль, -поль; -абад, акан, -бург, -ленд, -пілс, -таун, -шир, -штадт і похідні від них прикметники: Белгра́д, Волгогра́д, Цілиногра́д; Кита́йгород, Но́вгород, Кня'жпіпь, Ольго́піль, Адріано́поль, Севасто́поль; Ашгаба́т, Бра́нденбург, Кемберле́нд, Да́угавпілс, Ке́йптаун, Йо́ркшир, Ру́дольфштадт; волгогра́дський, но́вгоро́дський, ольго́пільський, севасто́польський, бранденбу́рзький, да́угавпілський, рудольфштадтський;
- д) прикметникові форми й назви жителів від географічних назв, що складаються якісного прикметника та іменника або відносного прикметника [без суфіксів -зьк(ий), -ськ(ий), **-цьк(ий)** і суфіксів присвійності] та іменника: біломо́рський, біломориі (від Біле море), білоцеркі́вський, білоцерківці (від Біла Це́рква), гостромоги́льський, гостромогильні (від Гостра Могила), новоміський, новоміщани (від Нове Місто), яснополя нський, яснополя нці (від Я'сна Поля на); житньогірський, житньогірці (від Житні Гори), західноєвропейський, західноєвропейці (від Західна Європа), кам янобалківський, кам янобалківці (від Кам яна Балка), липоводоли́нський, липоводоли́нці (від Ли́пова Доли́на).

### Написання з дефісом

#### 3. З дефісом пишуться:

- а) географічні назви, що складаються з двох іменників (без сполучного звука) або з іменника й дальшого прикметника, а також прикметники, що походять від них: Баня-Лука баня-луцький, Гвінея-Бісау гвінея-бісауський, Глинськ-Загора глинськ-загорський, Ельзас-Лотарингія ельзаслотаринзький, Коло-Михайлівка коло-михайлівський, Орє хово-Зуєво орє хово-зуєвський, Пуща-Водиця пуща-водицький; Берізки-Бершадські берізки-бершадський, Віта-Поштова віта-поштовий, Кам'янець-Подільський кам'янець-подільський, Рава-Руська рава-руський, Харків-Товарний харків-товарний, А'встро-Угорицина австро-угорський, але Індокитай та похідні прикметники від подібних назв;
- б) географічні назви, що становлять поєднання двох імен або імені та прізвища (чи прізвиська) за допомогою сполучного звука (зрідка без нього) й зі зміною форми другого компонента, а також похідні від них прикметники: Андрієво-Іва́нівка андрієво-іва́нівський, Дмитро́-Варва́рівка дмитро́-варва́рівський, Іва́но-Франківськ іва́но-франківський, Миха́йло-Коцюби́нське миха́йло-коцюби́нський, Олекса́ндро-Па́щенкове олекса́ндро-па́щенківський, але Петропа́влівка;
- в) географічні назви, що складаються з іншомовних елементів повнозначних слів, а також похідні від них прикметники: Буе́нос-А'йрес, Думбарто́н-Окс, Ісси́к-Куль, Кзил-Орда́, Нар'ян-Ма́р, Ріо-Не́гро, Ула́н-Уде́; буе́нос-а́йреський та ін., але назви з другим компонентом -даг, -дар'я, -дау тощо пишуться разом: Алата́у, Амудар'я', Махачкала́, Сирдар'я'; амудар'ї нський, приамудар'ї нський; алмаати́нець, кзилорди́нець тощо;
- г) географічні назви (переважно населених пунктів) з першими складовими частинами соль-, спас-, усть- та іншомовними вест-, іст-, нью-, сан-, санкт-, сант-, санта-, сен-, сент- і под., а також із кінцевими назвотворчими частинами -ривер, -сіті, -сквер, -стрит, -фіорд і похідні від них прикметники: Соль-Іле́цьк, Спас-Кле́пики, Усть-Каменого́рськ; Вест-І́ндія, Іст-Ло́ндон, Нью-Йо́рк, Сан-Сальвадо́р, Санкт-Га́ллен, Сант-Я'го, Са́нта-Кла́ра, Сен-Гота́рд, Сент-Луї'с; Фолл-Ри́вер, Атла́нтик-Сі́ті, Са́хо-сквер, Бо́нна-фіо́рд; соль-іле́цький, усть-каменого́рський; нью-йо́ркський; фолл-ри́верський, атла́нтик-сі́тинський та ін.;
- г) географічні назви, що складаються з іменників, які поєднуються українськими або іншомовними прийменниками, сполучниками чи мають при собі частку, артикль, а також утворені від них прикметники: Новосілкина-Дніпрі, Ростов-на-Дону, Франкфурт-на-Майні, Яр-під-Зайчиком; Було́ньсюр-Ме́р, Бург-ель-Ара́б, Ла-Ма́нш, Ла-Пла́та, Лас-Ве́гас, Лос-А'нджелес,

Па-де-Кале́, Ріо-де-Жане́йро, Сен-е-Уа́з (департамент); новосі́лківський-на-Дніпрі́, росто́вський-на-Дону́, фра́нкфуртський-на-Ма́йні, я'рський-під-за́йчиком; було́нь-сюр-ме́рський, бург-ель-ара́бський, ла-ма́ншський, ла-пла́тський і т. ін.;

- д) прикметники, утворені від географічних назв, до складу яких входять прикметники із суфіксами -iв (-їв), -ов, -ев (-єв), -ин (-їн), -ськ(ий), -цьк(ий), -зьк(ий): давидово-брідський (від Давидів Брід), олійниково-слобідський (від Олійникова Слобода́), мишу́рино-різький (від Мишу́рин Ріг), вільша́нсько-новосе́лицький (від Вільша́нська Новосе́лиця), вінницько-ставський (від Вінницькі Стави́);
- е) **п**рикметники, утворені від географічних назв, що становлять поєднання імені та прізвища: *іва́но-франківський* (село́ *Іва́на Франка́*).
- **Примітка 1.** Назви жителів у формі іменників, які утворені від назв населених пунктів із написанням з дефісом, пишуться разом: *Іва́но-Франківськ іва́но-франківський*, але *іванофранківці*, *Нью-Йо́рк нью-йо́ркський*, але *ньюйо́ркці*.
- **Примітка 2.** Префіксальні прикметники та іменники, утворені від географічних назв із написанням з дефісом, пишуться разом: *Ісси́к-Куль приісси́ккульський, приісси́ккульці*.

## V. ПРАВИЛА ВЖИВАННЯ РОЗДІЛОВИХ ЗНАКІВ

В українській пунктуації використовуються такі основні розділові знаки: крапка, знак питання, знак оклику, кома (може вживатися і як один парний знак), крапка з комою, двокрапка, тире (може вживатися і як парний знак), три крапки (крапки), дужки (парний знак — з кількома різновидами), лапки (парний знак — з різновидами), дефіс (як розділовий, а не власне орфографічний знак дефіс уживається в тих випадках, де він виступає знаком поділу між компонентами не слів, а синтаксичних сполучень, — у сполученнях прикладки з означуваним іменником: учитель-біолог, учитель-історик, учитель-фізик та ін., у сполученнях слів на позначення приблизної кількості: два-три дні, у сполученнях повнозначних слів з частками на зразок дай-но, іди-но та ін.: див. Правопис слів разом, з дефісом, окремо. Прикладка), а також різні комбінації з цих знаків (див. Комбіноване вживання розділових знаків) та подвійне й потрійне вживання окремих із них (знака питання і знака оклику). Крім них, уживається також скісна риска (/).

### КРАПКА (.)

Крапка ставиться в таких позиціях.

1. У кінці речення — розповідного або спонукального, якщо останнє вимовлене без окличної інтонації: Весь народ піднімається до мене. Йдуть з усієї України, та й ще йтимуть. Посилав універсали з Січі, тепер хочу скласти універсал із Чигирина (П. Загребельний);

Як парость виноградної лози Плекайте мову. Пильно й ненастанно Політь бур'ян (М. Рильський).

У називних реченнях: Зима. Холоднеча. Засніжений ліс (М. Стельмах); між прізвищем автора, назвою його твору, назвою міста: Олесь Гончар. Собор. Київ, 1968; у реченнях з називним відмінком теми (уявлення): Дванадцятирічна шкільна освіта. Це добре чи погано? (заголовок газетної публікації);

Сибір. І соловецькі келії, і глупа облягає ніч пекельний край і крик пекельний (В. Стус).

Після речення, що вводить у дальший розгорнений виклад, опис тощо: А діло було таке. Студенти з царського садка пішли в гості до знайомого купця, котрий жив далеко, аж на Ординському. Той купець мав багацько дочок, не дуже гарних. Він закликав до себе десятками всяких студентів, годував, поїв їх і чимало дочок повидавав уже заміж за світських і духовних. Студенти часто гуляли там до півночі й цілою юрбою перелазили потім стіну Братського монастиря (І. Нечуй-Левицький).

Для надання фрагментам висловлення за допомогою інтонаційного

виділення більшої самостійності та змістової ваги крапка може ставитися також у тих випадках, де звичайно вживаються коми, — наприклад, у висловленнях, які могли б бути простими реченнями, ускладненими наявністю однорідних, повторюваних, відокремлених членів: Випав сніг. І в селі, і в полі, і в лісі (В. Бабляк); А я ходжу. Рівним, розміреним кроком, через усю хату, з кутка в куток. З кутка в куток (М. Коцюбинський), у висловленнях, що могли б бути частинами складних речень (див. Кома, ІІ, п. 2, прим. 1 і п. 3, прим. 1).

**Примітка 1.** Крапка не ставиться в кінці заголовків, у назвах на вивісках, печатках і штампах, на титульних аркушах книжок, журналів тощо — після імені та прізвища автора, назви твору, назв видавництва і місця видання і т. ін.

Примітка 2. Після цитати або іншої текстової ілюстрації перед прізвищем автора чи вказівкою на інше їхнє джерело в дужках, якщо відповідне речення подається в рядок, крапка ставиться після дужок. Крапка після таких дужок ставиться в самому кінці речення й тоді, коли після цитати перед дужками вже стоять такі розділові знаки, як знак питання, знак оклику, три крапки. Якщо ж указівка на автора (джерело) наводиться нижче (у дужках чи частіше без них), зокрема в епіграфах, після цитати ставиться крапка, а після такої вказівки вона не ставиться. Наприклад, епіграф до роману О. Гончара «Твоя зоря»:

Твоя зоря – твоя судьба. З народних уст

**Примітка 3.** Про вживання крапки в кінці вставлених речень у дужках див. Дужки, І, п. 2, прим.

**Примітка 4.** Про вживання крапки після зауважень у дужках у межах певної цитати на зразок «...(примітка наша. -Ped.)...» див. **Розділові знаки при прямій мові та при оформленні цитат, II, п. 3.** 

2. В умовних графічних скороченнях (див. **Вживання великої букви.** Графічні скорочення) *п.* (пан; пані), *гр.* (громадянин; громадянка), *проф.* (професор), *а. а.* (авторський аркуш), *ст.* (століття), *рр.* (роки) та ін.

# Примітка. Крапка не ставиться:

1) в ініціальних (звукових, літерних і літерно-звукових) абревіатурах (див. Вживання великої букви. Велика буква в складноскорочених назвах) між літерами на позначення їхніх складових частин: НАН (Національна академія наук) України, НЕП і неп (нова економічна політика), ВНЗ (вищий навчальний заклад), НТКУ (Національна телевізійна компанія України) і под.;

- 2) у графічних скороченнях (див. Вживання великої букви. Графічні скорочення»;
- а) у скороченнях назв метричних мір та інших одиниць виміру: M (метр), M (міліметр),  $\mathcal{E}$  (грам),  $\mathcal{E}$  (кілограм), M (тонна),  $\mathcal{E}$  (центнер),  $\mathcal{E}$  (пітр) і под.;  $\mathcal{E}$  (віловольт),  $\mathcal{E}$  (кілограм-секунда),  $\mathcal{E}$  (люмен),  $\mathcal{E}$  (максвел),  $\mathcal{E}$  (рентген),  $\mathcal{E}$  (година),  $\mathcal{E}$  (секунда),  $\mathcal{E}$  (хвилина);
- б) в інших графічних скороченнях, утворених стягненням звукового складу слова: грн (гривня), крб (карбованець), млн (мільйон), млрд (мільярд) і под., на відміну від скорочень, утворених усіченням складу слова, де крапка ставиться: дол. (долар), коп. (копійка), тис. (тисяча) і под. (за нормами державного стандарту України «Скорочення слів в українській мові у бібліографічному описі: Загальні вимоги та правила». К.: Держстандарт України, 1998).

#### ЗНАК ПИТАННЯ (?)

Знак питання ставиться в таких позиціях.

1. У кінці питального речення: *За кожною з цих пам'яток – люди:* майстри, митці. Хто знає про них? Хто назве їх імена? (Р. Федорів);

Чи совам зборкати орла?

Чи правду кривді подолати? (М. Рильський).

**Примітка 1.** Знак питання не ставиться в кінці складнопідрядного речення з непрямим питанням (хоч інтонація в таких випадках часто мало відрізняється від інтонації власне питальних речень):

Ніхто не запита
В принишклої блідої Катерини,
Чом на щоці сріблиться сіль крута—
Ще свіжий слід невтертої сльозини (М. Бажан).

Якщо ж головна частина речення  $\epsilon$  питальною, тоді в кінці складнопідрядного речення з непрямим питанням знак питання ставиться:

Чи знаєте, хлопці, як високо сокіл Під небом літає у теплії дні? (Л. Глібов);

Пам'ятаєте, який у мене веселий дід був? (Ю. Яновський).

**Примітка 2.** Підвищена проти звичайної питальна інтонація може передаватися двома або трьома знаками питання:

Кляті! кляті! Де ж слава ваша?? На словах! (Т. Шевченко).

**Примітка 3.** Складна інтонація питання / оклику передається на письмі двома відповідними знаками ?!:

Се ти, мій чарівниченьку?! (Леся Українка); – Для чого ж тоді на Ельбі поклали ви круглі голови?! – Кричить нам у вічі земля (Б. Олійник).

**Примітка 4.** У питальних реченнях (переважно з однорідними членами) в художній літературі знак питання може ставитися після кожного слова (сполучення слів) для їх повнішого увиразнення:

Хіба ж живуть вони? І знають, Як ви сказали, благодать, Любов?.. (Т. Шевченко);

Далі старий до парубка: як? що? чи все гаразд? який заробіток? (Марко Вовчок).

Примітка 5. Щодо написання після знака питання в певних конструкціях на зразок *Що його турбувало? погода? далека дорога?*; Раптом він чує над собою: Ocmane! Ocmane! це ти? живий? (М. Коцюбинський) слів з малої літери див. зауваження Знак оклику, п. 1, прим. 4) (про практику такого ж написання після знака оклику).

- 2. У кінці вставленого речення або після вставленого слова (словосполучення), вимовленого з питальною інтонацією: *А я замурував був у хижі дочку від Германії, то в управі так шмагали, що вірите? шкура на мені полопалася* (О. Гончар).
- 3. У дужках усередині цитати або після тих чи інших цитованих уривків для вираження сумніву щодо наведеного матеріалу, критичного ставлення до його автора (тільки знак питання або знак питання з якиминебудь словами): Упорядники статистичних даних відзначають у передмові, що «переважна більшість (скільки це? Рец.) населення з недовірою (!) ставиться до заявлених реформ», що «певна (?) частина опитаних узагалі не вірить в успіх реформ» (!!!) і, нарешті, що «час уже перевірити (?!) стан виконання попередніх обіцянок нашого керівництва» (З рецензії).
- 4. У відтворенні реплік діалогу цей знак може передавати не вимовлене одним із співрозмовників «німе питання» (вираження нерозуміння, здивування, сумніву тощо): *Навіщо вам треба було це робити?!* ???.

## ЗНАК ОКЛИКУ (!)

Знак оклику ставиться в таких позиціях.

1. У кінці речення, що вимовляється з окличною інтонацією (часто це спонукальні речення):

Гетьте, думи, ви хмари осінні! Тож тепера весна золота! (Леся Українка); Вдар словом так, щоб аж дзвеніло міддю! (П. Тичина). У кінці окличного називного речення, зокрема в конструкціях з називним відмінком теми (уявлення): *Рідний край! На світі немає нічого дорожчого за нього, за землю, яка породила тебе й виростила* (І. Цюпа).

**Примітка 1.** Знак оклику звичайно ставиться в кінці речень, що починаються словами:

- а) **як**, **який**, **що** (**то**) **за**, **до чого ж**, **скільки** і под. (у реченнях, що не є підрядними): Як гарно марилось на шкільній лаві, скільки робилося сміливих, але часом і недосяжних проєктів! (М. Коцюбинський); Він звів до Сагайди сіре змучене обличчя з великими сумними очима. Що то були за очі! (О. Гончар); До чого ж гарно й весело було в нашому городі! (О. Довженко). Іноді (у поетичній мові) такі слова можуть бути всередині речення: На небокраї яка краса огнів сія! (В. Сосюра);
  - б) слава, хвала, ганьба, геть і под., зворотом Хай живе...

**Примітка 2.** Підвищена проти звичайної оклична інтонація може передаватися двома або трьома знаками оклику:

О мій велетню Самсоне,

Пута розривай!! (О. Олесь);

*– Пустіть нас!!! – закричав Синичка* (О. Довженко).

**Примітка 3.** Складна інтонація оклику / питання передається на письмі двома відповідними знаками !?:

*I де та правда!? Горе! Горе!* (Т. Шевченко).

**Примітка 4.** В українській художній і публіцистичній літературі після слів зі знаком оклику досить звичайним було написання наступного слова з малої літери (якщо, на думку автора, це все було в межах одного висловлення), часто в конструкціях з інтонаційно розчленованими однорідними або повторюваними членами: *Кляті! кляті!* (Т. Шевченко); [Голос:] *Гов, Лукашу, гов! го-го-го-го! А де ти?* (Леся Українка). У сучасній правописній практиці в подібних випадках слід віддавати перевагу написанню з великої літери (лишаючи, звичайно, більшу свободу вибору для художньої літератури).

2. Після звертань (однослівних або поширених), що вимовляються з виразною окличною інтонацією:

Україно! Ти в славній борні не одна (М. Рильський); Ти прекрасна, вечірняя зоре! (Леся Українка); Народе мій! Твоє буття затяте

В моїй крові затято клекотить!.. (І. Драч).

3. Після вигуків, а також після слів **так** і **ні**, коли вони стоять на початку речення й вимовляються з виразною окличною інтонацією: *Ай! як тут гарно!* (М. Коцюбинський);

Ой! Що це за сопілка? Чари! Чари! (Леся Українка);

- Гей! Піднімайтесь, хто сильний та дужий! (О. Довженко); [Мавка (спалахнула):] Так! Хто не зріс між вами, не зрозуміє вас! (Леся Українка); Ні! Недобре зробив батько, глухо якось, з протягом, почав Чіпка (Панас Мирний).
- 4. У кінці вставленого речення або після вставленого слова (сполучення слів), вимовлених з окличною інтонацією (відповідні слова й речення в таких випадках звичайно виділяються з обох боків тире):

Крізь ночі і віки сіяють нам Сліпучим – ні! — животворящим сяйвом Озера милі! (М. Рильський);

Потім один крикнув щось і скачки — ой горенько ж! — у гречку влетів (А. Головко); Директор знав — та й як добре знав! — неспокійну натуру свого головного інженера (П. Загребельний).

5. У дужках усередині цитати або після тих чи інших цитованих уривків, до яких автор хоче привернути особливу увагу, для вираження емоційного ставлення (обурення, здивування, іронії тощо або ж, навпаки, повного схвалення) до наведеного матеріалу (див. ілюстрацію Знак оклику, п. 3).

## **KOMA (,)**

# І. Кома в простому реченні

У простому реченні кома ставиться в таких позиціях.

1. Між однорідними членами речення, не поєднаними сполучниками: Під вікнами насадила Ганна бузку, любистку, півників та півонії (І. Нечуй-Левицький); Тут, на цих вуличках, дозрівала його класова свідомість, тут він переймався недолею голодних, безправних, безробітних (Р. Федорів); Це ж могло наступити нині, завтра, позавтра... (О. Кобилянська); Світло сяйною хвилею хлюпнуло по верхівках дерев, замиготіло, застрибало по кущах (Є. Гуцало).

## Примітка 1. Не слід розглядати як однорідні й відокремлювати комами:

а) дві однакові граматичні форми дієслова, що означають дію та її мету: *піду подивлюся, сядьмо поміркуймо* тощо; б) два однакові або близькі значенням спільнокореневі слова, друге з яких ужите із запереченням **не**, якщо таке словосполучення становить змістом одне ціле (жду не діждуся, дивишся не надивишся, вовк не вовк і под.): Дивиться вона не надивиться на свого сина: втішається не навтішається своїм Івасем! (І. Нечуй-Левицький).

### **Примітка 2.** Два прикметники-означення або кілька їх $\epsilon$ однорідними:

- а) коли вони характеризують предмет з одного боку (у переліку його властивостей, якостей, особливостей) або вказують на різні близькі, суміжні його ознаки: I вся вона на видноті ставна, вродлива (Б. Харчук); Hемає матусі! У глухій, темній могилі вона (А. Тесленко); Дивом див було, що те пискляве, рожеве, безпомічне то і є людина (О. Гончар);  $\mathring{I}$ ого очі замиготіли зимним, неприязним блиском (О. Кобилянська);
- б) коли друге й наступні означення підсилюють, уточнюють, пояснюють, підсилюють перше: Якось раз над містечком стояла тиха, місячна, літня ніч (І. Нечуй-Левицький); Твердо упираючись ногами в нову, не панщизняну землю, він затис кулак і погрозив на той бік річки (М. Коцюбинський).

Якщо ж прикметники-означення характеризують предмет з різних боків, вони є неоднорідними й кома між ними не ставиться: Вода шуміла й билась між камінням білими кипучими хвилями (І. Нечуй-Левицький); Ми їхали порожньою рудуватою дорогою (Валерій Шевчук); В ранковому березневому затуманеному повітрі пахли вишневі садки (Б. Харчук).

Неоднорідні означення частіше стоять перед іменником, зрідка (найчастіше в складених термінологічних назвах) — після нього: Усе застеляла мла вечірня пахучая (Марко Вовчок); На чорній зритій землі по краях поплуталась огудина суха гарбузова (А. Головко); батарея анодна суха; пшениця м'яка яра.

Примітка 3. Дві прикладки або більше їх є однорідними, коли вони, як і звичайні означення, характеризують предмет з якогось одного боку або вказують на різні близькі, суміжні його ознаки, напр.: Поет, прозаїкоповідач, драматург, перекладач, історик і теоретик літератури, критик, фольклорист, громадський діяч — він [І. Франко] в усьому був однаково сміливий, самобутній і сильний (М. Рильський) — це сфери діяльності І. Франка; доктор філологічних наук, професор І. Петренко (науковий ступінь і вчене звання); Герой України, лауреат Державної премії України в галузі науки і техніки, заслужений діяч науки і техніки України Г. Ткачук (почесні звання й відзнаки). Якщо ж вони характеризують предмет цілком очевидно з різних боків, вони не є однорідними й між ними не ставиться кома: завідувач кафедри української мови доктор філологічних наук І. Петренко (посада й науковий ступінь); чемпіонка України з художньої

гімнастики студентка М. Заруба. У разі поєднання в одному ряду однорідних і неоднорідних прикладок відповідно розставляються й розділові знаки: завідувач кафедри української мови доктор філологічних наук, професор І. Петренко; професор, член-кореспондент Національної академії медичних наук України полковник медичної служби М. Іваницький.

Але прикладки, що стоять після означуваного іменника, відокремлюються комами незалежно від їхнього змістового навантаження: І. Петренко, завідувач кафедри української мови, доктор філологічних наук, професор.

2. Між однорідними членами речення, поєднаними двома або більше єднальними і розділовими повторюваними сполучниками: і... і (й... й), ні... ні (ані... ані), то... то (не то... не то), або... або, чи.... чи (чи то... чи то):

А тим часом місяць пливе оглядать І небо, і зорі, і землю, і море (Т. Шевченко);

Він не знав ні батька, ні матері, ні брата, ні сестри (Панас Мирний); Не хотів ані дружитись, ані дома жити — чумакував (Марко Вовчок); Хлопці, щоб не заважати в хаті, вчились або в клуні, або в садку чи деінде (М. Коцюбинський); Доля — наче примхлива дівчина: то пригріє, то знов остудить (Василь Шевчук); Чи то садок видніє, чи город, чи поле? Панас Мирний).

**Примітка 1.** Коли сполучники **і (й)**, **та (=і)**, **або**, **чи** між однорідними членами не повторюються, кома перед ними не ставиться: *Було як* заговорить або засміється – і старому веселіше стане (Марко Вовчок); Картина була надзвичайна, неначе сон чи казка (О. Довженко).

**Примітка 2.** Якщо одні однорідні члени поєднані безсполучниковим зв'язком, а інші — повторюваними сполучниками **i** (**й**), **та** (=**i**), кома ставиться між усіма однорідними членами, у тому числі й між першими двома (перед першим сполучником): *Червоне полум'я багаття світило на ту групу, облило червоним кольором білу дідову сорочку, сиву бороду, й його темне, похмуре лице, і сиві, низько навислі над очима брови (І. Нечуй-Левицький);* 

Я пам'ятаю вчительку мою, просту, і скромну, і завжди спокійну (В. Сосюра).

**Примітка 3.** Якщо однорідні члени речення поєднані сполучниками **і** (**й**), **та** (=**i**) в пари, то перед сполучниками коми не ставляться, а пари відокремлюються комами: Життя — це ріка, в якій попутно й навально тече минувшина й теперішність, добро й зло, правда і кривда (Р. Федорів).

**Примітка 4.** Коли два слова, перед кожним з яких стоять сполучники **i** або **нi**, становлять єдиний усталений вислів, то кома між ними не ставиться: i так i сяк, i туди i сюди, i вдень i вночi, i хочеться i колеться; i туди i

сюди, ні сяк ні так, ні се ні те, ні вдень ні вночі, ні риба ні м'ясо тощо.

Кома не ставиться також між двома однорідними членами речення, що поєднуються повторюваним сполучником і утворюють тісну змістову єдність (такі однорідні члени звичайно не мають при собі залежних слів): A потім i щастя i горе обірвались так раптом (Леся Українка).

**Примітка 5.** Якщо ряд однорідних членів речення з повторюваним сполучником і (й) завершається зворотами і таке інше (або скорочено і т. ін.), і так далі (і т. д.), і подібне (і под.), такі звороти не відокремлюються комою, оскільки їх не можна розглядати як звичайні однорідні члени речення: Її думки все коло Гриця. Як він до них прибуде, як пришле дедалі старостів, як мати справить весілля, як вони заживуть, яке їх жде щастя і добро і таке інше (О. Кобилянська).

3. Між однорідними членами речення, поєднаними протиставними сполучниками а, але, та (=але), однак, проте (а проте), зате, так, хоч (хоча) та ін.:

Не слів мені, а стріл крилатих, вогняних! (О. Олесь); Задер голову Баглай, стежить, як поволі, але вперто підіймаються голуби над собором (О. Гончар);

> Тече вода в синє море, Та не витікає (Т. Шевченко);

3 виду дід був древній, столітній, хоч ще кремезний (Панас Мирний).

4. Між однорідними членами речення, пов'язаними приєднувальними сполучниками **i, та, та й, ще й, та ще (й), а також, а то й** та ін., коли до вже сказаного додається ще один елемент (або більше), який ніби пізніше виникає у свідомості мовця: Давид роздягся, шинель на ключці повісив, і будьонівку (А. Головко);

Запахла осінь свіжим тютюном, Та яблуками, та тонким туманом (М. Рильський); Ходімо ж чаю пити, та й у школу підемо (Панас Мирний);

Зазеленіли луги, ще й дібровонька (народна пісня).

**Примітка** 1. Слід відрізняти приєднувальні сполучники від тих самих сполучників з єднальними значеннями (див. п. 2), перед якими кома не ставиться, пор.: Жили, жили та й розлетілись... (Л. Глібов).

**Примітка 2.** Комою відокремлюється також друге, повторюване слово в приєднувальних конструкціях: *Говорити правду, і тільки правду;* 

За що, не знаю, а караюсь, І тяжко караюсь! (Т. Шевченко). 5. Між однорідними членами речення перед другим із парних сполучників не тільки... а й (не тільки... але й, не тільки... а ще й, не тільки... але також і), як... так і, не так... як, хоч... але (та), не стільки... скільки, якщо не... то та ін.: Як би це добре було, коли б я не тільки спочив, а й вивіз собі матеріал для роботи (М. Коцюбинський); Як російська, так і європейська критика все частіше звертає своє око на наше письменство, ставить йому свої вимоги (М. Коцюбинський);

Не так тії вороги,
Як добрії люди —
І окрадуть, жалкуючи,
Плачучи, осудять (Т. Шевченко);
Якщо не по-козацьки, то, гадаю,
Хоч по-рибальськи (М. Рильський).

- 6. У реченнях з однорідними членами перед пояснювальними сполучниками **як**, **як-от**, **а саме** і под., ужитими після узагальнювальних слів: Нічого специфічного, врочистого, як-от гранітних та мармурових пам'ятників, на нашому кладовищі не було (О. Довженко); Весільний обряд складається з трьох частин, а саме: заручин, сватання й весілля (з наукової літератури).
- 7. У разі повторенні слова для позначення великої кількості предметів, тривалості або інтенсивності дії, для увиразнення ознаки предмета або дії, для підкреслення згоди або заперечення тощо: *Все, все згадала вона в ту хвилину!* (О. Довженко);

Рости, рости, моя пташко, Мій маковий цвіте (Т. Шевченко); Здається, часу і не гаю, а не встигаю, не встигаю! (Л. Костенко).

**Примітка.** У разі повторного вживання того самого прийменника у сполученнях означення (прикладки) і означуваного слова (у фольклорі та в стилізаціях під фольклор, а також у синтаксисі розмовної мови) кома між ними звичайно не ставиться:

На бистрому на озері Геть плавала качка (народна пісня); За річкою за голубою Дві чайки у хмару зліта (А. Малишко); Із города із Глухова Полки виступали (Т. Шевченко).

Проте при постпозиції означення таке відокремлення можливе:

Як за лісом, за пралісом Ясне сонце сходить. Як за морем, за далеким

#### Десь воно заходить (Л. Глібов).

8. Для виділення звертань і залежних від них слів (про вживання знака оклику при звертаннях див. Знак оклику, п. 2):

> Де ж ти дівся, в яр глибокий Протоптаний шляху? (Т. Шевченко); Мово рідна, слово рідне, Xто вас забува $\epsilon$ , Той у грудях не серденько,

Тільки камінь має! (С. Воробкевич);

Я не люблю тебе, ненавиджу, беркуте! (І. Франко);

Народе мій, ясна любове,

Ти волю лиш яви свою –

*Поклич* <...>! (Д. Павличко).

Примітка. В усталених вигукових зворотах на зразок дай боже, боже поможи, господи помилуй, де звертання вже мало відчувається, воно не виділяється комою.

9. Після вигуків, якщо вони вимовляються з окличною інтонацією меншої сили, ніж наступні слова в реченні, і інтонаційно досить тісно пов'язані з реченням у цілому (пор. у с. 166, п. 3 про вживання після вигуків знака оклику):

> Гей, на коні, всі у путь! (П. Тичина); О, як люблю я рідну землю... (П. Воронько);

– Ой, пустіть мене, пустіть! (Марко Вовчок).

Примітка 1. Слова о, ой, ох, ах, коли вони інтонаційно тісно пов'язані з дальшим звертанням (тобто якщо після них немає паузи) і вживаються у значенні підсилювальних часток, комою не відокремлюються:

О болю мій, я бачу в залі

*Одне обличчя, друге, третє*! (Л. Костенко);

Ой волохи, волохи,

Вас осталося трохи (Т. Шевченко);

-Ox і чудний ти, Давиде... (М. Стельмах); Ax так?!; Ax ось де він!

Так само не ставиться кома після слова ну, ужитого для підсилення:

Ну що б, здавалося, слова...

Слова та голос – більш нічого (Т. Шевченко).

Примітка 2. Не відокремлюються вигуки на початку речення, якщо вони стоять перед особовим займенником, після якого йде звертання:

Ой ти, дівчино,

3 горіха зерня, Чом твоє серденько — Колюче терня? (І. Франко); Гей ти, поле колоскове, молодість моя! (В. Сосюра).

10. Після стверджувальних часток так, еге (еге ж), авжеж, аякже, гаразд та ін., заперечення ні, запитання що (а що), а також підсилювального що ж, коли безпосередньо за цими словами йде речення, яке розкриває їхній конкретний зміст:

Так, це була вона, його земля,
Про неї він співав і нею марив (Д. Павличко);
Еге, я правду вам казав (Є. Гребінка);
— Земляка свого бачили? — Аякже, бачив (А. Головко);
Ні, я хочу крізь сльози сміятись,
Серед лиха співати пісні (Леся Українка);
— Що, титаря вбили? (Т. Шевченко);
А що, коли не буде того дня? (В. Стус);
Що ж, отак і проходить вечір,
По-лисячому тихо, без стуку (Б. Олійник).

**Примітка.** Слід відрізняти стверджувальні частки **так, гараз**д від прислівників **так, гараз**д, після яких кома не ставиться:

Так ніхто ще не вірив у мене! (Г. Чубач);

-I що б він не зробив, то все гаразд, усе до ладу <...> (Панас Мирний).

Так само слід відрізняти заперечну частку **ні** від повторюваного сполучника **ні** (див. п. 2).

11. Для виділення вставних слів, сполучень слів і речень (про вживання тире або дужок при подібних конструкціях див. **Тире, п. 10 і Дужки, І, п. 2)**:

Треба хліба людині й металу,
Треба музики і п'єдесталу,
Та, мабуть, над усе до загину
Треба віри людині в людину (В. Забаштанський);
І, можливо, моє серце-проміння
Зловить в свої долоні дитина
І всміхнеться (Р. Братунь);

А в хлібороба, звісна річ, роботи — як води, від снігу до снігу (Р. Федорів); З Копачів я, бачте, родом (Д. Білоус); Погане, я чував, життя собаче, Недобре ж і Вовкам (Л. Глібов).

# Примітка 1. Вставні слова і конструкції найчастіше:

а) виражають оцінку ступеня реальності, вірогідності

повідомлюваного: безперечно, без сумніву (безсумнівно), безумовно, відома річ, звичайно, звісно, зрозуміло, немає сумніву, певна річ, природно, справді, ясна річ і т. ін.; видно, думаю, здається (здавалося б), либонь, мабуть, може, можливо, очевидно, певно, скоріше за все, слід гадати і т. ін.; указують на ступінь звичайності повідомлюваного: було (бувало), бува (буває), як відомо, як завжди, як звичайно і т. ін.;

- б) виражають емоційну оцінку повідомлюваного: на біду, на жаль, на щастя, грішним ділом, чого доброго, як на гріх і т. ін.;
- в) указують на зв'язок думок, послідовність викладу: по-перше, подруге і т. д.; з одного боку, з другого боку; наприклад, так, відповідно, отже, таким чином, словом, виходить, значить, зрештою, нарешті; до речі, зокрема (Він, зокрема, сказав, що...), крім того, навпаки та ін., а також проте й однак (усередині, а не на початку речення, де ці слова є сполучниками); повторюю, підкреслюю і т. ін.;
- г) характеризують ставлення до способу висловлення думки: власне (власне кажучи), інакше кажучи (іншими словами), коротко кажучи, можна сказати, попросту кажучи, сказати б, так би мовити, що називається, якщо можна так висловитися, як [то] кажуть та ін.; головне, між іншим, правда (щоправда), принаймні (Вона йшла сама, і так жваво про щось говорила, наче круг неї було, принаймні, з десяток слухачів. С. Журахович), точніше та ін.;
- г) підкреслюють експресивний характер висловлення: далебі, з дозволу сказати, між нами кажучи, по правді кажучи, чесно кажучи, сказати по правді та ін.;
- д) указують на джерело повідомлення: кажуть, за повідомленням NN, за словами NN, як сказав NN, на думку NN, на мій погляд, на нашу думку, помоєму, по-твоєму і т. д.; мов, мовляв; чую, бачу, пам'ятаю та ін.;
- е) звернені до співрозмовника або до читача з метою привернути його увагу: бач (бачте), бачиш (бачите), віриш (вірите), даруй (даруйте), дозволь (дозвольте), знаєш (знаєте), пам'ятаєш (пам'ятаєте), погодься (погодьтеся), пробач (пробачте) [на слові], розумієш (розумієте), слухай (послухай), уяви (уявіть) та ін.

Слід відрізняти вставні слова та їх сполучення від омонімічних слів та їх сполучень, які є членами речення (найчастіше обставинами) або, рідше, сполучниками і тому комами не виділяються, пор.: У нижчеподаній статті я, звичайно, не охоплюю всіх проблем розвитку української мови (М. Рильський), але: Концерт звичайно закінчується о 10 годині; Ці слова, до речі, викликають сумнів, але: Ці слова сказані до речі.

**Примітка 2.** Якщо сполучники **a**, рідше **i** стосуються саме вставного слова (наприклад: **a власне**, **a втім**, **a значить**, **a може**, **a отже** та деякі ін.), вони комою не відокремлюються: Чи не вкажете мені яких творів про методи етнографічні, а власне, про способи записування народних пісень? (Леся Українка); Як і кожному авторові, а значить, і мені <...>, хотілось, щоб переклади вийшли найкращими (М. Коцюбинський); І справді, незабаром наші прогнози здійснилися.

Але, наприклад: Чисте небо не налягало на гори, а, навпаки, своєю високою легкою синявою довершувало, гармонійно доповнювало їх (О. Гончар).

**Примітка 3.** Вставні слова не виділяються комами, якщо вони входять до складу відокремлених членів речення: Дмитро, очевидно поспішаючи, не поснідав; Надвечір, мабуть годині о шостій, почався дощ.

12. Для виділення порівняльних зворотів, що вводяться сполучниками **як (як і), мов, мовби, наче, немов, неначе, ніби, буцімто** і т. ін., **ніж**: *Із степу, як із вогкої печери, тягло свіжою прохолодою* (О. Гончар);

Це місто [Київ] прекрасне, як усмішка долі (Л. Костенко); Припадаю вустами до слова, Мов до стиглого грона калини (Н. Кащук); Зникло лихоліття, Наче уві сні (Р. Братунь);

B цей час у порту завжди, ніби граючись у хрещика, сновигали матроси всіх націй (П. Панч); Мій старший хлопець ще дужче, ніж Олекса, зніяковів, уздрівши мене (І. Муратов).

**Примітка 1.** Виділяються комами звороти зі сполучником **як** уточнювального або узагальнювального характеру на зразок **як завжди**, **як звичайно**, **як колись**, **як навмисно**, **як правило**, **як виняток** та ін.: Дума — це віршований твір, виконуваний (як правило, соло) речитативом (М. Рильський), за винятком тих, що входять до складу групи присудка або головного члена односкладного речення: Заморозки ще восени тут бувають як правило; Це було допущено як виняток; Він це зробив як навмисно.

Примітка 2. У реченнях з уточнювальними зворотами зі сполучником як і вказівними словами такий (такий самий), так (так само) можливі два варіанти їх побудови з відповідним розставленням розділових знаків: а) з комою між ними, коли ці вказівні слова є членами речення: Він такий, як усі; Зробити так само, як усі; Про це писали такі письменники, як Шевченко, Панас Мирний; б) без коми, коли ці вказівні слова стоять у постпозиції до пояснюваного слова безпосередньо перед як і не є членами речення (тут такі як, так само як є складеними сполучниками): Про це писали видатні українські письменники, такі як Шевченко, Панас Мирний; Не можна

одночасно поєднувати різні дієти, так само як зіставляти непорівнянні речі.

### Примітка 3. Кома перед порівняльними сполучниками не ставиться:

- а) в усталених широковживаних порівняльних зворотах, напр.: Голодний як вовк; Здоровий як бик; Мокрий як хлющ; Битися як риба об лід; Звалитися як сніг на голову; Змерзнути як собака; Крутитися як муха в окропі (як білка в колесі); Летіти як стріла; Ллє як з відра; Мовчати як риба; Почервоніти як рак; Почуватися як риба в воді; Працювати як віл; Стати як укопаний і под.;
- б) у разі наявності перед порівняльним зворотом слів зі значенням ступеня вияву інтенсивності ознаки майже, зовсім (цілком), просто, точно (точнісінько), достоту, буквально і под. або заперечення не: Сонце вже припікає майже як улітку; У спогадах син з'являвся матері зовсім як живий; Усе в них не як у людей (пор.: Усе в них не так, як у людей); Обставини складалися по-іншому, не як завжди;
- в) якщо такий зворот є іменною частиною складеного присудка: Спомин був як блискавка (М. Рильський); Голова була немов здорова квочка, що сиділа в обичайці (І. Нечуй-Левицький); Вона була для нього наче сонце (Леся Українка); Руки зробилися мов лід.

Перед **як** у конструкціях з присудком, що є повторенням підмета: *День як день*; *Люди як люди*;

- г) перед як у конструкціях з повторенням присудка: Зробив як зробив;
- г) якщо порівняльний зворот конкретизує семантично недостатній простий (дієслівний) присудок: Почувати себе як удома;
- д) перед зворотами, що вводяться в речення за допомогою сполучника **як** і мають значення «у ролі кого, у функції чого»: *Про масштаби Довженка як письменника можна судити з його найбільшої літературної праці—* «Зачарованої Десни» (Л. Новиченко); Розглядаємо вашу відповідь як згоду;
- е) перед як, ніж у зворотах (не) більше (більш) ніж (як), (не) менше (менш) ніж (як), (не) раніше (раніш) ніж (як), (не) довше ніж (як) і т. ін.: Сидів не більше як півгодини; Роботи вистачило не довше ніж на два дні.

Про особливості пунктуації в реченнях з нерозкладними синтаксичними зворотами, подібними за формою до складнопідрядних речень, на зразок *Робити як слід*, *Відбувалося невідомо що* і под. див. **Кома, II, п. 3, прим. 4.** 

**Примітка 4**. Порівняльні сполучники слід відрізняти від часток зі значенням непевності, сумніву тощо **буцімто**, **мов**, **мовбито**, **наче**, **немов**,

**неначе**, **ніби**, **нібито** та ін., перед якими кома не ставиться: *Під* байдаркою ламається крига й наче тоне в глибині моря (М. Трублаїні);

Баштан жовтіє понад яром, Курінь безверхий ніби спить (М. Рильський).

- 13. Для виділення відокремлених означень:
- 1) узгоджених означень, виражених:
- а) дієприкметниками та прикметниками, що мають при собі залежні слова й стоять після означуваного іменника:

Деревця молоді, укриті білим пухом, Тихенько сплять над Волгою в снігу... (Л. Забашта);

Розгойдане море, вже брудне й темне, наскакувало на берег і покривало скелі (М. Коцюбинський);

б) дієприкметниками та прикметниками, що не мають залежних слів, але стоять після означуваного іменника, особливо в тих випадках, коли вони утворюють ряд з двох або більше однорідних членів речення або перед іменником уже є означення: Ясне сонце, тепле й приязне, ще не вспіло наложити палючих слідів на землю (Панас Мирний);

Живе життя і силу ще таїть Оця гора, зелена і дрімлива (М. Зеров);

- в) дієприкметниками та прикметниками (як із залежними словами, так і без них), що стоять перед іменником і, виступаючи у функції означення до іменника, мають ще й обставинний відтінок: Дезорганізований раптовістю нічної атаки («який» / «чому»), ворог не встиг учинити скільки-будь сильного опору (О. Гончар); У червонім намисті, зав'язана великою хусткою («яка» / «як» або «чому»), Марта була б дуже гарною молодицею (І. Нечуй-Левицький); Розгублений, хлопець не зміг нічого сказати;
- г) дієприкметниками та прикметниками (як із залежними словами, так і без них), що стосуються особових займенників: Як я, бідна, тут горюю, прийди подивися (І. Котляревський); Вона стоїть навпроти Сагайди, маленька, мов куріпка на межі (О. Гончар); Тремтячий, блідий, він привітався до доктора, попрохав його сісти (М. Коцюбинський); Дивився [Юрко] на батька, і йому стало жаль його, завчасно постарілого, спрацьованого (Б. Харчук).

**Примітка.** Одиничні прикметники при особових займенниках у певних випадках можуть не відокремлюватися, зокрема в окличних реченнях, за наявності протиставлення: *О я нещасний!; Я колишній і я теперішній* — це вже ніби зовсім різні особи;

r) означень, що стосуються іменників або особових займенників, відсутніх у реченні:

*Не рано встане: Навіки, праведний, заснув* (Т. Шевченко);

- д) прикметниками та дієприкметниками (як одиничними, так і з залежними словами), що виступають як уточнення до попереднього означення: Між своїми, ковалівськими, тут стояли підводи і з сусідніх сіл (В. Кучер); Степанко чув, нібито буває в лелек такий день, коли вони судять своїх родичів за якісь, одним їм відомі, злочини (Ю. Збанацький); У тексті було багато маловідомих, зокрема іншомовних, слів;
- 2) неузгоджених означень, виражених іменниками в непрямих відмінках (з прийменниками або без них) для надання їм більшої змістової ваги порівняно з невідокремленими членами речення: Висока на зріст, рівна станом, але не дуже тонка, з кремезними ногами, з рукавами, позакачуваними по лікті, з чорними косами, вона [Мотря] була ніби намальована на білій стіні (І. Нечуй-Левицький); До неї наближалась мати <...> Іллевського, невисока, досить повна жінка, з кошиком у руці (О. Гончар).

**Примітка 1.** Не виділяються інтонаційно й не відокремлюються комами означення (із залежними словами або без них), коли вони за змістом тісно пов'язані з означуваними іменниками:

Минаючи убогі села Понаддніпрянські невеселі, Я думав <...> (Т. Шевченко).

**Примітка 2.** Не відокремлюються означення, якщо за змістом вони стосуються не стільки підмета, скільки присудка: *Тільки один Варчук стояв біля вікна спокійний, зосереджений* (М. Стельмах).

- 14. Для виділення відокремлених прикладок (як поширених, так і непоширених):
  - 1) прикладок у постпозиції до означуваного іменника:

Я син простого лісоруба,

Гуцула із Карпатських гір (Д. Павличко);

зокрема, прикладок — загальних назв у позиції після власних назв: *Дмитрик, восьмилітній хлопчик, вискочив з душної низенької хати* (М. Коцюбинський);

- 2) прикладок, що стосуються особових займенників (незалежно від позиції щодо означуваного іменника): *Кадровий політпрацівник, він знав тисячі шляхів до серця солдата* (О. Гончар); *Нехай мене, Кармелюка, в світі споминають!* (народна пісня);
- 3) поширених прикладок перед означуваним іменником, якщо вони мають додатковий відтінок значення обставини (причини, умови,

допустовості): Хоробрі воїни, козаки ставали героями народних пісень і дум (з підручника);

- 4) прикладок власних назв, які мають уточнювальне значення щодо означуваних загальних назв: *Обабіч Свирида сиділи Мурий і ще один муляр, Тимко* (О. Копиленко);
- 5) прикладок, що вводяться сполучниками **як, тобто, себто (цебто), або (= тобто)** та деякими ін.: Як учений, етнограф і фольклорист, Франко все життя з палким інтересом ставився до народної творчості (М. Рильський); Тайга, тобто смуга диких важкопрохідних хвойних лісів, займає величезні простори на Півночі (з наукової літератури); Вальдшнеп, або лісовий кулик, благородна птиця (Остап Вишня), зворотами **на ім'я (прізвище), родом, за національністю** і под., а також **так званий**: У журбі отакій і подружився Давид з одним австріяком, на імення Стах (А. Головко); Мати її, родом туркменка, зовсім не була схожа на казашок Приуралля (З. Тулуб); Частина її [старої галицької інтелігенції], так звані москвофіли, орієнтувалась на монархічну Росію (М. Рильський).

**Примітка.** Прикладки зі сполучником **як** виділяються комами тільки тоді, коли вони виразно відокремлюються інтонаційно й мають додатковий змістовий відтінок причиновості. В інших випадках коми не ставляться: *Шевченко як поет відомий усьому світові* (див. також вище п. 12, прим. 3д);

6) прикладок, що стосуються іменників або особових займенників, відсутніх у реченні:

<...> Та й заплакав, сіромаха, Степом ідучи (Т. Шевченко).

**Примітка.** Про вживання дефіса при прикладках див. **Прикладка**, а про вживання тире — **Тире**, п. 6б.

- 15. Для виділення відокремлених обставин, виражених:
- 1) дієприслівниковими зворотами: *Маруся*, вийшовши з кімнати, засоромилась (Г. Квітка-Основ'яненко); *Почали люди серпи гострити*, лаштуючись до жнив (М. Коцюбинський); Забившись у дровітню, я плакав, коли Мальва залишала наше подвір'я (В. Земляк).

**Примітка.** Дієприслівниковий зворот, який стоїть після сполучників або сполучних слів, звичайно виділяється комами з обох боків: *Прислухались і, не вірячи самі собі, одхиляли сінешні двері* (М. Коцюбинський). Але сполучник а залежно від логіко-інтонаційного членування висловлення може входити до складу дієприслівникового звороту (*Хо знає, що тільки одиниці зважуються на це, а зважившись, знаходять силу розбити кайдани.* — М. Коцюбинський) або ж не входити, відділяючись від нього комою (звичайно за наявності в реченні протиставлення з заперечною часткою не), пор.: *З виконанням плану слід не зволікати, а накресливши його, виконувати негайно* і *З виконанням плану слід не зволікати, а, накресливши його, виконувати негайно*;

2) одиничними дієприслівниками, коли вони означають час, причину, умову дії (а не її спосіб): Повечерявши, полягали спати (Панас Мирний); Прощаючись, Багіров відкликає Ясногорську вбік (О. Гончар); Не повіривши, Чабанчук кинувся в канцелярію (О. Донченко); Попрацювавши, можна й відпочити.

**Примітка.** Одиничні дієприслівники та дієприслівникові звороти не відокремлюються комами:

а) якщо одиничні дієприслівники, тісно прилягаючи до дієслова-присудка (звичайно в постпозиції до нього), уживаються не у власне дієслівному значенні («що роблячи»), а в значенні прислівника (у функції обставини способу дії: «як»): Не розмірковуючи він кинувся на допомогу; Вона сиділа замислившись (Ю. Яновський); Читати лежачи;

Ідуть дівчата в поле жати Та, знай, співають ідучи (Т. Шевченко); Із вирію летять курличучи ключі (М. Зеров);

- б) якщо дієприслівник або дієприслівниковий зворот перебувають у складі стійкого звороту (фразеологізмів, складених прийменників і сполучників тощо): Працювати не покладаючи рук; Слухати затамувавши подих; Зважаючи на обставини вирішили діяти відразу;
- в) якщо дієприслівник або дієприслівниковий зворот уживаються серед однорідних членів речення поряд з іншими частинами мови у функції обставин способу дії: Діяти впевнено й ні на кого не зважаючи;
- г) якщо дієприслівниковий зворот, утворений дієприслівником і сполучним словом **який**, уживається в складі підрядної означальної частини складнопідрядного речення: Перед мандрівниками стояли гори, перейшовши які вони зможуть вийти до моря;
- г) якщо перед дієприслівниковим зворотом стоїть підсилювальна частка і (й): Вони бралися до роботи й не знаючи повністю її обсягу;
- 3) сполученням іменників з прийменниками, прислівниками для виділення уточнювальних обставин (перед ними можна поставити сполучник

а саме): Там, за горами, давно вже день і сяє сонце, а тут, на дні міжгір'я, ще ніч (М. Коцюбинський); По той бік шляху, десь далеко в степу, за садками, тремтить червона заграва... (Григорій Тютюнник); А вечорами, по роботі, він не раз до пізньої ночі ходив у важкій задумі по болотистих улицях Борислава (І. Франко); Сьогодні вранці, під час перерви, побачивши, що Кажан пішов у сад, Олег кинувся нагору, до його кімнатки (О. Донченко).

Якщо такі обставини не  $\epsilon$  уточненням до попередніх обставин у реченні, можливість їх змістового й, відповідно, інтонаційного виділення обмежується й, отже, відокремлення ста $\epsilon$  менш обов'язковим, пор., наприклад: Погода, всупереч сподіванням, різко погіршилася і Погода всупереч сподіванням різко погіршилася. Це стосується обставин, виражених сполученням іменників з прийменниками відповідно до, завдяки, залежно від, згідно з, на відміну від, поза (поза його бажанням), понад (понад усі зусилля), попри (= всупереч), у зв'язку з, унаслідок і т. ін.

Звороти з прийменниками **незважаючи** (**невважаючи**) **на** переважно відокремлюються, крім випадків їхнього тісного змістового зв'язку з дієсловом, причому в постпозиції до нього, пор.: *Пані чогось тихо, але нерозважно плакала, невважаючи на всі ласки Марії Дмитрівни* (Дніпрова Чайка) і *Діяти незважаючи на обставини*.

- 16. Для виділення відокремлених додатків зворотів зі значенням обмеження, включення, заступлення, що вводяться в речення прийменниками крім (окрім), опріч, за винятком, поряд з, замість (також з інфінітивом) та ін.: Було про що думати цієї ночі, та він примусив себе не думати зараз ні про що, крім бою (О. Сизоненко); в у разі їх виразнішого За винятком баби Оришки, малий Чіпка нікого не любив (Панас Мирний); У роботі фабрики, поряд з успіхами, були й невдачі (з газетної замітки); А тепер, замість крила парусника, Тоня й Віталій бачать вдалині темну, непорушну гору якусь (О. Гончар). Це факультативно можливе змістове й, відповідно, інтонаційне виділення додатків, яке залежить також від ступеня їхньої поширеності, місця в реченні (так, додатки з прийменником замість уживаються переважно як невідокремлені).
  - 17. Узагалі для виділення зворотів зі значенням:
- а) уточнення, пояснення, другої назви, що вводяться словами **тобто**, а **саме**, (а) **точніше**, або, інакше, по-місцевому і под.: Чернишеві під час артпідготовки випало бути старшим, тобто командувати з'єднаним вогнем усіх трьох мінрот (О. Гончар);

Вони, кажу вам, прозябають. Або, по-вашому, ростуть, Як та капуста на городі (Т. Шевченко);

б) додаткового повідомлення, приєднання, що вводяться словами

навіть, особливо, переважно, у тому числі, зокрема, наприклад, причому, (і) притому, і (й) (= навіть або притому), (і) взагалі (та й узагалі) та ін.: Б'є вся артилерія, навіть зенітна (І. Нехода); Без гарячої любові до природи людина не може бути митцем. Та й не тільки митцем, особливо зараз, коли треба перебудувати майже все (О. Довженко); — Мені прикро, — передала їй зошит учителька. — За змістом усе гаразд, але зверни увагу на синтаксис, зокрема на складносурядні речення. Губиш коми (Г. Усач); — Бувають такі дні, коли ви працюєте менше, наприклад зимою, отоді беріть у руки книжки і читайте (Григорій Тютюнник); Мотрона гостинно припрошувала Остапа їсти, пити, причім пити до дна (К. Гордієнко); — Що се в тебе за думки такі, сестро! — почав мене вговоряти та вмовляти, й жінку привів (Марко Вовчок); Треба діяти, і не зволікаючи (О. Довженко); [Орест:] Недарма люди завжди старались заселити порожні ліси і води німфами, русалками, взагалі чимсь живим, хоч би й фантастичним (Леся Українка).

**Примітка.** Див. також про відокремлення уточнювальних означень: п. 13, 1д, 2, прикладок: п. 14, 5, обставин: п. 15, 3, додатків: п. 16.

18. Для виділення іменника (іменникового словосполучення) у конструкціях з називним відмінком теми (уявлення) та в інших подібних конструкціях: *Ріка Супій, і що там тої річечки*? (Л. Костенко); – *Діти, вони завжди були окрасою життя* (М. Чабанівський).

**Примітка.** Підсилювальний зворот **і той**, що ставиться після іменника, комою не виділяється: *Навіть батько і той якось трохи злякався* (О. Довженко);

Боже небо голубеє I те помарніло (Т. Шевченко).

Див. про частотніші випадки виділення конструкцій з називним теми за допомогою крапки, знака оклику, тире і трьох крапок: **Крапка, п. 1; Знак оклику, п. 1; Тире, І, п. 8; Три крапки, п. 1.** 

### II. Кома в складному реченні

У складному реченні кома ставиться в таких позиціях.

1. Для відокремлення частин безсполучникового складного речення зі значенням переліку: *В житі синіли волошки та сокирки, білів зіркатий ромен, червоніла квітка польового маку* (М. Коцюбинський);

Сонце заходить, гори чорніють, Пташечка тихне, поле німі $\varepsilon$  (Т. Шевченко).

2. Для відокремлення частин складносурядного речення:

Жде спрагла земля плодотворної зливи,

*I вітер над нею гуляє бурхливий* (І. Франко);

Вузький, глибокий Прут блиснув врешті з-за прибережних верб, а попід горами зазеленів розкішний килим виноградників (М. Коцюбинський);

Усе іде, але не все минає Над берегами вічної ріки (Л. Костенко); Непокривлену душу хотіли зламати, Та ламалися тільки болючі киї (Д. Павличко).

З повторюваними єднальними та розділовими сполучниками **і... і, ні... ні, або... або, то... то, чи... чи, не то... не то, чи то... чи то** та ін.:

І розсвіте, і вийдуть смілі люди,
І порохом пропахне сніг і дим,
І розсвіте, і всесвіт видно буде,
Весь світ, всю долю видно стане їм (М. Бажан);
Або не сокіл я, або спалила мені неволя крила (Леся Українка);
Чи то праця задавила молодую силу,
Чи то нудьга невсипуща його з ніг звалила (Т.Шевченко).

3 приєднувальними і пояснювальними сполучниками: Ще в гімназії Борис займав видне місце серед товаришів, ба й учителі гляділи на нього як на головну оздобу закладу (І. Франко);

Довго слухав і Бертольдо, Далі мовив на відході: «Що за дивна сила слова! Ворожбит якийсь, та й годі!» (Леся Українка);

-Махнути б на неї [тару] рукою, та тільки й діла! (О. Гончар); Вмент маленький візок виповняється тілами вздовж і впоперек, причім мужчини викидають ноги за полудрабки (М. Коцюбинський); <...> Треба вам сказати, що я іноді хворію на ностальгію, цебто у мене з'вляється нудьга за батьківщиною (Ю. Яновський).

**Примітка 1.** Для надання більшої самостійності фрагментам висловлення, які могли б бути складовими частинами складносурядного речення, перед сполучниками сурядності **і (й), а, але, та, однак** та ін. замість коми може ставитися крапка:

 $\mathit{Mu}$  якось дуже звикли, що він  $[\mathsf{O}\mathsf{ ilde{u}ctpax}]$   $\epsilon.$ 

А от нема. І струни його стихли (Л. Костенко);

Острів, як спрут, занурив у море шершаві лаби [лапи], приссався до нього, наче хоче спинитись. Але не може (М. Коцюбинський).

**Примітка 2.** Кома між двома частинами складносурядного речення не ставиться перед одиничними (не повторюваними) єднальними **i** (**i**), та (= i), а в першому з поданих нижче випадків також розділовими сполучниками або, чи, якщо а) в реченні є спільний для обох його частин другорядний член або

члени, у тому числі спільний відокремлений член, а також спільне вставне слово, б) ці частини являють собою питальні, спонукальні, а також окличні речення, об'єднані між собою відповідною інтонацією, в) ці частини являють собою односкладні номінативні або безособові речення (в останньому випадку головні члени цих речень мають бути цілком однорідні за значенням):

- а) На хвилину раптом стихли голоси і спинилися тіні (Л. Смілянський); Часом на цій вересневій сині вилитими дзвіночками колихалися грона жолудів або виділявся обрис пташини (М. Стельмах); За винятком двохтрьох школярів, учні класу регулярно відвідували заняття і ніхто не пропускав їх без поважних причин; На щастя, буря скінчилася швидко й люди не постраждали;
- б) A де ж вони роблять цей електромобіль і чим ти допомагаєш, Kipo? (О. Копиленко); Xай завжди буде мир і хай завжди лунає дитячий сміх!; Sк навколо все розквітло і як стало по-весняному гарно!;
- в) Теля десь за двором ревнуло. Тиша і бур'яни (А. Головко); Сутінки огорнули світлицю. Порожньо і сумно (А. Хижняк).
- 3. Для відокремлення частин складнопідрядного речення (підрядна частина відокремлюється комою з одного боку або, якщо вона розташована всередині головної частини, з обох боків):

І той любов'ю повниться до світу,

Хто рідну землю має під собою... (М. Вінграновський);

Ось чутно, як несе вітер якусь новину з далекого лісу, що синіє за горбочком (М. Коцюбинський);

Весь край слов'янський чує крок дружин,

Які спішать на збір у Дрогичин (М. Бажан);

Він жив на самому кінці села, там, де глибокий яр входив у ліс вузьким клином (І. Нечуй-Левицький);

Так тихо сходить місяця підкова, Що аж завмерли гори та ліси... (С. Пушик); Душа летить в дитинство, як у вирій, бо їй на світі тепло тільки там (Л. Костенко); Дай мені, Вітчизно, та для пісні сили, щоб тебе в цій пісні славить і любить, щоб для тебе серцем вічно зеленіти (В. Сосюра); Рідний дім залишається в серці, Як далеко від нього не йди (Г. Чубач).

**Примітка 1.** Для надання підрядним частинам складнопідрядних речень більшої змістової ваги та самостійності перед підрядними сполучниками і сполучними словами замість коми може ставитися крапка:

Спочатку так: терзати, розпинати.

**Примітка 2.** Кома не ставиться між двома однорідними підрядними частинами, з'єднаними одиничними єднальними **i** ( $\breve{\mathbf{n}}$ ),  $\mathbf{ra}$  (=  $\mathbf{i}$ ) та розділовими сполучниками  $\mathbf{afo}$ ,  $\mathbf{va}$ , оскільки в реченні є спільна для них обох головна частина: Bih... розказував, яку в їх селі рибу ловлять і яка в їх [них] ріка рибна, що усяка риба ведеться (Марко Вовчок);

I знов моя до тебе думка лине,

Далекий краю ранньої зорі, Де тигрів слід веде до Уссурі

І спіє виноград між віт ялини (Борис Тен).

**Примітка 3.** Між однорідними підрядними частинами, з'єднаними повторюваними єднальними та розділовими сполучниками, кома ставиться, але тільки перед другим із цих сполучників: *Буря вщухала або коли затихав вітер, або коли він починав дути з іншого боку*.

Примітка 4. Кома перед підрядним сполучником або сполучним словом не ставиться в синтаксично нерозкладних конструкціях, подібних за формою до складнопідрядних речень і похідних від них (колишні підрядні частини виконують тут функцію членів речення): робити як слід (як треба, як годиться, як належить, як має бути), дивлячись хто (що, який, куди, скільки), невідомо (не знати, невідь, хтозна) хто (що, куди, звідки, скільки), хто як не він це знає (кому як не йому це відомо), кричати що є сили (духу), говорити все що попало (завгодно, доведеться, здумається), роби що хочеш, будь що буде, іди куди хочеш; Нам є ще над чим працювати; Зовні непоказний, <...> а дивись ти який колючий! (В. Собко); І Остапові стало жалко Соломію, страх як жалко (М. Коцюбинський); [Сава:] <...> Я піду відсіль, піду куди очі дивляться (М. Костомаров).

Кома ставиться перед **як** у зворотах **не хто інший, як...; не що інше, як...**: *Те, що її зацікавило, було не що інше, як троє осідланих коней під танком вілли* (М. Коцюбинський).

Кома не ставиться в конструкціях на зразок не інакше як, не те що, не те щоб, тільки й розмов що, тільки й того що і под.: Його витвори всі називали не інакше як шедеврами (С. Андрухович); [Костомаров:] Тільки й було розмови в нього що про вас (П. Тичина); Увесь час у Львові було дуже погано надворі: холодно, вогко, дощ, навіть щось так ніби сніг (Леся Українка); Нюра таке як замислився, бо перестав ворушити пальцями й дивився повз них у підлогу (Григір Тютюнник).

**Примітка 5.** Підрядна частина не відділяється від головної комою, якщо перед нею є частка **не,** сполучник **i**: *Мене цікавить не як це сталося, а які можливі наслідки цього факту* (пор.: *Мене цікавить не те, як це сталося, а які можливі наслідки цього факту*); *Треба бути уважним і коли обставини цьому не сприяють* (пор.: *Треба бути уважним і тоді, коли...*).

**Примітка 6.** Не відокремлюються комою одиничні відносні займенники та прислівники в кінці речення: *Черниш теж кричав, не пам'ятаючи що* (О. Гончар); *Бачив хлопця й не сказав якого*; *Заснула, незчувшись коли* (О. Гончар).

Але якщо до відносного слова в таких конструкціях прилягає інше слово, кома ставиться: Я б xomibimi

**Примітка 7.** Якщо перед підрядним сполучником або сполучним словом є слова (прислівники, сполучники, частки) з уточнювальним, підсилювальним, обмежувальним, приєднувальним значенням **а саме**, **особливо**, **зокрема**, **якраз**, **лише**, **тільки**, **а також** та ін., кома ставиться перед ними: Восени в лісі рясно ростуть гриби, особливо коли пройде дощ; Скоро всі однокласники роз'їдуться, але тільки як закінчать школу; Друзі зустрілися, щоб обговорити новини, а також щоб накреслити плани на майбутнє.

Примітка 8. Складені підрядні сполучники тому що, через те що, завдяки тому що, для того щоб, незважаючи на те що, попри те що, дарма що, після того як, унаслідок того що, замість того щоб, тоді як, тимчасом як, у міру того як і т. ін., усередині яких кома не ставиться, слід відрізняти від можливих омонімічних сполучень указівних слів у головній частині, якими виступають займенник те в різних відмінках (з прийменниками, рідше також з іменниками) та деякі прислівники (тому, тоді та ін.) і сполучника або сполучного слова підрядної частини (змістова відмінність між першими і другими конструкціями виражається різним логічним виділенням їхніх компонентів і, відповідно, інтонацією), пор.: Надворі стало темно, через те що небо заволокло чорною хмарою і Надворі стало темно через те, що небо заволокло чорною хмарою.

**Примітка 9.** У разі збігу двох сполучників (сполучних слів) перед другим із них кома не ставиться, якщо в наступній (головній) частині складнопідрядного речення є співвідносні слова **то, так:** 

І якщо пісня вийде в люди,

То пломінь серця не згашу (А. Малишко).

Пор. без таких співвідносних слів: Але коли Ви такі добрі, що не одмовились би перекласти щось із рукопису, то я позволю собі скористуватися з сього і, якщо зможу, пришлю Вам рукопис (М. Коцюбинський).

Якщо перший сполучник при цьому є протиставним (**a, але, однак** і т. ін.), кома після нього взагалі не ставиться: Він прокинувся увечері, <...> довго пив чай, а коли зовсім стемніло, став збиратися у свою п'яту вилазку (Л. Первомайський).

4. Для відокремлення частин, що входять до складних синтаксичних конструкцій (із сурядністю і підрядністю, із сполучниковим і безсполучниковим зв'язком):

Марили айстри в розкішнім півсні Про трави шовкові, про сонячні дні, і в мріях ввижалась їм казка ясна, де квіти не в'януть, де вічна весна (О. Олесь); Синіють води, зеленіє яр, І стеляться сліпучі краєвиди (М. Зеров).

**Примітка.** У складних синтаксичних конструкціях з безсполучниковим і сполучниковим зв'язком кома між двома частинами, поєднаними сурядним зв'язком, не ставиться перед одиничними єднальними сполучниками і (й), та (=i), якщо в конструкції наявна спільна пояснювальна частина: *Туристам треба було поспішати: навігація закінчувалася й останній теплохід от-от мав уже відпливати*.

У конструкціях із сурядністю й підрядністю дві частини, поєднані сурядним зв'язком за допомогою цих сполучників, не відокремлюються комою, якщо для них є спільна підрядна частина: У хаті вже було повно людей і тютюновий дим ходив над головою хвилями, коли Юхим переступив через поріг (А. Головко).

### КРАПКА З КОМОЮ (;)

### І. Крапка з комою в простому реченні

Крапка з комою у простому реченні (або в одній з предикативних частин складного речення) може ставитися між досить поширеними однорідними членами речення — особливо тоді, коли всередині хоч би одного з них уже є коми: Чого тільки немає у Даниловому лантусі: тут і ніж, і ложка, і шматок дроту, і казанок; пшоно і сало, цибуля й борошно, картопля й сіль, хліб і сухарі; а ще великі садівницькі ножиці, пилка, сокира, терпуг; а ще гачки, важки та поплавці до вудок; ще коробочок десять сірників <...> (Григір Тютюнник); На чому б не спинилось моє око, скрізь і завжди я бачу щось подібне до людей, коней, вовків, гадюк, святих; щось схоже на війну, пожар, бійку чи потоп (О. Довженко).

## II. Крапка з комою в складному реченні

Крапка з комою у складному реченні ставиться в таких позиціях.

1. Між частинами безсполучникового складного речення — особливо тоді, коли вони досить поширені або всередині них уже є розділові знаки: Дитинство дивується; молодість обурюється; тільки літа дають нам рівновагу (О. Довженко);

Усміх пославши в останнім промінні, Згинуло радісне літо; Дощик уїдливий, дощик осінній Сіється, наче крізь сито (Г. Чупринка).

2. Між частинами складносурядного речення, пов'язаними переважно протиставними (**a, але, проте, однак** та ін.), рідше єднальними (**i, та**) сполучниками, якщо ці речення досить поширені або всередині них уже є коми:

Осінній вітер в лузі свище, Вербу хитаючи тонку; А я схиляюся ще нижче Себе побачити в струмку (Т. Осьмачка);

Ся розмова лишила в мені якийсь гіркий несмак; але миритись, брати назад свої слова у мене не було бажання (Леся Українка).

3. Між досить поширеними однорідними підрядними частинами складнопідрядного речення, підпорядкованими тій самій головній частині, якщо між ними немає єднальних сполучників, — особливо тоді, коли всередині таких підрядних уже є розділові знаки: Доводилося вам їздити пізньої весни чи раннього літа по Україні? Міряли ви її безмірні шляхи зелених та рівних степів, де ніщо не забороняє вашим очам виміряти їх і вздовж, і вшир, і впоперек; де одні тільки високі могили нагадують вам про давнє життя людське <...>; де синє небо, побратавшись з веселою землею, розгортає над нею своє блакитне, безмірно високе, бездонно-глибоке шатро <...>? (Панас Мирний);

І тепла радість душу обняла, І сам не знаєш у задумі світлій, Що краще — вечір цей чи ночі мла; Що краще — біля тебе сад розквітлий І серць квітучих трепет молодий Чи над тобою зоряні сади (Борис Тен).

4. Між частинами складних синтаксичних конструкцій (із сурядністю й підрядністю, із сполучниковим і безсполучниковим зв'язком) — для увиразнення їх розмежування (на противагу розмежуванню інших частин усередині них за допомогою інших розділових знаків): Щойно полуниця відходить, а вже буріють вишні <...>, шовковиця сиплеться, а там зажовтіють абрикоси; буває, так наспіє полуниці, то жінкам невправка з нею, тоді оголошується загальна мобілізація, вже й металурги лазять поруч з дітьми по садках... (О. Гончар); Було, мабуть, гарно: вночі випав сніг, і сліпучо-біла вулиця леліла сріблом; крізь просвічені скісним заполудневим сонцем шибки вікон зеленіло <...> ялинкове гілля; з крутосхилу Ботанічної злітали верхи на ґринджолятах хлопчаки (В. Дрозд).

**Примітка 1.** Уживання крапки з комою в усіх цих випадках як у простому, так і в складному реченні, крім безсполучникових складних речень

і речень з безсполучниковим зв'язком у межах складних синтаксичних конструкцій, є факультативним, і замість цього знака може вживатися кома.

**Примітка 2.** Про вживання крапки з комою в кінці рубрик переліку див. **Правила рубрикації тексту і розділові знаки при оформленні пунктів переліку.** 

### ДВОКРАПКА (:)

### І. У простому реченні

У простому реченні двокрапка ставиться перед однорідними членами після узагальнювальних слів — займенників та займенникових прислівників (всі, все, ніхто, ніщо, скрізь, усюди, ніде та ін.), слів (словосполучень), що є назвами родового поняття або чогось цілого щодо однорідних членів як назв видових понять або частин цілого (з можливою наявністю перед переліком також пояснювальних сполучників наприклад, як-от, а саме і под.): У густій мряці, білій як молоко, все пропадало: небо, гори, ліси, пастухи (М. Коцюбинський);

Несуть пани есаули Козацькую збрую: Литий панцир порубаний, Шаблю золотую, Три рушниці-гаківниці І три самопали... (Т. Шевченко);

Заснув <...>, і снилися красиві коні: сірі, гніді, вороні (В. Симоненко). Двокрапка перед однорідними членами речення може ставитися й за відсутності узагальнювального слова, якщо тільки перед переліком робиться попереджувальна пауза, а однорідні члени вимовляються з перелічувальною інтонацією:

Та в цю хвилю двері розчинились і ввійшли: якийсь рудобородий в довгому старім плащі подертім; з лірою ж за ним дідок кошлатий, що все кашляв та все очі мружив; ще й третій, що безруко щуливсь, лиш рукав сорочки теліпався (П. Тичина).

Таке вживання двокрапки характерне переважно для стилів книжної мови (офіційно-ділового, наукового, публіцистичного), наприклад: *На засіданні присутні: начальник цеху, майстри, інженери і робітники*.

## ІІ. У складному реченніІ

У складному реченні двокрапка ставиться в таких позиціях.

- 1. Між частинами безсполучникового складного речення або складної синтаксичної конструкції, якщо друга (наступна) його частина:
- а) розкриває зміст першої (попередньої) частини (в цілому або одного з її членів): Ліс іще дрімає, а з синім небом уже щось діється: воно то зблідне, наче від жаху, то спалахне сяйвом, немов од радощів (М. Коцюбинський); Вірю: до скону віків не порушиться слово богинь! (Леся Українка).

У заголовках, назвах рубрик і т. ін.: *Український правопис: так і ні* (К., 1997) – назва книжки; *Друга світова війна: причини поразок і перемог*;

б) указує на причину або рідше, навпаки, на наслідок того, про що йдеться в першій (попередній) частині: *Лаврін не поганяв волів: він забув і про воли, і про мішки й тільки дивився на Мелашку* (І. Нечуй-Левицький);

Як мала у тебе сила,
То з гуртом єднайся ти:
Вкупі більше зробиш діла,
Швидше дійдеш до мети (Б. Грінченко);
Як і вони, я був щасливим:
Із теплих уст ловив слова,
Що казкою ставали, дивом,
В якому всесвіт ожива (О. Ющенко);

Віхола розпочалася з самісінького ранку: вийти з хати просто неможливо (О. Кобилянська).

- 2. У реченнях з прямою мовою після слів автора (див. Розділові знаки при прямій мові та при оформленні цитат, І, пп. 3, 4).
- 3. У складних реченнях, проміжних між складним безсполучниковим і складнопідрядним, коли зміст їхньої другої частини пояснює, уточнює зміст першої частини, а в складі другої частини є підрядні сполучники і сполучні слова: Вирішили зробити таким чином: щоб щепленням проти грипу одночасно охопити школи всього району;

Ідуть дівчата в поле жати Та, знай, співають ідучи: Як проводжала сина мати, Як бивсь татарин уночі (Т. Шевченко).

### ТИРЕ (-)

### І. У простому реченні

У простому реченні тире ставиться в таких позиціях.

1. Між підметом і іменною частиною складеного присудка (як непоширеною, так і поширеною), вираженою іменником або кількісним числівником у називному відмінку, за наявності між ними нульової дієслівної зв'язки: Кит – ссавець; І один у полі – воїн (Ю. Дольд-Михайлик); П'ять і п'ять – десять; Київ – столиця України;

Пісня і праця – великі дві сили,

*Їм я бажаю до скону служить* (І. Франко).

Потреба в такому тире посилюється за наявності в реченні зіставлення:  $Mi\ddot{u}$  брат - лікар, а сестра - учителька.

**Примітка 1.** Якщо в таких реченнях логічно й, відповідно, інтонаційно виділяється переважно присудок, тире перед ним може не ставитися: *Мій батько інженер*; *Його ім'я Іван*.

За відсутності спеціального акцентування тире звичайно не ставиться, якщо підмет виражений субстантивованим займенником **це**: *Це наша хата*; якщо іменній частині присудка передує якийсь другорядний член речення: *Таке життя другому б рай*... (Л. Глібов), *Діти завжди діти*; якщо присудок стоїть перед підметом: *Хороша-таки штука життя* (А. Головко).

**Примітка 2.** Перед присудком, вираженим іменником із заперечною часткою **не,** тире звичайно не ставиться: *Серце не камінь* (прислів'я). Але в разі сильнішого логіко-інтонаційного наголошування на запереченні, а особливо за наявності в реченні протиставлення **не... а** потреба в такому тире увиразнюється: *Мій батько* — *не інженер, а майстер на фабриці*;

Мої літа – не монотонні дублі:

Я змінююсь, як світанковий пруг (Д. Павличко).

**Примітка 3.** Перед присудком, вираженим порівняльним зворотом зі сполучниками **як**, **мов**, **наче**, **що** та ін., тире звичайно не ставиться: Життя як казка; Микола для мене як брат. Але в разі спеціального наголошування на ньому тире можливе: Boda - як cкло (Л. Глібов); Душа — мов hiv... (О. Пахльовська).

**Примітка 4.** Перед присудком, вираженим кількісним числівником (одиничним або в поєднанні з іменником), у спеціальній літературі кома звичайно не ставиться: *Гарантійний термін використаннія приладу 2 роки*.

**Примітка 5.** Якщо підмет у таких реченнях виражений особовим займеником, тире звичайно не ставиться: Я син простого лісоруба

(Д. Павличко). Але в разі спеціального наголошування на ознаці, вираженій присудком, та інтонаційного виділення його зв'язку з підметом, особливо в разі протиставлення, тире може ставитися: Він – публіцист, він – прозаїк, він – драматург, от тільки віршів він не писав, хоча безмірно любив поезію (Ю. Смолич: про О. Довженка); Вона для мене – все!;

О пісне! Ти – плескіт рік, ти – переливи мідні... (М. Рильський);

Я – письменник, а не журналіст.

**Примітка 6.** Якщо між підметом і присудком є вставне слово, тире не ставиться: — *Пан, напевно, син шановного* <...> *Казимира Зборовського*? (М. Старицький).

**Примітка** 7. При інших способах вираження іменної частини складеного присудка тире між присудком і підметом звичайно не ставиться, але в разі спеціального наголошування на ньому воно можливе, наприклад: *Його поведінка* — дитяча; В однім Дунаї скупані слов'яни, і воля в них — одна! (М. Рильський); Вода в річці — надзвичайної свіжості; Усі зошити — в клітинку.

2. Між підметом і присудком, коли один або обидва з цих членів речення виражені інфінітивом: *Життя прожити* – не поле перейти (прислів'я);

Говорити – річ нудна. Працювати слід до дна (М. Рильський).

3. Перед словами **це** (**це**  $\epsilon$ ), **оце**, **то**, **ото**, **ось**, (**це**) значить, які передують присудкові, вираженому іменником у називному відмінку або неозначеною формою дієслова:

Поезія – це завжди неповторність,

Якийсь безсмертний дотик до душі (Л. Костенко);

Гетьман, може, як ніхто інший знав, що любити Україну— це найперше захистити її надійно від усіх ворогів (О. Лупій);

Сміле слово – то наші гармати,

Світлі вчинки – то наші мечі (П. Грабовський);

Гармонійне злиття ідеї з художньою формою, в яку вона вбрана, — ось формула ідеального твору мистецтва (В. Дрозд);

Жити мені без праці – значить не жити (Д. Павличко).

4. На місці випущеного члена речення (це переважно присудок): *Крізь шибку виднілись білі колони тераси, а за ними – квітник* (М. Коцюбинський); *На одній ниві пшениця, на другій – жито* (О. Гончар); *Давид! Уночі прийшов, а чуть світ – за ціп та на тік мерщій!* (А. Головко). У реченнях, що функціонують переважно як заголовки публікацій, назви рубрик, гасла і т. ін.: *Книга – поштою; Ми – за мир; Мир – народам! Землю – селянам!; Нашим* 

 $\partial imям - cвimле майбутнє!; Hi - війні!;$ 

*Молоді ж — дорогу!* Mолоді - усе! (В. Чумак).

Проте, якщо немає потреби в увиразненні паузи, тире може не ставитися, напр.: Мотря вибігла з хати. Мелашка за нею (І. Нечуй-Левицький). У реченнях з відсутнім дієсловом-присудком зі значенням перебування, наявності і т. ін. та обставинами місця і часу (переважно на початку) тире між ними і підметом також ставиться в разі наявності в інтонації відповідної паузи, пор.: Праворуч комора дерев'яна, рублена. Між коморою та будиночком ворота і хвіртка. Біля воріт дві тополі (О. Довженко) і Удовина хата — край села (А. Головко).

- 5. У реченнях з однорідними членами:
- а) перед узагальнювальним словом, що стоїть після однорідних членів речення: *День, вечір, ніч, ранок все біле, все тьмяне* (Леся Українка);

Hi спека дня, ні бурі, ні морози − Ніщо не вб'є любов мою живу (В. Сосюра);

- б) після узагальнювального слова і однорідних членів речення, якщо такий перелік не закінчує речення: Деякі речі його [Тараса Шевченка], як-от: «Утоптала стежечку», «Якби мені, мамо, намисто», «Ой крикнули сірі гуси», «Ой пішла я в яр за водою» і чимало інших од першого до останнього рядка витримані в характері народної лірики (М. Рильський);
- в) між узагальнювальним словом і однорідними членами речення (замість частіше вживаної в подібних випадках двокрапки: див. Двокрапка, **І**): Всі службовці збіглися на бучу і поштові, і з ощадкаси (О. Гончар);
- г) між двома однорідними членами речення, не поєднаними сполучниками, що виражають різке протиставлення: *Не хотів ані дружитись, ані дома жити чумакував* (Марко Вовчок);

Не для слави – для вас, мої браття, Я свій скарб найдорожчий ховав (Леся Українка);

г) між однорідними дієслівними присудками, другий (останній) з яких виражає причину або наслідок, мету дії, вираженої попереднім із них, або швидку зміну подій: Сидять — пережидають дощ (Панас Мирний); У вікні показалася чоловіча постать <...>, виткнулась, глянула — і сховалася (Панас Мирний).

Тире може ставитися перед єднальними сполучниками **i** (**й**), **та** або зрідка після них між двома однорідними дієслівними присудками, якщо другий з них виражає щось несподіване або різко протилежне щодо попереднього: Земля на прощання усміхнулась — і потемніла (Панас Мирний); Мигне тільки рябенька спинка або гострий шпичастий хвостик — і зникне (М. Коцюбинський; Я тоді швидко підводжусь і — зирк через комин (О. Довженко).

- 6. Для відокремлення другорядних членів речення (порівняно з відокремленням членів речення за допомогою коми: див. **Кома**, І, пп. 13–16, це відбувається в разі виразнішого логіко-інтонаційного наголошування на таких компонентах висловлення й відбувається частіше тоді, коли вони, поперше, є поширеними або в їхньому складі є кілька однорідних членів, подруге, в кінцевій позиції речення):
- а) означень як поширених або однорідних, так і, рідше, одиничних: I ще раз схиляється X0 перед силою вищою і сильнішою від сили страху (М. Коцюбинський); Tenep інша доля холодна і хмура заступила матір (Панас Мирний); Y цій роботі він убачав усе своє життя не тільки теперішнє, а й майбутнє; для відокремлення неузгоджених означень: Y нього була одна звичка записувати все побачене;
- б) прикладок зі значенням уточнення або пояснення (перед ними можна поставити сполучник **а саме**): Дочки Ольга й Олена визбирували на городі картоплю (В. Козаченко); У своїм невеличкім гурточку він завів новину гуртову працю (М. Коцюбинський).

**Примітка.** Якщо після відокремленої прикладки за умовами контексту має бути кома, ставиться лише одне тире — перед нею: *Автомобіль* — наш дім на колесах, довго набираючи швидкість, нарешті розігнався;

- в) обставин: Річка Біла неширока. Он через неї перекинулися кладочки, позв'язувані де вірьовкою, де перевеслом, а де й так просто жмутом трави (Г. Хоткевич); Їсти хочу жах як!; Людей зібралося небагато усього душ десять; Увечері кличуть: «Іди до панночки— розбирати» (Марко Вовчок); Багато люду в цей час подалося з села подивитися, зустрітися (В. Стефаник).
- 7. Для виділення повторюваних з певним поширенням слів: *Ми* побачили актора вже в новій ролі у ролі гетьмана; Хотілося жити жити повнокровним життям, а не просто існувати.
- 8. Для виділення конструкцій з називним відмінком теми (уявлення): *А* Дике поле, Дике поле! по груди коням деревій (Л. Костенко).
- 9. Для підкреслення в розповіді несподіваності перебігу подій (замість частіше вживаних у таких випадках трьох крапок: див. **Три крапки**, п. 1):

Послухали Лисичку І Щуку кинули – у річку (Л. Глібов).

10. Для виразнішого, порівняно з уживанням ком, змістовоінтонаційного виділення всередині речення вставних і вставлених словосполучень та речень, рідше — вставлених слів (вставлені слова та конструкції подають додаткові відомості, зауваження, пояснення і т. ін. до основного висловлення):

> Душа моя — послухай! — як яблуня в цвіту... (П. Тичина); І хоч не раз — призна́юся — ставати Я на котурни моднії любив, Але тепер... (М. Рильський);

<...> Топольський – молодий чоловік, але – на думку пана посла – надзвичайно талановитий і солідний (О. Маковей);

Опукою згори – аж вітром зашуміло – Орел ушкварив на Ягня ( $\epsilon$ . Гребінка);

А тоді зопалу— не встигло радіо попередити!— вернулися морози (В. Яворівський); Скільки всього— жах!— довелося натерпітися!

. **Примітка 1.** Про вживання ком і дужок при подібних конструкціях див. **Кома, п. 11; Дужки, І, п. 2.** 

**Примітка 2.** Коли після тире перед відокремленим зворотом або вставленою конструкцією стоять слова, що мають бути виділені комами (наприклад, вставні слова), то вони виділяються тільки з другого боку: *Не знать звідки взялись* [орендарі], *наїхали й позбирали панські землі під оренду* — **звісно,** за ту ціну, яку самі призначили (Панас Мирний).

11. Узагалі для спеціального виділення за допомогою паузи різного змістового та стилістичного призначення тих чи інших фрагментів тексту: Правда, я сам думав, що я вже зледащів, захолонув в неволі, аж бачу — ні (Т. Шевченко);

Не слухає сонце,
За гору сідає
І нам посилає
На всю ніч – прощай! (В. Самійленко);
Сьогодні – майбутнього
далину я оком прозираю (П. Тичина);
На прю ми стали проти царства тьми,
Що оскверняє море й суходоли,
І віримо, що переможем – ми,

I зна $\epsilon$ мо, що не вмремо — ніколи!

(М. Рильський).

- 12. Між двома або рідше кількома власними іменами, сукупністю яких називається вчення, теорія, науковий закон (замість словосполучень зі сполучником і): закон Бойля Маріотта; гіпотеза Сепіра Ворфа.
- 13. Між двома або рідше кількома іменниками, сполучення яких позначає певний зв'язок когось або чогось з кимось або чимось іншим (замість словосполучень з прийменником між): відношення товар гроші товар; система людина машина; зв'язок «автор читач»; шаховий турнір Карпов Фішер; матч команд «Динамо» «Шахтар»; судно класу «ріка море».
- 14. Між двома або рідше кількома словами на позначення просторових, часових, кількісних меж (замість словосполучень з прийменниками від ... до): автотраса Київ Львів; велоперегони Суми Київ Ужгород; Навчання на курсах триватиме протягом січня квітня; пам'ятки української мови XVI XVIII ст.; вантаж вагою вісім десять тонн; на позначення динаміки розвитку чого-небудь з двох або більше етапів: Задум реалізація втілення в життя; Іншими словами, родословна [родовід] приблизно така: Лютер Кромвель Робесп'єр <...> (М. Хвильовий: про розвиток революційних ідей у Європі).
- 15. Між словом і сполученням слів або між двома сполученнями слів на позначення приблизної кількості: *Це коштує триста триста п'ятдесят гривень; приїхати в гості на день на два; у квітні на початку травня* (пор. випадки позначення приблизної кількості на зразок *тристачотириста, день-два, у квітні-травні* з дефісним написанням).

## **II.** У складному реченні

У складному реченні тире ставиться в таких позиціях.

Між частинами безсполучникового складного рідше складносурядного і складнопідрядного речень для вираження часових, причиново- та умовно-наслідкових, допустових і T. iн. відношень позначуваних ними подій або станів, швидкої або несподіваної зміни подій (порівняно з більш узвичаєним розмежуванням частин складносурядного і складнопідрядного речень за допомогою ком розмежування їх за допомогою тире передає різкіше зіставлення змісту їхніх частин): Як тільки займеться десь небо – з другого боку встає зараз червоний туман і розгортає крила (М. Коцюбинський);

А бавовна як дозріє — Небом степ заголубіє (І. Нехода); Защебетав соловейко — пішла луна гаєм (Т. Шевченко); Не жди ніколи слушної пори — Твоя мовчанка може стать ганьбою! (Д. Павличко);

Орач торкнеться до керма руками –

І нива дзвонить темним сріблом скиб (М. Стельмах);

Було, як заговорить або засміється — і старому веселіше стане (Марко Вовчок); <...> Попадавсь їм багач у руки — вони його оббирали, попадався вбогий — вони його наділяли (Марко Вовчок); Билися об мене гнівливі хвилі нетерплячки — я вистояв (П. Загребельний);

Ти гукай, не гукай, а літа не почують. Все біжать та спішать хоч співай чи ридай... (Б. Олійник);

Заграли знов — ще гірш нема ладу (Л. Глібов); Скільки глянеш — вилискують розгойдані хліба (О. Гончар); Минали літа — росли сини (А. Головко); Сонце зійшло — і враз над Києвом знялося ревище гудків (Ю. Смолич).

2. Між частинами безсполучникового складного та складносурядного речень, зміст яких різко протиставляється або зіставляється: *Не козак вклонявся королеві* – *король схиляв голову перед козаком*! (П. Загребельний);

Ще сонячні промені сплять—
Досвітні огні вже горять! (Леся Українка);
Закрався вечір, одшуміла праця,
Як сльози, затремтіли ліхтарі,—
Та діти наші ночі не бояться (М. Рильський).

3. Між частинами безсполучникового складного речення, коли друга частина розкриває зміст першої (замість частіше вживаної в таких випадках двокрапки: див. **Двокрапка**, **п. 1**):

<...> Та одинокому мені Здається — кращого немає Нічого в Бога, як Дніпро Та наша славная країна... (Т. Шевченко);

Y загоні саме воли заборюкались — це старий підручний отих, що з ярмарку пригнали, б'є (А. Головко); Бачу — за вікном сніг летить (М. Стельмах);

Бувають дивні на землі діла— Серед зими шерешня зацвіла (Д. Павличко); Нап'юся з живої кринички— Візьму доброти від землі (М. Сингаївський).

4. Між частинами безсполучникового складного речення, зміст яких порівнюється:

 $\Pi$ одивилась ясно — заспівали скрипки ( $\Pi$ . Тичина).

5. Між частинами безсполучникового складного речення, коли зміст другої частини завершує, підсумовує, узагальнює зміст першої (друга частина починається звичайно вказівними словами це, то, так, цей, такий,

**ось хто**, **ось що** і под.): Все для людини і завжди з людиною — цей заповіт Максим Рильський проніс крізь бурю і сніг, крізь усе своє життя  $(M. \ Cтельмах);$ 

Синиця славу розпустила, Що хоче море запалить, Що море буцімто згорить, — Така, бач, є у неї сила (Л. Глібов);

Господарство занедбане, скрізь брудно – ось до чого призводять лінощі та нехлюйство

6. Між частинами складнопідрядного речення, коли підрядна частина ставиться перед головною з метою виразнішого змістового й, відповідно, інтонаційного її виділення, особливо в реченнях з кількома підрядними, коли в головній частині узагальнюється зміст попередніх підрядних:

Ой, хто в лузі, — озовися, Ой, хто в полі, — одкликнися! (Я. Щоголів); Хто спить, хто не спить, — покорись темній силі! (Леся Українка).

7. У складнопідрядному реченні між його частинами або частіше наприкінці головної частини — перед словом (сполученням слів), повторюваним для того, щоб пов'язати з попереднім реченням наступне, яке підсилює, доповнює, розвиває його зміст: Шевченківський Палій стоїть на порозі того прозріння, до якого доходить Іван Вишенський у поемі Франка, — на порозі усвідомлення, що тільки в діяльнім служінні своєму народові може бути остаточне виправдання людини, що тільки в ньому вища рація людського існування (М. Рильський); Необхідно, щоб виховання дітей, любов і повага до дітей, вимоги до них і дружба з ними, — щоб усе це було самою суттю вашого духовного життя, мій друже (В. Сухомлинський).

**Примітка.** Про вживання тире в реченнях з прямою мовою див. **Розділові** знаки при прямій мові та при оформленні цитат, І.

### III. У простому і складному реченнях (у деяких стилістичних фігурах)

1. Між частинами заперечного порівняння:

І нишком проковтнуло море
Моє не злато-серебро —
Мої літа, моє добро,
Мою нудьгу, мої печалі (Т. Шевченко);
То ж не вовки-сіроманці
Квилять та проквиляють,
Не орли-чорнокрильці клекочуть,
Попід небесами літають,—

То ж сидить на могилі Козак старесенький, Як голубонько сивесенький, Та на бандуру грає-виграває, Голосно-жалібно співає (народна дума).

2. У періоді (разом з комою або без неї) – для виділення переходу від підвищення до зниження інтонації:

Азовськеє море і Чорнеє море, Зелені діброви і спів солов'я, Високі Карпати, донецькі простори — Це ти, Україно моя! (І. Нехода); Як тільки ясний день погасне, І ніч покриє Божий мир, І наше лихо трохи засне, І стихне людський поговір,—Я йду до берега крутого, І довго там дивлюся я, Як із-за лісу, з-за густого Зіходить зіронька моя (Л. Глібов).

**Примітка 1.** Уживання тире в складному реченні може поєднуватися з уживанням перед ним коми (див. приклади в межах цього параграфа): а) з метою увиразнення протиставлення між складовими частинами речення (у складних безсполучникових і в складносурядних реченнях); б) перед указівними словами **це**, **так**, **такий** і под. на початку другої частини безсполучникових складних речень; в) у різних інших випадках (див. «Комбіновані вживання розділових знаків», с. 202).

**Примітка 2.** Про вживання тире при зазначенні прізвища автора або іншого джерела цитування див. **Розділові знаки при прямій мові та при оформленні цитат, ІІ, п. 3, прим. 2.** 

Примітка 3. Про тире як засіб абзацного членування тексту див. Правила рубрикації тексту і розділові знаки при оформленні пунктів переліку, п. 4.

## ТРИ КРАПКИ, АБО КРАПКИ (...)

Три крапки ставляться в таких позиціях.

1. На позначення перерваності або незакінченості висловлення:

I Вовк Ягнятко задавив. Нащо йому про теє знати, Що, може, плаче бідна мати Та побивається, як рибонька об лід: Він Вовк, він пан... йому не слід... (Л. Глібов); Юнак розплющив очі: синь! Літак... Димки... І височінь (П. Тичина).

У реченнях з називним відмінком теми (уявлення): *Щастя*... *Хіба не думав про нього Степан*? (В. Підмогильний).

Три крапки ставляться всередині речення також для позначення певної паузи, коли далі висловлюється щось несподіване: *Макар Іванович не збрехав: він справді заслаб... від страху* (М. Коцюбинський).

**Примітка.** У випадках, коли три крапки поєднуються в реченні з іншими розділовими знаками, у препозиції до них вони подаються повністю, а в постпозиції — після знака питання і знака оклику — ставляться дві крапки: Стражники на людей стріляли, це відомо, а щоб селяни?.. (К. Гордієнко);

Встає народ, гудуть мости, Рокочуть ріки ясноводі!.. (М. Рильський).

2. На позначення уривчастості мовлення від хвилювання, збудження й узагалі сильних переживань:

«<...> Я не Ганна, не наймичка, Я...»
Та й оніміла (Т. Шевченко).

- 3. На позначення несподіваного продовження чи завершення думки з незвичним або й несумісним поєднуванням слів (часто в заголовках газетних заміток, нарисів, фейлетонів тощо): Вибори... без вибору; зокрема, з використанням відомих цитат, крилатих висловів: ... І Щуку кинули у річку.
- 4. На позначення розриву в оповіді, різкого переходу до нової думки (у художніх і публіцистичних текстах на початку речення звичайно на початку абзацу): Вони поспішали мерщій обійти його, боячись, щоб він не спинив когось із них, просто тікали від нього, тоді як елементарна чемність, звичайна людяність мала б підказати їм сказати товаришеві, що вскочив у халепу, бодай слово розради, втіхи, співчуття... Яка ганьба! (Б. Антоненко-Давидович).
- 5. На позначення свідомої недомовленості, умовчання з певних причин: Ходять тут усякі... бурмоче дід (О. Донченко); Ну, ще вже ви того... прокинувся рибалка. Це брехня (Ю. Яновський). З цією метою слова, що їх вважають грубими, образливими, непристойними, можуть подаватися в тексті не повністю, а з випущенням певної частини їхнього графічного складу (після початкових літер або всередині слова).

6. На позначення пропуску в цитованому тексті — після останнього слова перед пропуском або перед першим словом після пропуску, без дужок або в дужках, без інтервалу після слова і перед ним або з інтервалом (див. Розділові знаки при прямій мові та при оформленні цитат, ІІ, п. 2; Дужки, ІІ, п. 3, ІІІ).

## ДУЖКИ (), [], <>

В українській пунктуації застосовують круглі, або заокруглені, — ( ), квадратні — [ ] і кутові, або ламані (<>), дужки.

- І. Круглі дужки ставляться в таких позиціях.
- 1. Для виділення в тексті підзаголовків, пояснення маловідомих, зокрема іншомовних, слів, уточнення попереднього слова (слів), для наведення другої назви кого- або чого-небудь, прикладів до чого-небудь, варіантів (слова та ін.), для подання прізвища автора або іншого джерела після цитування (якщо цитування подано не у формі епіграфа і под.: Крапка, п. 1, прим. 2) тощо: (Розвиток функціональних стилів сучасної української літературної мови). Київ, 1977 (назва книжки); Іван Огієнко (Митрополит Іларіон). Українська культура (Київ, 2002): назва книжки; Вокатив (кличний відмінок) – форма іменника, що називає того, до кого звертаються; Товариш Жан (Іван Іванович) свій високий лоб і свої рогові окуляри протирає завжди білосніжною хусткою <...> (М. Хвильовий); В українській мові багато запозичених слів — з грецької (церква, піп, диявол, театр, політика та ін.), латинської (медицина, університет, цирк, юрист та ін.), тюркських (гарбуз, козак, товар, карий та ін.), німецької (крейда, майстер, ландшафт та ін.), французької (аванс, багаж, інженер та ін.), англійської (бокс, футбол, смокінг, менеджер та ін.), польської (хлопець, певний, червоний та ін.), російської (болванка, затвор, льтчик та ін.) та низки інших мов (з підручника); сполучники  $i(\tilde{u})$ , ma(y) значенні «але»).
- 2. Для виділення вставлених слів, сполучень слів і речень, що подаються як додаткові зауваження та пояснення до основного змісту речення: Тут вам асфальт і на тротуарах, тут вам асфальт і там, де пролітають бадьорі автомобілі (таксі!) і де вже не плентаються зовсім сумні, допотопні візники (М. Хвильовий); Артема на умовному місці (біля криниці) не було (А. Головко);

Там батько, плачучи з дітьми (А ми малі були і голі), Не витерпів лихої долі, Умер на панщині!.. (Т. Шевченко); Одного дня сестра його, Оксана, (А матері вже не було в живих) Листа дістала і малу посилку (М. Рильський). **Примітка.** Якщо вставлена конструкція в дужках являє собою самостійне речення (кілька таких речень), у кінці її перед закритою дужкою має стояти відповідний розділовий знак: крапка, три крапки, знак питання, знак оклику; після ж закритої дужки розділові знаки не ставляться: Днина чудова. (Тепер у нас така погода, якої, здається, ціле літо не було.) Ми підіймаємось все вище та вище (М. Коцюбинський); Син. (Пустун. Екзамени. Фокстроти.) (М. Рильський).

Це правило стосується й уживання крапки в реченнях, що  $\varepsilon$  ремарками в драматичних творах і вставками, що вказують на реакцію слухачів (див. приклади нижче в пп. 3, 4).

Крапка в дужках не ставиться після прізвищ цитованих авторів (див. приклади вище і нижче) та інших джерел цитування (див. п. 5).

- 3. Для виділення ремарок у драматичних творах при прямій мові дійових осіб: [Куниця (хапає її руки і притягає до себе, весь тремтячи від хвилювання):] Ольго! Ольго, рідна! Ти жива... ти тут... в таку хвилину! (Плаче, цілує її руки.) [Ольга (голубить його голову):] Ну, годі-бо, заспокойся, бідний... (І. Кочерга).
- 4. Для виділення фраз, що вказують на ставлення слухачів до слів якогось промовця, до певної промови і т. ін.: *Ну, ось ви бачили в цій, помоєму, талановитій, блискучій доповіді, що він справді дійшов висновків* глибоких, оригінальних талановитих і, безперечно, високоцінних для нас. (В залі гучні, захоплені оплески) (М. Івченко).
- 5. Для зазначення після цитати прізвища автора (див. приклади до пп. 2, 3) або іншого джерела цитування: ... (з журналу, з наукової літератури та ін.; журнал «Дніпро», 2016, N 1, c. 15).
- 6. Для вставлення в текст цитати знака (знаків) питання або знака (знаків) оклику для вияву ставлення автора до наведеного ним матеріалу (див. Знак питання, п. 3; Знак оклику, п. 5).

**Примітка 1.** Такі розділові знаки, як кома, крапка з комою, двокрапка й тире, не ставляться перед відкритою чи закритою дужкою, а тільки після закритої.

Знак питання, знак оклику і три крапки можуть стояти перед закритою дужкою, якщо вони безпосередньо стосуються слів, узятих у дужки; якщо ж ці знаки стосуються всього речення, їх ставлять після закритої дужки.

**Примітка 3.** Після цитати, за якою в рядок подано в дужках посилання на автора або інше джерело, крапка не ставиться, а переноситься за дужки. Знак оклику, знак питання, три крапки в подібних випадках перед посиланням ставляться, проте крапка після нього в кінці речення також ставиться. Крапка, як і інші розділові знаки, в кінці речення перед

посиланням ставиться тільки тоді, коли це посилання переноситься на інший рядок (в епіграфах, при віршових цитатах тощо), але після посилання на джерело в таких випадках жодні розділові знаки не ставляться (див. **Крапка**, **п. 1**, **прим. 2**).

**Примітка 4.** Після закритої дужки, що нею закінчується речення, ставиться розділовий знак, якого потребує ціле речення, незалежно від того, який знак стоїть перед закритою дужкою.

**Примітка 5.** Про вживання одиничної закритої круглої дужки — при цифрових або літерних рубрикаціях — див. **Правила рубрикації тексту і розділові знаки при оформленні пунктів переліку.** 

- .II. У спеціальних випадках (звичайно в текстах наукового та офіційноділового стилів) — там, де потрібна особлива точність і однозначність розуміння, — уживаються квадратні дужки.
- 1. Для розмежування в реченні внутрішніх і зовнішніх дужок, коли можуть застосовувати дужки різної форми круглі (як внутрішні) і квадратні (як зовнішні).
- 2. Для вставлення в текст цитати того чи іншого пояснення (у тих випадках, де в текстах загального призначення досить круглих дужок: див. у п. 1), для відновлення скороченого в оригіналі слова: Хочемо ми чи не хочемо, логіка подій і певних соціальних процесів [пропуск. Упор.] ми мусимо це визнати; до P[i3два] X[pucmoвого] (з коментарів і вставок упорядника до видання творів М. Хвильового 1990 р.).
- 3. Для вказування на зроблений пропуск у тексті цитати за допомогою трьох крапок, поміщених у дужки такої форми, з інтервалами з обох боків дужок (у текстах загального призначення для цього достатньо тільки вживання трьох крапок).
- III. Для вказування на зроблений пропуск у тексті цитати у спеціальних текстах застосовують також, крім квадратних, кутові дужки з трьома крапками всередині них і з інтервалами з обох боків.

# ЛАПКИ («», "", "")

Лапки ставляться в таких позиціяах.

1. Для виділення в тексті прямої мови, цитат (див. **Розділові знаки при прямій мові та при оформленні цитат**) — як у тих випадках, коли цитата становить окрему частину складного речення, так і тоді, коли вона вживається в межах простого речення або однієї з частин складного речення як їхній компонент: *М. Рильський так характеризував значення словників у* 

житті культурної людини: «І, звісно, не обійтись без користування словником. Один мій знайомий поет і літературознавець якось жартуючи сказав: "Я волію читати словники, ніж поеми. У словнику ті самі слова, що і в поемі, але подані в систематизованому порядку". Це сказано жартома, але "читати словники" — не така вже дивовижна і дивацька річ, як може здатися» (про доцільність використання різних видів лапок — як зовнішніх і внутрішніх — див. нижче в п. 3).

**Примітка 1.** Такі розділові знаки, як крапка, кома, крапка з комою, двокрапка й тире, ніколи не ставляться перед закритими лапками, а тільки після них.

Знак питання, знак оклику й три крапки ставляться або перед закритими лапками, якщо вони стосуються лише слів, поставлених у лапки, або після лапок, якщо ці розділові знаки стосуються всього речення.

**Примітка 2.** Якщо знак питання, знак оклику й три крапки стоять перед закритими лапками, то після лапок у кінці речення ті самі знаки не повторюються; неоднакові ж знаки можуть, залежно від змісту, ставитися водночас і перед закритими лапками, і після них, наприклад: *Чи знайомі ви з романом Панаса Мирного «Хіба ревуть воли, як ясла повні?»*; *Невже ти не чув, як гукали: «До зброї!»*?

Якщо за характером речення в його кінці має стояти крапка, вона зберігається і в тому разі, коли речення закінчується фрагментом у лапках з наявністю перед закритими лапками цих розділових знаків: *Бідний багатому:* «Здоров будь!». Багатий бідному: «Будь здоров!» (народна творчість).

- 2. Для виділення в тексті слів (висловів), що їх наводять як «чужі» або з відтінком іронічного, презирливого і подібного ставлення до чужого висловлювання, а також слів незвичайних, слів, ужитих уперше або, навпаки, застарілих, і т. ін.: Моє ім'я враз із кількома іменами подібних до мене «во время оно» оббігало весь край, було пострахом усіх «мирних і вірноконституційних горожан», з моїм іменем усі вони в'язали поняття перевороту, революції, різні (І. Франко); Якраз одчинилися двері, і сліпий Жан, брат жінчин, адмірал у відставці, ввійшов під руку з своїм «міноносцем», як він кликав лакея (М. Коцюбинський); Аби тільки те «завтра» швидше прийшло (О. Копиленко); Чужих слів уникав, а як траплялися які «консерватори», «бюджет», кожне з'ясовував (А. Головко).
- 3. Якщо в цитованому тексті або в прямій мові, узятих у лапки, є інші цитування, а також власні назви, іронічні вислови та інші слова або вислови, що мають уживатися в лапках, доцільно використовувати лапки різної форми зовнішні і внутрішні. У функції перших рекомендується вживати кутові лапки, або «лапки-ялинки» («…»), у функції внутрішніх «лапки-ла́пки» ("…" або "…"): «Це мій "Кобзар"», сказав він.

Якщо з певних причин не вдається використовувати зовнішні і

внутрішні лапки різної форми, то в кінці прямої мови або цитати лапки одного виду в безпосередній близькості не повторюються. Не можна писати, наприклад: «Це мій «Кобзар»», — сказав він. Лапки, що виділяють якесь слово (кілька слів) у кінці прямої мови або цитати, зберігаються перед зовнішніми закритими лапками тієї ж форми тоді, коли між ними стоїть знак оклику, знак питання або три крапки: «Ти дивився телефільм «Роксолана»?» — спитав він товариша.

«Лапки-ла́пки» традиційно використовуються також на письмі (у рукописних текстах), але звичайно у формі "...". Верхні ж «ла́пки» ("...") стали масово поширюватися в друкованих текстах від 1990-х років разом з відповідними комп'ютерними клавіатурами, і відмовлятися від них у друкованих текстах уже недоцільно.

- 4. Для виділення певних розрядів власних назв (див. **Вживання** великої букви).
- 5. Для виділення в тексті слів або висловів, що їх подають як значення інших слів (висловів): Слово **голова**, крім свого прямого значення, має ще й кілька переносних: «розум», «керівник», «початок колони» та ін.; **голова** «керівник» це метафора.

### CKICHA РИСКА (/)

Скісна риска ставиться в таких позиціях.

1. В офіційно-діловому та науковому стилях — як розділовий знак між однорідними членами речення та в інших подібних випадках у значенні, близькому як до єднального (=i), так і до розділового (=aбo) сполучників (з можливістю переважання в різних контекстах то одного, то іншого з цих значень): *складна інтонація оклику / питання; тенденції до синтетизму / аналітизму; системність / несистемність мовних явищ* (з мовознавчої літератури).

Уживається також комбінований єднально-розділовий сполучник **і/або** (рідше у формі **та/або**): порушення авторського і/або суміжних прав; «Типова освітня програма підвищення кваліфікації голів і/або членів правлінь об'днань співвласників багатоквартирних будинків»; Війна і/або поезія? (назва газетної публікації).

**Примітка.** У тих випадках, де такі сполучення є вже досить усталеними, різною мірою наближаючись до складених слів, і між їхніми компонентами можна поставити також дефіс, наприклад: *купівля / продаж* і *купівля-продаж*, *категорія істот / неістот і категорія істот-неістот* (у мовознавстві), скісна риска переходить з розряду пунктуаційних знаків до розряду нелітерних орфографічних знаків (як дефіс у більшості випадків його вживання, апостроф).

- 2. На позначення співвідношення яких-небудь величин, параметрів: співвідношення курсу гривня / долар.
  - 3. У графічних скороченнях (див. Графічні скорочення, п. 4):
- а) замість словосполучень та інших сполучень слів і складних слів (іменників і прикметників): n/в (поштове відділення), p/p (розрахунковий рахунок),  $x/\kappa$  (холодного копчення), n/n (по порядку: N polen n/n),  $\kappa/m$  (кінотеатр),  $m/\kappa$  (телеканал),  $c/\varepsilon$  (сільськогосподарський) та ін.;
- б) у позначеннях складених одиниць виміру:  $\kappa M/200$  (кілометр на годину),  $\Phi/M$  (фарад на метр) та ін.

#### КОМБІНОВАНЕ ВЖИВАННЯ РОЗДІЛОВИХ ЗНАКІВ

У різних випадках можливе поєднане вживання двох розділових знаків. Це найчастіше:

- ?! (див. Знак питання, п. 1, прим. 3), !? (див. Знак оклику, п. 1, прим. 3); ...?; ...!; ?..; !.. (див. Три крапки, п. 1);
  - , (кома й тире), які ставляться а) у реченнях з прямою мовою та мовою автора; б) у всіх тих випадках у межах речень з випущеними членами (З одного боку, це ніби й не так, а з другого, факти частково підтвердилися) та з відокремленими і вставленими конструкціями, у складних реченнях, коли за наявності в них тире кома має закривати ту чи іншу попередню конструкцію; в) з метою увиразнення протиставлення між складовими частинами речення; перед указівними словами це, так, такий і под. на початку другої частини речення (див. Тире. 195, III, прим. 1);
- збіг різних знаків у реченнях з наявністю конструкцій у дужках (див. **Дужки**);
- збіг різних знаків у реченнях з прямою мовою та мовою автора (див. **Розділові знаки при прямій мові та при оформленні цитат**).

## РОЗДІЛОВІ ЗНАКИ ПРИ ПРЯМІЙ МОВІ ТА ПРИ ОФОРМЛЕННІ ЦИТАТ

- I. Для виділення прямої мови вживаються лапки, якщо пряма мова йде в рядок, або частіше, якщо кожна з реплік подається з нового рядка (з абзацу), тире.
- 1. Коли пряма мова починається з абзацу, то перед її початком ставиться тире, а в кінці, як звичайно, крапка, знак питання, знак оклику або три крапки (залежно від характеру речення):
- Добридень, Замфіре! Спасибі вам. Що поробляєш? З винограднику їду (М. Коцюбинський).

- 2. Коли пряма мова йде в рядок, без абзацу, то перед її початком мають стояти відкриті лапки (без тире), у кінці— закриті лапки, а перед ними— відповідний до характеру речення розділовий знак (знак питання, знак оклику, три крапки, але не крапка, яка ставиться вже після лапок): У цей час я побачила далеко машину і стала показувати в інший бік: «Дивіться, дивіться! Хтось іде!» (Ю. Яновський).
- 3. Речення, що вказує, кому належить пряма мова (тобто «слова автора»), може:
- 1) стояти перед прямою мовою, і в такому разі після нього ставиться двокрапка, а перше слово прямої мови починається з великої літери: *Чується немолодий голос хазяйки: «Та двері, двері зачиняйте»* (А. Шиян);
- 2) стояти після прямої мови, і в такому разі після прямої мови ставляться (залежно від характеру речення) кома (там, де мала б бути крапка), знак оклику, знак питання або три крапки, а слова автора починаються з малої літери; після відповідного розділового знака перед словами автора ставиться тире: «Невиправдані людські втрати найбільша ганьба для командира», говорив старший лейтенант (О. Гончар);
  - Тату! татку! упізнали діти.
  - *Голуб'ята!* − *батько простер руки* (П. Тичина);
  - -Xто там? запитав на її легенький стукіт біля дверей Ковтун <...> H, H нетерпляче повторила Яринка (B. Козаченко).

Коли пряма мова подається в лапках, після неї також ставиться тире: «Як живете?» — в листі своїм княжна його [Тараса Шевченка] запитує (Д. Білоус).

**Примітка.** Якщо слова автора при цьому починаються словами **так**, **ось що**, **ось як** і под., то в тих випадках, де після прямої мови мали б стояти кома й тире, ставиться тільки тире: «Треба завжди бути чесними» — так казала дітям мати;

- 3) розривати пряму мову, і тоді, якщо пряма мова починається з абзацу, перед її початком ставиться тире, а якщо без абзацу (в рядок), перед початком і в кінці її ставляться лапки, і застосовуються такі правила:
- а) коли на місці розриву не має бути ніякого розділового знака або мали б бути кома, крапка з комою, двокрапка або тире, то перед словами автора й після них ставиться комбінований знак кома й тире, а пряма мова продовжується з малої літери:
  - У мене, вів своє дід, сини, двоє, на фронтах (Л. Смілянський);
- Батьку, мовила тихо, ви так гарно співали, так гарно...
   (П. Загребельний);

«Мамо, – каже старший брат, – ходім додому!» (Марко Вовчок);

б) коли на місці розриву мала б бути крапка, то перед словами автора

ставиться кома й тире, а після них – крапка й тире, причому пряма мова продовжується з великої літери:

- Зроду не чув, щоб так лисиці кидались на людей.
- A я чув, -скаже Жадан. I не тільки чув. Бачив (Ю. Щербак);
- в) коли на місці розриву мав би бути знак питання або знак оклику, то перед словами автора зберігається цей знак і додається тире, а після слів автора ставиться крапка й тире, причому пряма мова продовжується з великої літери:
  - -A, це ти, Максиме? зрадів Карпо. Заходь, заходь! (М. Коцюбинський);
  - Оце довчивсь! почав батько мені. Що ж тепер?.. (А. Тесленко);
- г) коли на місці розриву мали б бути три крапки, то вони залишаються перед тире. Пряма мова продовжується або з великої, або з малої літери залежно від того, яка літера була б після трьох крапок за відсутності розриву. Після слів автора в першому випадку ставиться крапка й тире, а в другому кома й тире:
  - -Ходять тут усякі... бурмоче дід. Недавно двоє пройшло (О. Донченко);
- Гратиму? I я гратиму?.. Ну й... глянув навкруги, ну й життя гарне!.. (А. Тесленко);
- г) коли одна частина слів автора стосується першої частини прямої мови (тієї, що стоїть до розриву), а друга другої, то після слів автора ставиться двокрапка й тире, а пряма мова продовжується з великої літери:
- Зараз, сказав Матюха. Потім згадав щось і повернув голову до жінки: Де там Зінька з кислицями? (А. Головко).

**Примітка.** Діалоги й полілоги можуть подаватися без абзаців, що буває здебільшого тоді, коли їх хтось переказує. У такому разі лише перша репліка подається з абзацу й перед нею ставиться тире, а далі репліки наводяться в лапках; після них перед авторськими словами ставиться тире, а перед ними після авторських слів – двокрапка:

- Страх, розказує, яке діялось: народу, каже, як на війні, сила-силенна... а кінні наступають, душать. «Розходьтесь!»— гукають. А ті: «Не підемо, давай нам наше... ми за правду» (М. Коцюбинський).
- 4. Коли пряма мова стоїть усередині слів автора, перед нею стоїть двокрапка, а після неї ставляться:
- 1) кома, якщо це потрібно в умовах контексту: *Казав пан: «Кожух дам»,* та й слово його тепле (прислів'я);
  - 2) тире:
- а) у разі відсутності розділового знака на місці розриву слів автора: Ha зауваження вчителя з приводу запізнення учень пояснив: «Дуже довго не було автобуса» і сів на своє місце;

б) якщо пряма мова закінчується такими розділовими знаками, як три крапки, знак питання або знак оклику:

Діти нудяться в хатині, Нудять, нарікають: «І нащо зима та люта?»— Все вони питають (Леся Українка).

5. Коли кілька реплік прямої мови йдуть у рядок, без указівки, кому вони належать, то кожна з них береться в лапки, а між репліками ставиться тире: «А в тебе земля ще де  $\epsilon$ ?» – «Ні, нема». — «А хата  $\epsilon$ ?» – «Є» (Панас Мирний).

Перед кожною реплікою (у тому числі й перед першою) можна також ставити тире, тоді кожну парну репліку слід брати в лапки, наприклад:

-A в тебе земля ще де  $\epsilon$ ? - «Hi, нема». -A хата  $\epsilon$ ? - « $\epsilon$ ».

6. Якщо в діалозі, що подається в рядок, після репліки одного з учасників ідуть слова автора, то перед наступною реплікою іншого учасника тире не ставиться: «Простіть мені; чого нам сваритись?» — каже вона, аж плаче. «Про мене, — кажу. — Якби мене ніхто не зачіпав, я б довіку нікого й пальцем не зачепила» (І. Нечуй-Левицький).

**Примітка.** Звичайно не виділяється (лапками або тире) чужа мова в тих випадках, коли немає вказівки на те, кому вона належить (це невідомо або не має значення): *Кажуть: скупий двічі платить; — Друкарська? — Так. Маю намір купити згодом. Кажуть, у німців чудові машинки* (О. Шугай).

У друкованих засобах масової інформації вставлені речення, подібні до слів автора, виділяються звичайно комами: Учора, повідомляє наш кореспондент, відбулася зустріч лідерів країн Євросоюзу (з газети).

- II. При оформленні цитат застосовуються такі розділові знаки.
- 1. Цитати, включені в авторський текст, беруться в лапки. Інші розділові знаки при них розставляються так, як у реченнях з прямою мовою та словами автора. Наприклад: У Конституції України записано: «Державною мовою в Україні є українська мова».

Цитати, що виступають як самостійні висловлення (наприклад, в епіграфах), лапками не виділяються.

2. Якщо цитата наводиться не повністю, а з пропуском, він позначається трьома крапками — на початку, в середині або в кінці цитати (у текстах спеціального призначення знак три крапки на місці пропуску може ставитися у квадратні або кутові дужки: див. Дужки, ІІ, п. 3, ІІІ).

Пропуски на початку цитати позначаються по-різному. Якщо цитата подається як пряма мова після двокрапки, перше її слово після трьох крапок

пишеться з малої літери: Про цей переклад «Іліади» І. Франко сказав: «<...> се не популяризований, але справді націоналізований наш український Гомер, і то націоналізований так щасливо, що я не знаю нації, яка могла б похвалитися подібною працею» (О. Кундзич). Якщо ж цитата подана як пряма мова, але на початку речення в цілому перед авторськими словами, перше слово в ній після трьох крапок пишеться з великої літери: «<...> Іноді словник Грінченка збивається своїм характером на словник тлумачний, не даючи російських відповідників до українських слів, а обмежуючись поясненням останніх російською мовою <...>», — зауважував М. Рильський.

Якщо цитата органічніше включена в текст, виступаючи як підрядна частина складнопідрядного речення, як частина речення зі вставленими словосполученнями або реченнями, що вказують на її автора, вона починається завжди з малої літери (навіть тоді, коли її взято повністю), за винятком власних назв, і без зазначення можливого пропуску на її початку: Максим Рильський писав, що «глибока народність лексики Малишка, граматичного, синтаксичного ладу його творів не підлягає сумніву»; Як відзначав Олесь Гончар, «ХХ сторіччя принесло нашій мові й культурі високі злети і найскладніші випробування».

3. Якщо під час цитування з'являється потреба у вставленні пояснень, вони подаються або в круглих (див. Дужки, п. 1), або (у текстах спеціального призначення) у квадратних дужках (див. Дужки, ІІ, п. 2). У круглих дужках (з виділенням курсивом) подаються також зауваження, примітки в межах певної цитати на зразок: «...(примітка наша. — Ред.)...», «...(курсив мій. — Упорядник)...» і под.: Куренями в Січі звалися великі, довгі хати, в яких жили запорожці (примітка наша. — Ред.).

**Примітка 1.** Про вживання в цитованому тексті зовнішніх і внутрішніх лапок див. **Лапки, п. 4.** 

**Примітка 2.** Прізвище автора або інше джерело цитування подається після цитати звичайно в круглих дужках (див. Дужки, І, п. 5); якщо ж указівка на автора (джерело) наводиться нижче, зокрема в епіграфах, джерело зазначається переважно без дужок (див. Крапка, п. 1, прим. 2). У тих випадках, коли цитата наводиться в дужках усередині речення, її джерело зазначається звичайно після крапки й тире (див, наприклад, Кома, І, п. 15, 1, у примітці ілюстрацію з творів М. Коцюбинського).

Про вживання крапки в кінці речення у цитатах (епіграфах і т. ін.) при зазначенні (у дужках і без них) їхніх авторів та інших джерел цитування див. **Крапка, п. 1, прим. 2.** 

## ПРАВИЛА РУБРИКАЦІЇ ТЕКСТУ І РОЗДІЛОВІ ЗНАКИ ПРИ ОФОРМЛЕННІ ПУНКТІВ ПЕРЕЛІКУ

Для оформлення рубрик переліку (переважно в офіційно-ділових та наукових текстах) використовуються такі способи членування тексту — з поданням кожної рубрики з абзацу або рідше в рядок.

- 1. У разі потреби в кількаступеневому членуванні тексту від ширших до вужчих за змістом його положень застосовується комбінована система літерно-цифрової нумерації:
- римські цифри (з крапкою після них) або великі літери (з крапкою) на найвищому рівні членування тексту (речення після них починається з великої літери, а в кінці його ставиться крапка);
- арабські цифри (з крапкою) на середньому рівні членування (речення після них починається з великої літери, а в кінці його ставиться крапка);
- арабські цифри (з дужкою після них) на нижчому рівні членування (речення після них починається з малої літери, а в кінці його ставиться крапка з комою);
- малі літери (з дужкою) на найнижчому рівні членування (речення після них починається з малої літери, а в кінці його ставиться крапка з комою).
- 2. У разі наявності такої ж потреби застосовується також, причому дедалі ширше, інший принцип використання тільки арабських цифр (з крапками після них) з послідовним їх додаванням від однієї до більшої кількості:

#### 1. Загальні положення

- 1.1. Національна академія наук України (далі НАН України) є вищою науковою самоврядною організацією України, що заснована на державній власності.
- 1.2. НАН України у своїй діяльності керується Конституцією України, законами України, актами Верховної Ради України, Президента України, Кабінету Міністрів України, іншими актами законодавства та Статутом НАН України, який ухвалюється та реєструється в порядку, встановленому законом.
- 1.3. НАН України є правонаступником Академії наук України, що була заснована в 1918 році і в подальшому йменувалася Українською академією наук, Всеукраїнською академією наук та Академією наук Української РСР [...] і т. д. (Статут Національної академії наук України).

3. Якщо ж немає потреби в такому ступеневому членуванні тексту, звичайно використовуються арабські цифри з крапкою і ще частіше — арабські цифри з дужкою та малі літери, наприклад:

Суддя звільняється з посади органом, що його обрав або призначив, у разі:

- 1) закінчення строку, на який його обрано чи призначено;
- 2) досягнення суддею шістдесяти п'яти років;
- 3) неможливості виконувати свої повноваження за станом здоров'я <...> і т. д. (Конституція України).

Особливо це застосовується тоді, коли перелік подається в рядок: Комп'ютер складається з: а) системного блока; б) монітора; в) клавіатури (у таких випадках замість крапки з комою може використовуватися й кома, а двокрапка перед переліком не обов'язкова).

- 4. Використовується також спосіб абзацного членування тексту при переліку за допомогою тире:
- 12.6. Президія НАН України за рекомендацією загальних зборів відповідного відділення НАН України:
  - призначає на посаду керівника наукової установи НАН України;
- за наявності вмотивованих заперечень, оголошує новий конкурс, призначивши виконувача обов'язків керівника наукової установи НАН України на строк не більш як шість місяців (Статут Національної академії наук України).